

Ein neuer Corti!

EGON CAESAR CONTE CORTI

Untergang und Auferstehung von Pompeji und Herculaneum

XVI und 304 Seiten Text — 86 Abbildungen

Leinenband mit zweifarbigem Schutzumschlag

RM 8.50

Die Tragödie der Städte Pompeji und Herculaneum hat seit Jahrhunderten die Phantasie der Menschen erregt und seit den ersten zufälligen Entdeckungen immer wieder neue Nahrung gefunden. Zum ersten Male wird hier auf Grund eingehender Studien der Verlauf des Unterganges, das Schwinden der Erinnerung an die beiden Unglücksstätten geschildert und in lebendiger Darstellung gezeigt, wie allmählich aus diesem Grab einer blühenden Provinz ein ganz neues, erregendes Bild der antiken Welt aufsteigt. In dem reichhaltigen Bilderteil erstehen herrliche Zeugnisse antiker Kultur.



Verlag F. Bruckmann - München

4388



Nr. 224 Mittwoch, den 25. September 1940