

# Bücher für das Zwischenalter!

Wie oft wird im Sortiment die Frage nach geeignetem Lesestoff für jenes jugendliche Alter gestellt, das über das eigentliche Jugendbuch hinaus ist, dem man aber das Erwachsenen-Buch nicht unbedingt in die Hände geben will.

Die nachstehenden Enßlin-Bücher sind Erwachsenen-Bücher, deren Themen und Gestaltung dem Interessenskreis und dem Auffassungsvermögen der Jugend entsprechen.

Sie sind deshalb besonders gut verkäuflich!

Jeder dieser Bände rund 200 Seiten, reich illustriert. Gebunden RM 2.80

## Der Kämpfer

Von Ehrenfried Wagner

Mit heißem Atem wird die Jugend diese Erzählung um J. G. Sichte lesen, die, überreich an Handlung, ein Leben für Deutschland, voll Kampf und Größe, lebendig werden läßt.

## Der Bund der Drei

Von Max Barthel

Was Jungen erleben können, die das Herz auf dem rechten Fleck haben, davon erzählt dieses abenteuerreiche und spannende Buch, das zugleich von frischem Humor erfüllt ist.

## Faun. Geschichte eines Rehbocks

Von Kurt Knaak

Reich an Abenteuern und Erlebnissen ist der Weg Fauns vom kleinen Kitz bis zum stolzen Rehbock. — Ein Buch, voll der Schönheit des Waldes und der Liebe zum Tier.

## Teutobod und seine Germanen in Rom

Von H. von Staden

Eine Erzählung von Treue und Mannesmut, die jeden jungen Leser begeistern wird. Das Rom Caesars ist der Schauplatz einer spannenden Handlung.

## Die Bundschuh

Von Hugo Kocher

Eine Erzählung aus der Zeit der Bauernkriege. — Ergreifend wird das Schicksal deutscher Bauern dargestellt, deren Unerbittlichkeit die erhoffte Befreiung von drückender Fron nicht erreichen kann.

## Eine Farm, ein Fuchs und Frieder

Von H. Wernking-Carius

In Islands gewaltige Welt heißer Quellen und gigantischer Gletscher führt im Rahmen einer spannenden Handlung diese Erzählung eines deutsch-isländischen Schüleraustausches.

## Wir zogen in das Feld

Von Kurt A. Findeisen

In den fesselnden Erzählungen dieses Buches werden jene Stimmungen und Ereignisse lebendig, denen unsere bekanntesten Lieder und Märsche ihre Entstehung verdanken, und in deren Mittelpunkt immer der deutsche Soldat steht.

## Innsbruck, ich muß dich lassen

Von Kurt A. Findeisen

Das Musikalische außer acht lassend, geht hier Findeisen der Entstehung einiger unserer bekanntesten Volkslieder nach, wie sie von Geschichte oder Legende überliefert wurde, und bringt sie so dem Leser, der bisher nur ihren Text kannte, besonders nahe.

## Wir schmelzen das Eisen. Von G. A. Dedemann

Die Welt von Eisen und Stahl, von Dampf und heißen Schwaden erfüllt diese Erzählung, in der der Verfasser aus eigenem Erleben von der Kameradschaft werktätiger Jugend erzählt.

Z

Enßlin & Laiblin / Keutlingen

Z

4408

Nr. 225 Donnerstag, den 26. September 1940