

Unsere diesjährigen Neuerscheinungen

Karl Lerbs

Die Drehscheibe

Anekdoten und Schnurren aus allen deutschen Gauen. Mit Zeichnungen von Leo Zeller. Igraf RM. 4,50

Karl Lerbs, ein Meister unter den deutschen Anekdotenerzählern, legt eine Sammlung von Anekdoten und Schnurren vor, die in allen Gauen Deutschlands gewachsen sind. Ein gut Teil des hier Erzählten hat Lerbs selbst beigesteuert, und immer wieder erholt und erfrischt man sich an seinen lustigen und köstlichen Pointen. Seine Sammlung kennzeichnet sich durch die Auswahl, alles Bekannte wurde von vornherein ausgeschieden. Die besten Erzähler haben das Wort: Rudolf Huch, Robert Walter, Josef Winckler, Herbert Eulenberg, Peter Purzelbaum, Munkepunkte, Werner Bergengruen, Karl Bulcke, Walter von Molo, Ludwig Findh, Hans Reiser und viele andere.

Ludwig Bäte

Münchhausen und Eulenspiegel

Niederdeutscher Humor

Mit Holzschnitten von Rudolf Riege. Hlbn. RM. 4,50

Ludwig Bäte und Rudolf Riege, zwei Namen, die im niederdeutschen Raum Klang und Gewicht haben. Der eine als Dichter, der andere als Maler und Graphiker. Die Absicht zu erheitern, stand bei diesem Buch überall voran, wobei aber nicht zu vergessen ist, daß gerade der niederdeutsche Humor seine tiefen, oft dunklen Hintergründe hat. Der Schatten fällt so, wie die Laterne leuchtet. Alle Berufsstände sprechen zu uns, der Bauer wie der Seemann, der Lehrer wie der Pfarrer, der Handwerker, Nachwächter, Gelehrte, Dichter und Musiker. Auch Serenissimus fehlt keineswegs. Das Buch ist ohne Vorgänger und hat sein besonderes Gesicht.

Martin Rockenbach

Still vergnügt

Mit allerlei Humor aus der guten alten Zeit. Igraf RM. 3,80

„Still vergnügt!“. Das können wir wieder einmal werden mit unserem Buch. Es enthält Kostbarkeiten aus dem unausschöpfbaren Schatz der deutschen Literatur des 17., 18. und 19. Jahrhunderts, und zwar nur mit Sorgfalt ausgewählte, halbvergessene Kostbarkeiten. Auch wer in der älteren deutschen Literatur gut bewandert zu sein glaubt, wird hier staunen vor der Fülle humoriger Kleinkunst, an die er sich nicht mehr zu erinnern vermag oder die ihm bisher überhaupt entgangen ist. Der heimliche Schutzgeist und Kapellmeister unserer still vergnügten Sinfonie älterer deutscher Kleinkunst ist natürlich Johann Christoph Lichtenberg.

Laurenz Kiesgen und Wilhelm Spael

Rheinischer Volkshumor

Mit Zeichnungen von Josef Virnich. Igraf RM. 4,50

Am Rhein ist der Frohsinn zu Haus, wie auch ein urwüchsiger und bodenständiger Humor. Hier schwingt eine Lebensfreude, die als angeborene Gottesgabe den Rheinländern in die Wiege gelegt ist. Diese natürliche Begabung zur Freude und zum Humor wirkt sich in unserer Sammlung nach Herzenslust aus. Sie ist beileibe nicht „literarisch“, sie ist auch kein Sammelsurium von Witzen, das Volk selbst kommt mit seiner originellen Empfindungs- und Ausdrucksart in urechten Typen und Persönlichkeiten zu Wort. - Ein Schatzkästlein erdgewachsenen Humors der rheinischen Landschaft. *Auslieferung 15. Oktober 1940*

Elisabeth Strietholt

Bunte, frohe Welt

Ein Jugendbuch!

Ein Buch für große und kleine Leute. Mit vielen Kinderbeiträgen. Hlbn. RM. 4,50

Ein Kinderbuch in neuer Form! Viele Kinder arbeiteten mit! Sie haben Linolschnitte, Scherenschnitte, Tuschzeichnungen, kleine Erzählungen und Berichte, Handarbeit- und Bastelanregungen, ja sogar ein Märchenspiel zugesteuert. Alles ist frisch und ursprünglich; hier und da meldet sich eine junge künstlerische Begabung. Diese Kinderbeiträge geben dem Buch ein einzigartiges Gepräge. - Das Buch enthält aber auch ausgezeichnete Beiträge namhafter Schriftsteller und Schriftstellerinnen. So ist Hans Smolik vertreten und Grete Westecker, Ilse Mau und Berti Weber und Luise Heinemann, die Basteltante. Die Buntheit der Zusammensetzung, vor allem die verschiedenartigen Illustrationen, machen den Band reich und froh. Das Buch ist als Jahrbuch gedacht und fordert alle kleinen Leser auf, an der nächsten Folge mitzuarbeiten (KM 8-15).

Die Bücher, bei denen kein Auslieferungstermin angegeben ist, sind sofort lieferbar.



VERLAG INDUSTRIEDRUCK AG · ESSEN