Ende Ottober erscheint:

GERHART ELLERT

Mach der Sühne

Roman

Wer Gerhart Ellert als den eindringlichen Gestalter deutscher Vergangenheit kennt, seinen "Karl V." etwa oder "Wallenstein", der wird diesen neuen Roman des bekannten Dichters mit besonderer Spannung zur Hand nehmen, denn zum ersten Male verläßt Ellert die Bühne weltgeschichtlichen Geschehens und behandelt ein Problem, das, obgleich beinahe so alt wie die Menschheit, dennoch für unsere Zeit des Um- und Unbruches, des sozialen Tagwerdens neu entdeckt werden mußte: Es ift die Frage nach dem Los derer, die sich gegen das Gesets vergingen, ihre Strafe verbüßten und nun versuchen muffen, in der Welt, der sie wiedergegeben werden, neu Fuß zu faffen. Ellert schildert uns das Leben eines Mannes namens Valerio d'Orba, der gefehlt und gebüßt hat, eines Mannes, der sich zu der äußeren nun auch die innere Freiheit er= kämpfen und die Fesseln sprengen muß, die Vorurteil und Engherzigkeit um ihn schlagen. Ein großartiges Seelengemälde ift dieses Ringen Valerio d'Orbas um seinen Plat im Leben, in der menschlichen Gesellschaft, sein Kampf gegen Gefühllosigkeit oder allzu billiges Mittleid. Immer qualender glaubt Valerio d'Orba zu erkennen, daß doch alles vergeblich sei, bis schließlich eine geliebte Frau ihn mit sich selbst und der Um= welt versöhnt. Dieses aufwühlende innere Geschehen ift in den Rahmen farbenpräch= tiger Milieuschilderungen gestellt, die uns nach Rom, in das Hafenviertel Genuas und in die italienische Bergwelt führen. Ein Buch, das zum Nachdenken anregt, das bereichert, unterhält und mit jeder Zeile feffelt.

I. - Io. Zaufenb

Leinenband RM 5.20, Brofdure RM 4 .-

(Z)

Neuer zwolffeitiger Ellert - Prospett tostenlos!

f. Speidel'sche Verlagsbuchhandlung · Wien

4538

Rr. 281 Donnerstag, ben 3. Oftober 1940

