

Zeiten und Männer

Seeräuberei im Mittelmeer

Dunkle Blätter europäischer Geschichte

Von Dr. Otto Edt. 312 Seiten, 4 Tafeln. Gebunden RM 6,50

„Im hellen Tageslicht zeigt uns der Verfasser die Seeräuberei so, wie sie den Zeitgenossen erschien: als Plage der Menschheit. Wie die Pest hauste sie in den Mittelmeerländern, wo sie jahrhundertlang von den osmanischen Barbareskenstaaten organisiert wurde. Unvorstellbar waren die Leiden der auf die Galeeren verschleppten Männer und der in die Sklaverei verkauften Frauen. Liebevoller Eingehen auf die Einzelheiten, wie z. B. auf genaue Beschreibung der Schiffstypen und auf die Schilderung der verschiedenen Schlachten, Kämpfe und ihre Folgen steigern die Anschaulichkeit und Lebendigkeit der Darstellung. Das anregend und spannend geschriebene Buch vermittelt eine Menge unbekannter Tatsachen und Vorgänge und bietet einen historisch und psychologisch fesselnden Überblick in ein in sich geschlossenes Kapitel sehr ‚dunkler‘ europäischer Randgeschichte.“

Marine-Rundschau.

Vorgeschichte von Deutschland

Von Carl Schuchhardt

4. Auflage. 448 Seiten, 357 Abbildungen. In Leinen RM 9,60

Hier zieht der Altmeister der deutschen frühgeschichtlichen Forschung die Summe seiner Lebensarbeit. Von einem überaus kritischen Kenner wird eine geschlossene Übersicht über die wissenschaftlich gesicherten Einzeltatsachen gegeben. Der ungeheure und schwierige Stoff wird mit Meisterschaft vorgetragen und erfährt durch eine vortreffliche Bebilderung starke Veranschaulichung.

Deutsche

Vor- und Frühgeschichte in Bildern

Von Carl Schuchhardt

80 Tiefdrucktafeln mit 338 Abbildungen. RM 3,80

Ein großer Bilderband, wertvoll durch die Möglichkeit der Vergleichung, durch gute Zusammenstellung und neues Material. Die großen Linien werden durch Stücke gezeigt, die eine ganze Epoche beleuchten und verdienen, daß jedermann sie sich einprägt. Viel Gewicht ist darauf gelegt, die Technik der Ausgrabung, die Bauart der Burgen, Häuser und Gräber zu zeigen.

Johann Gutenberg

Sein Leben und seine Erfindung

Von Günther Birkenfeld. 56 Seiten. RM 1,20

Mit den Augen des Künstlers gestaltet Birkenfeld das Bild des großen Erfinders und stellt es hinein in die großen historischen Zusammenhänge. Die technischen Dinge verschmelzen mit der menschlichen Darstellung. Wer das Buch gelesen hat, weiß, wer Gutenberg war, wie es ihm ergangen ist und was die Menschheit ihm zu danken hat.

Machtstaat oder Utopie

Vom Streit um die Dämonie der Macht seit Machiavelli und Morus

Von Gerhard Ritter. 140 Seiten. Brosch. RM 4,50

In dieser universalhistorischen Betrachtung entwickelt der Verfasser den Gegensatz der zwei Formen europäischer Machtpolitik: Machiavelli als Wegbahner des modernen kontinentalen Machtstaates, der die Macht als unentbehrliches Werkzeug staatlicher Ordnung bejaht, und Morus als Ideologe des englisch-insularen Wohlfahrtsstaates, der den Machtwillen moralisch verhüllt und verbrämt. Spannend und klar deutet Ritter mit dieser geistvollen Untersuchung die geistesgeschichtliche Herkunft der erregenden Machtkämpfe, deren Träger und Zeuge unser Geschlecht ist.

Oliver Cromwell

Ein Kampf um Freiheit und Diktatur

Von Heinrich Bauer

20. Tausend. 400 Seiten, 16 Bildtafeln. In Leinen geb. RM 5,80

Ein großer historischer Roman, der seit 10 Jahren in immer neuen Auflagen immer neue Freunde gewinnt. Einer der bedeutendsten Romane aus der englischen Geschichte.

„Heinrich Bauer versteht es, Oliver Cromwell als tief Gläubigen und aus Gewissensnot gegen das Gottesgnadentum Karls I. handelnden Revolutionär zu zeichnen, schildert meisterhaft die langsam reifende Gestalt des Landedelmannes und Generals, meistert die verschiedenartigsten politischen Strömungen, die das von keiner umwälzenden Idee und Weltanschauung geführte Volk zerreißen, und weiß schließlich die Tragik des Diktators Cromwell zu erfassen, wenn er Olivers Glauben an seine über alles Irdische erhabene Bewertung und Verpflichtung im Wirken der Persönlichkeit sichtbar macht und so die Entfremdung des Befreiers der Masse vom Volk und die Einsamkeit des in Qual und Gebrochenheit Sterbenden erkennen läßt. Ein Meisterwerk gründlicher deutscher Geschichtsschreibung.“

Wille und Macht, Berlin.

Der deutsche Bauernkrieg

Von Günther Franz

350 Seiten, 13 Abbildungen, 5 Karten. In Leinen RM 8,50

Günther Franz gibt nicht nur eine Zusammenfassung der Forschung, er wertet auch neu und unparteiisch von überlegener Stoffbeherrschung her. Er versteht die Kunst einer ausgewogenen und bildhaften Darstellung, die dem tragisch-menschlichen Gehalt dieser Revolution ohne Führer voll gerecht wird. Ein schmerzliches Kapitel unserer Volksgeschichte.

Friedrich List

Der Mann und das Werk

Von Friedrich Lenz

51 Seiten. In Leinen RM 17,—

Lebenskampf und Lebenswerk eines einsamen Menschen mit heißem Herzen und vorausschauendem Auge, die schöpferische zukunftsweisende Staats- und Gesellschaftslehre eines großen, wirklichkeitsdurchdrungenen Gelehrten. Zeit und Umwelt eines tragischen Geschicks werden, sich innig verflechtend, in wunderbarer Weise lebendig.

Georg Kerfchensteiner

Der Lebensweg eines Schulreformers

Von Marie Kerfchensteiner

208 Seiten, 8 Tafeln. Geb. RM 4,80

Wer sich widerstandslos einzaubern lassen will, der lese zuerst die unzüchtige Schulprüfung des Schulrates in Rechnen und Geographie. So urfrisch wie dieses Vorbild einer Schulstunde ist das ganze Buch gefaßt. Die Lebenskameradin des großen Pädagogen verarbeitete persönliche Erinnerungen, Briefe, mündliche Überlieferung der Freunde zu einem plastischen Bild.



R. Oldenbourg • München 1 und Berlin

