

LEONARDO DA VINCI

Beitrie von Ent- und so fort im kaum endenden Reichtum seiner Schöpfungen. Das Selbstbildnis des unsterblichen Meisters wird niemand ohne tiefen Erschütterung betrachten, denn es zeigt die Einsamkeit und Höhe des Genies und die Tiefe seiner Gedankenwelt, die Leiden und Schmerzen dessen, den das Heimweh nach einer höheren Welt nicht verläßt.

Es gibt kein Wissensgebiet, das Leonardo nicht bereichert und berührt hat. Und das ist neben dem großartigen Abbildungsmaterial, das sich aus den Sammlungen der ganzen Welt zusammensetzt, das Einzigste und in seinem Wert Unberührte an diesem großen Huldigungsbuch für einen der Größten der menschlichen Gattung, daß es den bedeutendsten Fachgelehrten auf den einzelnen Gebieten wirklich gelingt, aus mit Leonardos Gedankenwelt und seiner Methode vertraut zu machen. Dieser stolze Anhänger und nicht mit sich und seinen Leistungen zufriedene Denker sah sich ständig von so vielen Problemen umgeben, daß er von einem zum anderen stils und sich oft genug begnügte, das eine nur anzudeuten, um bereits zum anderen Stellung zu nehmen. Dies ist das Eszenzielle höchste sachliche Notwendigkeit, er ist ohne Unterbrechung in seiner Weckheit beschäftigt, er erwirft immer neue Skizzen, er stürzt bei Leichtsinnigkeiten zu immer neuen Erkenntnissen vor, er formuliert Fragen, um Rätsel zu lösen, er schreibt, zeichnet und mal ohne Unterlaß und muß dabei noch den Größen dieser Welt zu Willen sein, die sein Genie und die Schönheit seiner künstlerischen Gebilde ebenso bewundern wie seine Erfindungen und Entdeckungen.

Mit einer Hingabe, die tiefen Bewunderung erregt, haben die Bearbeiter der einzelnen Abschnitte alle Schwierigkeiten der Handschriftenforschung und ästhetischen Ausdrucksweise Leonardos überwunden und in Darlegungen, bei deren Lektüre sich der Leser selbst vergilt, die Geheimnisse des Genies erkannt.

BESTELLSCHEIN

Unterschrift(e)

bestellt hiermit

bezeichnender

Buchhandlung

..... Exemplare Leonardo da Vinci

Deutsche Ausgabe des Prachtwerkes

der Mailänder Leonardo-Ausstellung

in Ganzpergament zum Preise von 180,- RM

Die Zusendung soll _____ sofort _____ erfolgen
am

Zahlung - durch Nachnahme - _____

Name: _____

Wohn: _____

Anschrift: _____

..... Datum: _____

WESSOBRUNNER VERLAG DR. GEORG LÜTTKE / BERLIN

608 Mikrokopf 1. 8. Deutsche Buchdruck. 107. Jahrgang. 1/1. 107. (1911/12), von 16. Oktober 1911

4513