



In Kürze erscheint in 3. Auflage:

Dr. phil. Johannes Neumann

## Leben ohne Angst


Psychologische Seelenheilkunde

185 Seiten. Gr.-8°

Ganzl. RM 7.50. Kart. RM 6.50

Aus enger Zusammenarbeit eines Fachpsychologen mit Praktikern, Fachärzten, Lehrern, Eltern, Juristen ist hier ein Lehrbuch der modernen Seelenheilkunde entstanden. Obwohl es mit wissenschaftlicher Gründlichkeit bearbeitet ist und neue Wege selbst dem Fachpsychologen weist, ist es so geschrieben, daß es jeder mit Nutzen lesen kann, auch dann, wenn der Leser keine besonderen Fachkenntnisse hat. Mit großem menschlichem Verstehen und Einfühlungsvermögen schildert uns der Verfasser mannigfache Formen der Neurose, die mit Angstzuständen einhergehen; und das tiefere Verständnis der Angst erzeugenden Situation oder der seelischen Grundhaltung weist dann auch die Richtung für die einzuschlagende Behandlung, die im wesentlichen in einer Aufdeckung der unbewußten Triebe und ihrer endgültigen seelischen Verarbeitung zu bestehen hat.

»Im Wartezimmer« 1939

Auslieferung in Wien: Dr. Franz Hain; in Bern: H. Huber Verlag; in Hermannstadt: H. Welther;   
in Budapest: Buchhandlungs-A.-G.

**HIPPOKRATES - VERLAG  
MARQUARDT & CIE./STUTT GART**

## Die deutschen Gaue seit der Machtergreifung

Herausgegeben von

Paul Meier-Benneckenstein


## Danzig= Westpreußen

von

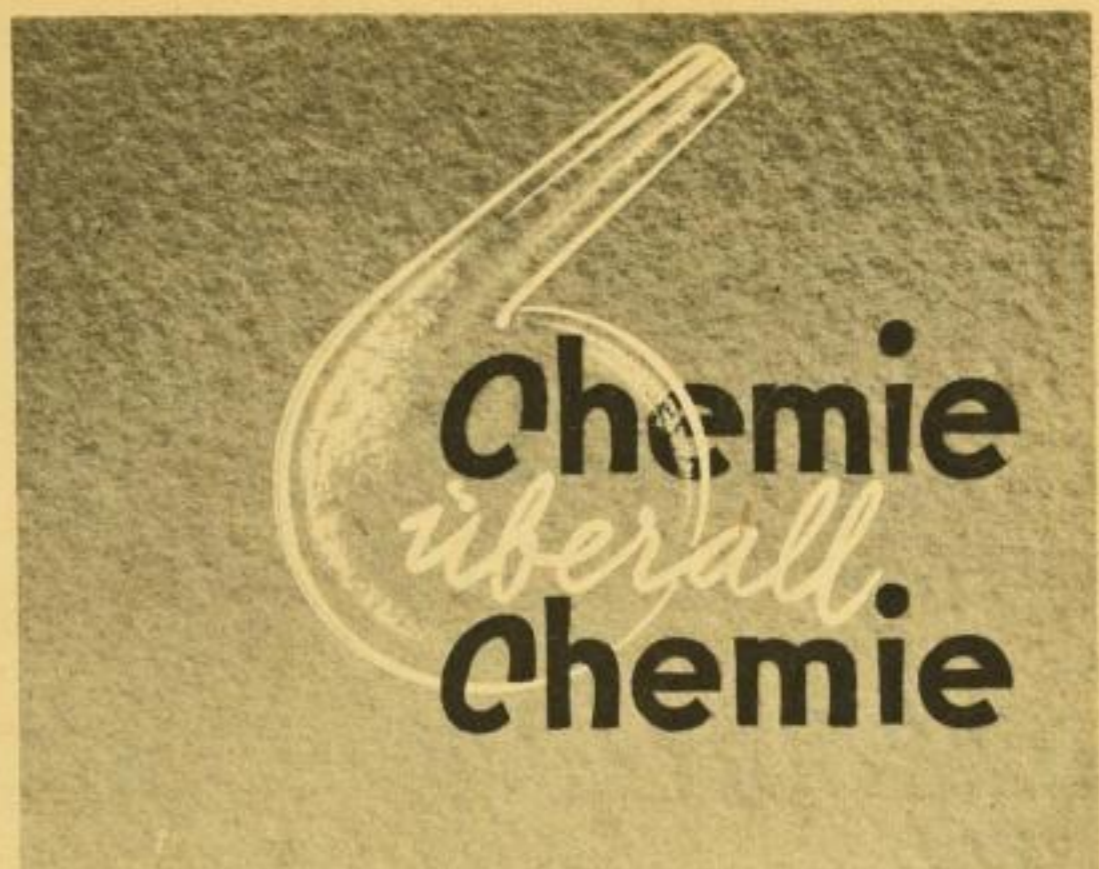
Wolfgang Biewerge

Oberregierungsrat, Leiter des Reichspropagandaamts  
Danzig-Westpreußen

Broschiert RM 1.80

Partiepreise siehe 

Junker u. Dünnhaupt Verlag / Berlin



**Chemie für jedermann!**

*Unterhaltend und spannend!*

Innerhalb weniger Jahre hat sich die Farbenphotographie bei den Amateuren und den in Wissenschaft und Technik tätigen Photographen durchgesetzt. Die Schönheit der Farben und die Einfachheit des jüngsten deutschen Verfahrens (Agfacolor) haben wesentlich zu einer schnellen Verbreitung beigetragen. Es bedarf weder bei der Aufnahme noch bei der Wiedergabe irgendwelcher besonderen optischen Einrichtungen. Vielmehr genügen die bei der bisherigen Schwarzweißphotographie üblichen Kleinbildapparate. Der Film allein bewirkt das Wunder, Farben naturgetreu wiederzugeben. Sein Aufbau ist schon ein Kunstwerk für sich. Man denke sich einen Film, der trotz seiner kaum das übliche Maß überschreitenden Dicke fünferlei Schichten übereinandergelagert hat, von denen jede nur eine Stärke von  $\frac{1}{1000}$  mm aufweist und dazu noch auf  $\frac{1}{1000}$  mm genau gegossen sein muß. Schon dazu gehört eine unvorstellbare Genauigkeit des Arbeitens.

Nach dem bekannten Grundsatz der großen Physiker des 19. Jahrhunderts ist Farbenphotographie Dreifarbenphotographie, weil alle Farben der Natur in drei Farben zerlegt und aus drei Farben wieder zusammengesetzt werden können. Diese drei Grundfarben sind für die Aufnahme Blau, Grün und Rot. Die drei Schichten des Farbfilms sind nun so hergestellt, daß in der obersten die blauen Strahlen, in der mittelsten die grünen, in der untersten die roten Strahlen festgehalten werden.

\*

Unzählige Wunder der täglich erlebten Chemie z. B. Autoreifen, Badesalze, Bohnerwachs, Branntwein, Buna, Cellophan, Edelsteine, Gasanzünder, Hormone, Klebmittel, Kunstseide, Opekta, Rasiercreme, Vitamine, Zahnpasta, Zellstoffe, Zündhölzer enträtselt das Buch Chemie — überall Chemie. Von Dr. E. Pilgrim (siehe die Anzeigen in Nr. 245, 246 und 247 vom 19., 21. u. 22. Okt.). Zahlreiche Abbildungen! Farbiger Schutzumschlag! Gebunden .....RM 7.50

**Haben Sie schon bestellt?**



**Leipzig • B. G. Teubner • Berlin**