

Von
HEIMITO VON DODERER

ist vorher erschienen:

Ein Mord, den jeder begeht

Roman

446 Seiten gr. 8°. Geheftet RM 4.80, in Leinen RM 6.50

Aus den Urteilen

Neues Wiener Tagblatt: „Kein Kriminalroman! Wenn auch im zweiten Teil ein Mordrätsel gelöst wird. Ein Entwicklungsroman, der in den eingefahrenen Geleisen des Normalen anhebt, um dann ganz eigenartige Bahnen zu ziehen. Ein aufwühlendes Buch, das letzte Tiefen und Untiefen unsres Seelenlebens bloßlegt, ein Dostojewskijsches Buch, mit dem der junge Österreicher an eine große epische Tradition anknüpft.“

Karl Rauch im „Bücherwurm“: „Das Buch macht uns mit einem außergewöhnlich begabten und klugen jungen deutschen Erzähler bekannt, der hohes geistiges Format besitzt. Im Bereiche des deutschen Romans der letzten Jahre ist der geistvoll psychologische Roman vielfach vermißt worden. Hier haben wir ihn – in flüssiger Diktion und einer seltenen Spannungskraft. – Man tut gut, sich den Namen des Verfassers zu merken.“

Wolfgang Weyrauch in der „Dame“: „Ein eigenartiger Vorwurf, in einer großartigen Weise ausgeführt, bohrend, nicht nachlassend, heftig, temperamentvoll. Dazu mit einer Fülle von Menschenkenntnis. In einer oft das Unsagbare aussprechenden Diktion.“

Alexander Baldus in „Das deutsche Wort“: „Man spürt schon auf den ersten Seiten, daß man es hier mit einem wirklichen Dichter zu tun hat, dem das schwierige und in den letzten Jahren bedauerlicherweise nur selten betretene Gebiet der reinen Psychologie durchaus nicht fremd ist, einem wahrhaftigen Gestalter, der sich in den menschlichen Urgesetzen auskennt und demnach auch als poetischer Gesetzgeber aufzutreten vermag.“

Breslauer Neueste Nachrichten: „Hier schreibt ein Autor, der um die geheimsten Regungen der Seele weiß. Er gestaltet sehr sicher die Entwicklung eines jungen Menschen von heute, seine Verstrickung in ein verworrenes Schicksal, er gibt der Handlung aber auch am Ende den erlösenden Ausklang.“

□

C. H. BECK'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG MÜNCHEN

5334

Nr. 259 Dienstag, den 5. November 1940