



Holzchnitt von Professor Klemm aus Goethes Faust

Goethes Faust

Erster Teil. Schrift u. Saganordnung von Prof. S. S. Ehmke, die 15 ganzseitigen Holzschritte von Prof. Walther Klemm. In Ganzleinen, mit wirkungsvollem Schutzumschlag 3.80. — Von den zahlreichen Urteilen nur eines: K. G. Binding urteilte über diese Ausgabe: „Schrift u. Saganordnung sind meisterhaft, die Holzschritte sind erfüllt von der Ewigkeit der Dichtung.“

Albrecht Dürer, Holzschritte

Eine Auswahl von 125 der bedeutendsten Holzschritte in originalgetreuer Wiedergabe; darunter die vollständigen Folgen des „Marienlebens“ und der „Kleinen Passion“. Herausgegeben von Professor Otto Fischer. Großquart-Format. In Ganzleinen 0.90, in Halbleinen 5.90

Deutsche Romantik

in der Illustration. Von Oskar Lang. Mit 78 Abbildungen nach den hervorragendsten Romantikern. Kart. 1.80, in Halbleinen 2.80. Von vielen Urteilen nur zwei: „Zur Freude geschaffen für stille Stunden lebenslang ist dieses Buch“ so urteilen die „Propyläen“. Und die „Self. Stg.“: „Text u. Bilder sind vortrefflich, ich wüßte nicht wie das eine oder andere besser sein könnte.“

Prinz Louis Ferdinand

Ein Bild seines Lebens in Briefen, Tagebuchblättern und zeitgenössischen Zeugnissen von Prof. Hans Wahl, Direktor des Goethe-National-Museums in Weimar. — Das romantische, heldenbaste u. tragische Leben des Lieblingsneffen Friedrichs des Großen, der bei Saalfeld gegen Napoleon den Heldentod fand. Zugleich ein Bild aus der Frühzeit der Romantik. In Gzln. 5.80

Einhorn-Verlag



in München

Ⓜ