

EUGEN DIESEL

DAS PHÄNOMEN DER TECHNIK

Zeugnisse, Deutung und Wirklichkeit

Mit 38 Abbildungen auf Kunstdrucktafeln. / Broschiert RM. 6.—, Leinen RM. 7.50

Zwei massgebende Urteile:

Diesel versteht es in seinem vorliegenden Werk, die Technik lebendig und lebensnah zu schildern, ihren gesetzmäßigen Ablauf in einfache und dennoch eindrucksvolle Worte zu kleiden und uns teilnehmen zu lassen an einem Stück wertvollster Kulturgeschichte. Er zwingt uns zum Miterleben, ohne die Phantasie und die Vorstellungskraft des Lesers in ausgefahrene Gleise zu zwingen, er will deuten, versinnbildlichen und von echtem Leben durchpulst machen, was dem Laien grau und weltenfern erscheint. So ist sein Buch der geglückte Versuch, technische Phänomene zu veranschaulichen, sie in Beziehungen zu setzen mit dem täglichen Lebenslauf und den Sprung von der Theorie zur Wirklichkeit zu wagen. Man folgt dem Autor mit Spannung, weil man sich von einem gewandten Schriftsteller mit zwingender Darstellungskraft fesseln läßt.

„Zeitschrift für Landmaschinen“, Berlin

Das amtliche Blatt des Reichserziehungsministers:

Eine umfassende Wesensschau technischer Arbeit und Leistung, in der die eigenen Gedanken und Erkenntnisse des Verfassers den Stoff verbinden, erläutern und damit dem erstrebten Ziel besser dienstbar machen. Das Werk wird weitesten Kreisen zeigen, was Technik ist und was sie nicht ist, und wird dazu beitragen, Fehlerurteile aus alter und neuer Zeit zu entkräften.

Diese fesselnd geschriebene, umfassende und neuzeitliche Wesenskunde der gesamten Technik, wie sie uns Eugen Diesel in dem vorliegenden Werk geschenkt hat, wird jedem Erzieher reiche Anregungen geben. Aber auch jedem, der unser technisches Zeitalter nicht nur miterleben, sondern auch dessen Grundlagen von höherer Warte aus überschauen will, kann das Buch warm empfohlen werden.

„Deutsche Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung“

Z

VERLAG PHILIPP RECLAM JUN. LEIPZIG UND VDI-VERLAG BERLIN

