

Vergrößerte Wiedergabe des Titelblattes

Format 11×15.5 cm 16 Seiten Text, 25 Vierfarbabbildungen Pappbändchen mit Vierfarbbild RM 2.50

Die hohe Kunst Dürers, der feierliche Ernst seiner Tafelbilder, wird zwar immer der Gradmesser seiner Meisterschaft sein, aber seinem menschlichen Wesen rücken wir näher, wenn wir sein graphisches Werk und den unendlichen Schatz seiner Zeichnungen betrachten. Es ist ein glücklicher Gedanke, eine Auswahl derselben, die uns das tiefe Erleben von Landschaft, Pflanze und Tier erschließen, in dieses liebenswerte, feine Büchlein zusammenzufassen.







· F. BRUCKMANN · KG · MUNCHEN ·



784 Borfenblatt f. d. Deutschen Buchhandel. 107. Jahrgang. Rr. 269 Connabend, den 16. November 1940

5651