



376 Seiten Großoktav mit 25 Bildern

Leinen M. 8.50

*Die Literatur:* „Es liest sich bei aller Objektivität der Darstellung wie ein Roman. Fast 100 unveröffentlichte Briefe lernen wir zum erstenmal kennen. Hier ist die entscheidende Aufgabe gewagt, die Spalten des Kapitels »Wagner und die Frauen« mit der Distanz aufrichtiger Wahrheitsliebe, psychologischer Einfühlung, überzeugender Sachkenntnis und vornehmer Gesinnung neu zu schreiben.“



360 Seiten Großoktav mit 24 Bildern

Leinen M. 8.50

*Die Weltliteratur:* „... ein Geschichtsdokument von höchster Eindringlichkeit, kennenswert, wie wenige seinesgleichen.“

*Die Musik-Woche:* „... ein großer Wurf, ein Standardwerk der Wagner-Literatur, das diesem eigenartigen und seltsamen Bund der Freundschaft zwischen König und Künstler zum erstenmal voll und ganz gerecht wird.“



WILHELM GOLDMANN VERLAG IN LEIPZIG



5670

Nr. 260 Sonnabend, den 16. November 1940