

Anfang Dezember:

Im Kraftfeld von Rüsselsheim

Von HEINRICH HAUSER

Mit 80 Farbphotos von Dr. PAUL WOLFF

Ein Erlebnisbericht vom Schaffen der deutschen Industrie im Dienste der Motorisierung. Einzigartig in Wort, Bild und Farbe! „Ein Meisterwerk der Photokunst, der Reproduktions- und Drucktechnik ist hier geschaffen!“ (B. Z. am Mittag). „Eine deutsche Spitzenleistung...“ (Zeitschrift für Deutschlands Druckgewerbe). „Allerbeste deutsche Qualitätsarbeit...“ (Druck- und Werbekunst).

2. Auflage: 16. bis 25. Tausend!

220 Seiten, 80 farbige Photos im Offsetdruck. Leinen RM 9.80 (Von der Erstaufgabe ist noch eine Anzahl Exemplare in Halbleder sofort verfügbar. Preis RM 12.50) Prospekte kostenlos!



Verlag Knorr & Hirth, München

Soeben erschienen!



Das plattdeutsche Geschenkbuch!

„Baven un ünn“

ist von dem Hamburger Maler Franz v. Hacht reich bebildert.

Ganzleinen RM 3.85

Rudolf Hartnack

**Baven
un
ünn**

Hartnacks Buch umfaßt neben lyrischen Gedichten solche, die dem Zeitgeschehen ihre Entstehung verdanken, und Balladen. Den letzten Teil „Pulterabend“ bilden Schnurren, deren köstlicher Humor auch manchem Vortragenden eine hochehrwünschte Bereicherung seines Vortragsstoffes sein werden. Eine Reihe seiner Gedichte ist vertont und in das Hamburger Liederbuch aufgenommen. Rudolf Hartnack stammt aus dem Dithmarschen Claus Groths und ist durch Presse und Rundfunk bekannt geworden.

Presseurteile über den Dichter:

„Hamburger Tageblatt“: Rudolf Hartnack verfügt über einen bemerkenswerten Dialekt der Sprache, der auch in Rhythmus und Wohlklang aufhorchen läßt.

„Norddeutsche Nachrichten“: Reif, packend, erschütternd und dem Besten an die Seite zu stellen, war das, was Rudolf Hartnack vortrug.



Falken-Verlag / Hamburg