

Rechtzeitig zu Weihnachten erscheint:

# Ein neues Bach-Buch

von

Arnold Schering

Das Zeitalter Joh. Seb. Bachs und Joh. Ad. Hillers

(Von 1723—1800)

Etwa 700 Seiten mit zahlreichen Tafeln, Textabbildungen und Notenbeispielen.

Subskriptionspreis RM 15.— (wenn bis 20. Dezember bestellt), später RM 18.—

Arnold Schering legt ein neues monumentales Buch vor. In jahrelanger Arbeit ist ein Werk entstanden, das jedem, der sich mit Bach und seiner Kunst beschäftigen will, unentbehrlich sein wird. Von besonderer Bedeutung ist in diesem Buche die Zeichnung des musikalischen und kulturpolitischen Hintergrundes, von dem sich als besondere Persönlichkeiten Bach und Hiller abheben.

Schering zeigt uns Leipzig als führende deutsche Musikstadt des 18. Jahrhunderts, in der sich in unvergleichlicher, beispielhafter Weise die Musikkultur Deutschlands spiegelt. Leipzig ist auch der Schauplatz einer entscheidenden Stilwandlung, gekennzeichnet durch die Persönlichkeiten von Bach und Hiller. Dem Forscher Schering ist es gelungen, uns in vielem neue Wesenszüge Bachs und Hillers aufzuzeichnen und Irrtümer und falsche Ansichten, die sich im Laufe der Jahre eingeschlichen haben, zu berichtigen. So ist dieses Werk Scherings nicht nur ein Bach- und Hillerbuch, sondern eine Veröffentlichung, in der zugleich die Geschichte eines vollen Jahrhunderts städtischen Musiklebens behandelt wird. Vor diesem kulturpolitischen Hintergrund tritt Bachs Wirken von 1723—1750, also in den 27 Jahren, in denen der Meister seine größten und reifsten Werke schuf. Im 2. Teil ist besonders die Persönlichkeit Johann Adam Hillers herausgestellt. Daneben ist es die Schilderung des frühen deutschen Musiklebens und deutscher Singspielbewegung, die das Buch für den Leser besonders reizvoll machen. Ein gewaltiger Stoff in neuer, authentischer Darstellung ist in anziehender Form und flüssig behandelt. Schering legt mit dieser Veröffentlichung ein Buch vor, das weit über das Format eines „Nur-Bach-Buches“ hinausgeht.



KISTNER & SIEGEL • LEIPZIG C I

