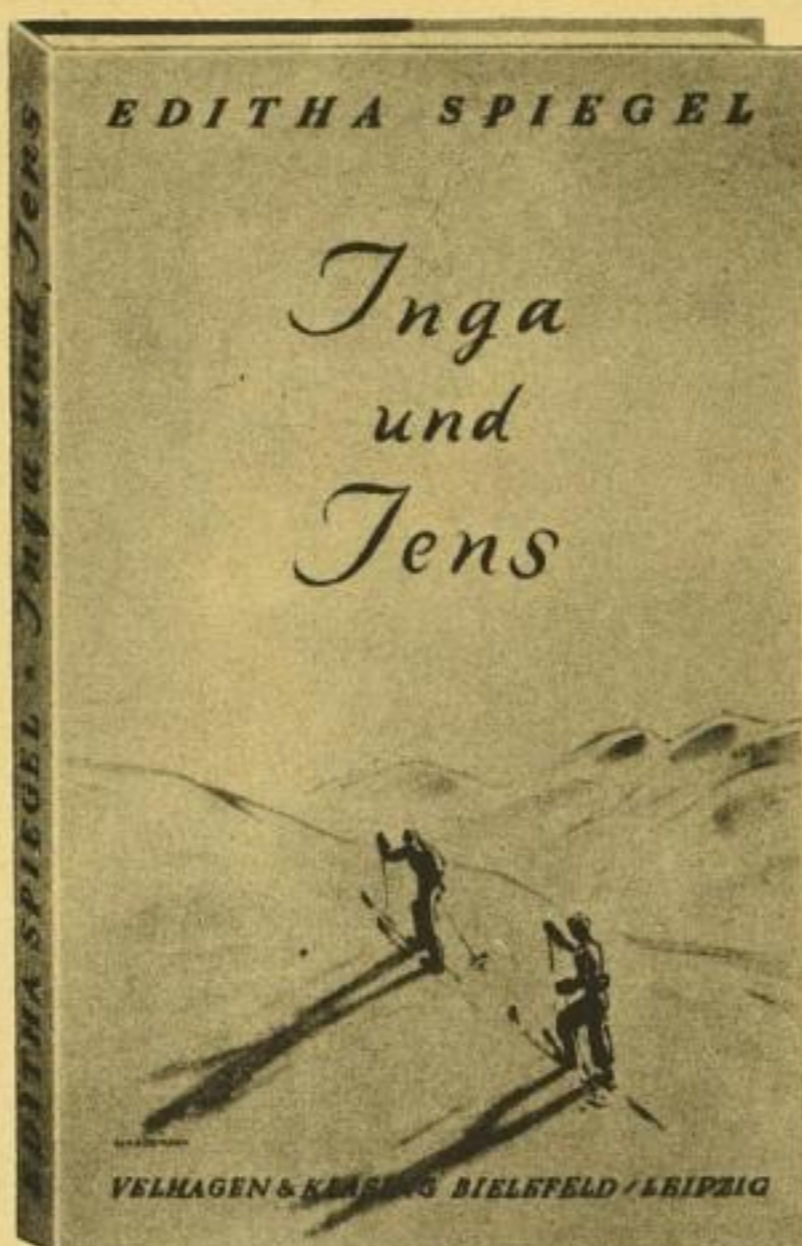


Zwei wertvolle, gut ausgestattete Novellenbände in Neuauflagen



In Ganzleinen RM 2.—

Ⓩ

„Jugend ist das Kennzeichen dieser ungewöhnlichen Novelle einer frühen Liebe. Schauplatz: ein Pensionat am Genfer See. Vorgang: ein Mädchen, ein Junge finden aus der Einsamkeit ihres vor der Erwachsenenwelt noch abgesperrten Wesens ineinander Heimat. Scheue, brennende Jugend also, Jugend zugleich von einer besonderen Klasse. Und eben dieses Klassige kennzeichnet eine Schriftstellerin, die nicht nur Leben auf angriffslustige, ungebrochene und sehr persönliche Weise sieht, sondern mit aller Problematik ihres Wollens ein leidenschaftliches Bekenntnis zur Wahrheit und Tapferkeit ablegt.“

Berliner Lokal-Anzeiger



In Ganzleinen RM 2.—

Ⓩ

„Eine höchst unterhaltende Dichtung mit Haltung, zu der man um so freudiger Ja sagt, als sie vom Leben und Lieben dreier trefflicher Frauen erzählt, sehr verhalten und mit erstaunlicher Einfühlung in das Wesen des Weiblichen. Die Fabel ist einigermaßen ungewöhnlich, ohne indessen konstruiert zu wirken. Frische und Heiterkeit geht von ihr aus, und im Unausgesprochenen liegt ihr Zauber. Wer von den dreien den prächtig gradherzigen Mann und Tropenarzt, der seinen Urlaub auf dem Berghaus verlebt, zum Lebensgefährten wählen wird, bleibt fast bis zuletzt köstlich ungewiß. Eine Novelle wie ein Scherzo von Mozart.“

Hamburger Anzeiger

Velhagen & Klasing in Bielefeld und Leipzig