

Neu erscheinen zwei Bände unserer Märchen-Reihe

Spanische und portugiesische Märchen

Spanien besitzt einen ungewöhnlichen Märchenreichtum, der in der Fülle der Motive begründet ist, die Spanien durch die Mauren, durch indische Einflüsse und aus Südamerika empfing. Die große Erzählfreudigkeit des Volkes, die wohl in kaum einem andern Lande so stark ist, hat aus diesen Motiven besonders reizvolle Geschichten geformt, von denen die schönsten und die in ihrer Art am wenigsten bekannten von Harri Meier ausgewählt und eingeleitet hier vorliegen. Sie umfassen das spanische und portugiesische Erzählgut, aber auch die besonders charakteristischen Märchen aus den Kolonien Südamerikas. Ein besonders wertvoller Band der Reihe.

*

Märchen aus Sibirien

Nun die bis dahin unbekanntten Polarländer mit ihren Wundern immer mehr erschlossen werden, rückt auch das Interesse an den Völkern und ihrer Eigenart immer stärker ins Blickfeld, zumal hier ursprünglichsten, von der Kultur kaum berührtes Volkstum der Samojuden, Koryaken bis nach Sachalin hin die Märchenüberlieferung als Volksdichtung sehr rein bewahrt hat. Über siebenzig besonders bezeichnende Märchen hat Hugo Runkle, einer der besten Fachkenner der Märchenliteratur, ausgewählt. Viel Naturhaft-Dämonisches aus dem Lebenskampf in diesen Gegenden, aber auch viel Lichtes, durch das Erleben der segenspendenden Sonne und der Gestirne, spricht aus der dichterischen Phantasie dieser Völker und öffnet uns einen Zugang zu diesen Märchenländern des fernen Sibiriens und der Arktis. (Z)

Jeder Band geb. 5.—

40 Bände umfaßt jetzt die Sammlung: Märchen der Völker aus aller Welt. Zuletzt erschienen die „Japanischen Märchen“ und die „Märchen aus Iran“.

Eugen Diederichs Verlag Jena