

Voraussichtlich am 12. Dezember erscheint:

Schönes Elfaß  
Schönes Lothringen  
EIN BILDBAND VON  
*Ragimund Reimesch*

Texte von Ewalt Skulima - 134 Seiten mit 60 Wiedergaben von Zeichnungen - RM 5.20

Wenn Wanderer aus dem Reich in den vergangenen zwanzig Jahren in die durch eine willkürliche Grenze abgetrennten Lande zogen, kamen sie nicht zurück wie aus der Fremde, eher als kämen sie aus dem Urland des Deutschen Reiches. Sie sahen die Stammschlösser der Hohenstaufen, aus einer Zeit, da das Land des Reiches Mitte war, sie sahen die gotischen Kirchen, die schmuckreichen Häuser der Städte und Dörfer, sie fühlten das Geheimnis des Straßburger Münsters, sie sahen Lothringen und sahen in Allem das Deutsche, das Einmalige, wie es eben nur aus deutschem Blut und deutscher Seele geschaffen werden kann.

Dies alles zaubert Ragimund Reimesch vor unser Auge. In seinen Blättern lebt die deutsche Seele, die die Schönheiten dieser Lande schuf. Ewalt Skulima schrieb zu jeder Zeichnung ein kleines Essay. Seine Texte heben in wenigen Sätzen den Schleier der Vergangenheit, erklären die Baustile und vermitteln dem Betrachter der Zeichnungen die Bedeutung des urdeutschen Landes.

Eine dichterisch erzählte Einleitung von Eduard Rehnacher steht dem Buch voran.

In der schönen Claudius-Schrift auf Kunstdruckpapier gedruckt, in einem büttenüberzogenen Pappband mit Schutzumschlag ist das Buch ein schönes Geschenk.

Vorzugsangebot auf dem 