

Verzeichnis der Neuerscheinungen des Deutschen Kunstblatthandels

Zusammengestellt gemäse der Bekanntmachung des Präsidenten der Reichskammer der bildenden Künste und des Vorstehers des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler im Börsenblatt Nr. 70 vom 25. März 1937
von der Schriftleitung des Börsenblattes

(Letzte Veröffentlichung in Nr. 229)

P. = Papiergrösse — B. = Bildgrösse — B.-Nr. = Bestell-Nummer

I. Originale Kunst

Ludwig Möller in Lübeck.

- Gerhards, Otto: Frühling im Moor. P.: 38×27, B.: 24×16,5. Originalradierung. B.-Nr. 1905/55. * 7.50
Rosemann, Karl: Hitler. P.: 53×28, B.: 33×25. Einfarbiger Handkupferdruck. B.-Nr. 1897/21. * 5.—
— Hitler. P.: 90,8×76, B.: 65,5×53,5. Farbiger Handkupferdruck. B.-Nr. 1898/22. * 30.—
Scholz, Willi: Hamburg, Bleichenfleet. P.: 40×30, B.: 26×21. Originalradierung. B.-Nr. 1907/77. * 6.—
— Hamburg, St. Michaelis. P.: 40×30, B.: 27,5×19. Originalradierung. B.-Nr. 1906/76. * 9.—
— Kiel, Am kleinen Kiel. P.: 30×40, B.: 19×18. Originalradierung. B.-Nr. 1911/81. * 9.—
— Kiel, Nicolaikirche mit Marktplatz. P.: 40×30, B.: 26,5×20,5. Originalradierung. B.-Nr. 1910/80. * 9.—
Sprinkmann, M.: Wetzlar. P.: 30×40, B.: 20×25. Originalradierung. B.-Nr. 1912. * 6.—

II. Reproduzierte Kunst

Bärenreiter-Verlag in Kassel-Wilhelmshöhe.

Bärenreiter-Einblattdrucke.

- Nr.
50 Selbstbildnis des Künstlers n 1.80
51 Bettina v. Arnim, Brustbild n 1.80
53 Das Mädchen mit den Blumen n 1.50
54 Die Märchenfrau aus Niederzwehren n 2.10
55 Nicolo Paganini n 1.80
56 Der Weihnachtsbaum n 1.80
57 Die alte Lore von Ungedanken wahrsagt n 1.50
58 Bayrische Bauern vom Schliersee n 1.80
59 Bayrische Bäuerinnen vom Schliersee n 1.80
60 Landschaft mit einem Bildstock n 2.10
61 Der Hirschkäfer n 1.80
62 Die Brüder Grimm n 2.40
64 Zwei Mädchen aus Willingshausen n 2.40
65 Landschaft bei der Knallhütte n 2.10
66 Alte Kapelle zu Gmund am Tegernsee n 3.—
67 Wilhelm Grimm, der Bruder des Künstlers n 4.50
68 Clemens Brentano n 4.50
69 Das Weindrosselnest n 3.50
70 Alte Kapelle bei Witzzenhausen (Kurhessen) n 3.50
84 Am Saum des Waldes n 3.50
85 Drei Mädchen aus Goffelden n 4.—
86 Pfingstmorgen n 4.—
87 Der Kupferstecher C. E. Hess n 2.40
88 Künstlerunterhaltung in München n 4.—
89 Den guten und bösen Kindern zur Erinnerung n 3.50
91 Landschaft mit der Betenden n 3.50
92 F. C. von Savigny n 1.80
93 Im Walde von Kragenhof n 1.80
94 Die drei Bäume auf dem Hügel n 1.80
95 Die beiden alten lachenden Mannsköpfe n 2.40
96 Männliches Porträt aus Steinau n 1.50
97 Bärtiger Mann mit gefalteten Händen n 2.40
98 Klobesabend n 2.40
99 Prophezeiung der Geburt der kl. Elisabeth v. Thür. n 2.40
100 Tanzende Nymphen n 2.10
115 Der hohle Baum n 1.50
116 Die Gartentür n 1.50
117 Nacktes Knabenbrustbild n 1.50
118 Frauenkopf mit Pelzmütze n 1.50
119 Die Hummel und der Maikäfer n 1.50
120 Die beiden Mäuse n 1.50
121 Junges Mädchen mit Perlenschnur n 1.50
122 Carmino Nicoletti n 1.80
123 Das junge Mädchen mit der bunten Haube n 1.50
124 Lotte Hassenpflug n 1.80
125 Der bärtige Mann mit schwarzer Mütze n 2.10
126 Gunda von Savigny 1809 n 2.10
127 Der bärtige Mann n 2.10
128 Knabenbrustbild mit Hut n 1.50
129 Die Landschaft mit Gänsen n 1.50
130 Die Mutter mit zwei Kindern n 1.50
131 Die Bäume am Wege n 1.50
132 Der Wasserfall n 1.50
133 Das lesende Mädchen n 1.80

F. & O. Brockmann's Nachf. P. u. F. Boettger in Dresden-A. 1, Zinzendorfstrasse 11.

Trompke: Mohn mit Kornblumen und Margueriten (in hellem Tontopf). P.: 74×91, B.: 60×80. Farbenlichtdruck. * 15.—

Grauert & Zink in Berlin-Wilmersdorf 1, Kaiser-Allee 200.

Bielefeldt, Bruno, Alpstipitze. P.: 71×99, B.: 56×85. Farbenlichtdruck. * 20.—

Holz, Alb.: Erwachender Tag (Landschaft mit Schafherde und Schäfer). P.: 70×99, B.: 52×85. Farbenlichtdruck. * 20.—

Kunstverlag Fingerle & Co. in Eßlingen a. N.

Gasteiger, Anna: Lila und gelbe Dahlien. P.: 26×21, B.: 24×18. Vierfarbendruck. B.-Nr. 2035. * 1.—

— Frühlingsblumen. P.: 22×17, B.: 20×15. Vierfarbendruck. B.-Nr. 1556. * —.75

— Dasselbe. P.: 60×70, B.: 50×60. Farbenlichtdr. B.-Nr. 4034. * 10.—

— Mohn und Rittersporn. P.: 26×21, B.: 24×18. Vierfarbendruck. B.-Nr. 2034. * 1.—

— Papageientulpen. P.: 23×18, B.: 20×15. Vierfarbendruck. B.-Nr. 1557. * —.75

— Pfingstrosen. P.: 60×70, B.: 50×60. Farbenlichtdruck. B.-Nr. 4033. * 10.—

— Rosen, Tulpen, Nelken. P.: 21×25, B.: 18×24. Vierfarbendruck. B.-Nr. 2037. * 1.—

— Schneerosen und Kätzchen. P.: 21×25, B.: 18×24. Vierfarbendruck. B.-Nr. 2036. * 1.—

— Spätsommerblumen. P.: 22×17, B.: 20×15. Vierfarbendruck. B.-Nr. 1554. * —.75

— Stiefmütterchen. P.: 17×23,5, B.: 15×20. Vierfarbendruck. B.-Nr. 1559. * —.75

Ludwig Möller in Lübeck.

Hirsing, Herbert: Sonnige Heide. P.: 74×94, B.: 62×80. Farbenlichtdruck. B.-Nr. 1915. * 18.—

Die Piperdrucke Verlags-Ges. m. b. H. in München 13, Georgenstr. 15.

Canaletto: Der Molo vor dem Dogenpalast in Venedig. P.: 75×108, B.: 53×90. Farbenlichtdruck. * 40.—

Dyck, Anton van: Urteil des Paris. P.: 43,5×53,5, B.: 30,5×42. Farbenlichtdruck. * 18.—

Schongauer, Martin: Heilige Familie. P.: 40×28,5, B.: 26×17. Farbenlichtdruck. * 15.—

Steen, Jan: Wirtshausgarten. P.: 87×75, B.: 69×58. Farbenlichtdruck. * 35.—

Plischke-Verlag in Zittau (Sa.), Baltenweg 5.

Plischke, Georg: Plischke Jahrweiser, 15. Folge. P.: 10,5×16,5. Steindruck. * 1.50

Dr. Franz Raab, Kunstverlag in Erlangen (Bay.), Sieboldstrasse 17.

Raab-Weber, Elfriede, »Selig seid ihr« — Aus der Bergpredigt des »Heliand«. (12 Blatt in Kunstschrift, dreifarbig mit Initialzeichnungen). P.: 24,5×17. * 2.70

Willy Römer in Dresden A 16, Elisenstraße 49.

Krebs, C.: Herbst im Land. B.: 30×40. Vierfarbendruck. * 2.—
— Dasselbe. B.: 55×81. Vierfarbendruck. * 7.50

Warnecke, Rudolf: Pflügender Bauer. — Baumfäller. — Eisengießerei. — Kahnschiffer. — Schmiede. — Schnitter. — Steinbrecher. — Im Stollen. — Töpfer. — Am Webstuhl. — Windmüller. — Zimmerleute.

Eine Folge von schwarz-weißen Holzschnitten (12 Darstellungen und 1 Spruchblatt). P.: 50×70, B.: etwa 40×60. * 15.—

Die Darstellungen je * 10.—
Spruchblatt je

Heinrich Trittlar in Frankfurt a. M., Goethestr. 37.

Gschosmann: Attersee. P.: 60×80, B.: 75×95. Farbenlichtdruck. * 25.—

Umschlag zu Nr. 282, Montag, den 2. Dezember 1940