

Wir legen sieben Romane vor. Mit ihnen soll dem allgemeinen Bedürfnis nach gutem Unterhaltungsschrifttum nachgekommen werden. Hier sind es weniger der Schauplatz und die äußeren Ereignisse, als vielmehr die innere Spannung, die diese Bücher für jeden Leser zur unentbehrlichen Lektüre werden lassen. Die Romane greifen aus der Vielfalt des Lebens ein interessantes Stück heraus und erzählen es in flüssigem Stil und klarer psychologischer Zeichnung.

Camilla setzt sich durch

von Alexander v. Andreevsky

Dieser Roman schildert den Weg einer in Rußland geborenen Deutschen, die sich in den turbulenten Jahren der Inflation und der Herrschaft volksfremder Elemente im Berliner Kulturleben Deutschland als ihre Heimat erkämpft. Preis RM 1.25

Die andere Frau

von Ernst Hofmann v. Schönholtz

Ein junger Mensch wird durch die Begegnung mit einer schönen Frau in seinem Innersten aufgewühlt. Italien und die Welt des Filmes bilden hierfür die interessante Kulisse. Doch schließlich findet er in der „anderen Frau“ die Erfüllung. Preis RM 1.25

Eine Yacht kommt aus Kopenhagen

von Kurt Pergande

Auf einer improvisierten Segelpartie über die Ostsee, einer „Fahrt ins Blaue“, geschehen unvermutet die erstaunlichsten Überraschungen. Hart am Tode vorbei führt das Schicksal die zusammengewürfelte Gesellschaft. Am Ende aber entwirren sich die von der Leidenschaft einer Frau gesponnenen Fäden. RM 1.—

Hölle am Rande Afrikas

von Lennart Boß

Afrika, das Land der Abenteuer, ist der Schauplatz der Handlung, Afrika, das man lieben, aber auch fürchten kann. Unheimlich wild und grausam bricht das Schicksal über die europäischen Menschen herein, Tod und Vernichtung säend, aber auch den Weg in die deutsche Heimat öffnend. Preis RM 1.25

Heiliges Erbe

von Mia Munier-Wroblewska

Das Erbe einer alten Bremer Kaufherrenfamilie erneuert sich in der unehelichen Tochter des im Weltkrieg gefallenen jüngsten Sohnes. Stark und gesund, ein wildes Reis am degenerierten Stamm der alten Familie, erkämpft sie sich an der Seite ihres Mannes, auf dem Boden der entrissenen Nordmark, eine neue Heimat und schenkt in ihren Söhnen dem Bremer Großvater neue und tatkräftige Träger der alten Tradition. Preis RM 1.—

Geheimnis um Holmslinden

von Ernst Hofmann v. Schönholtz

Spät kommt Stephan Koldevey zu dem Beruf, dem ihm sein Vater ursprünglich zugedacht hatte: die im Familienbesitz befindlichen Eisenwerke zu übernehmen. Er ist als junger Mensch durchgebrannt, besessen von Theaterleidenschaft, und kehrt jetzt zurück als „der große Koldevey“, berühmter Musical-Clown in allen Städten Europas und der Welt. Er muß hart um sein Erbe kämpfen, da fremde Hände inzwischen danach gegriffen haben und findet dabei seine alte Jugendliebte wieder und in seiner Adoptivnichte Marlies seine Tochter. Preis RM 1.—

Kampf um Domäne Goslin

von Ernst Hengstenberg

Ein Schicksalsroman aus dem deutschen Osten. Schwere Konflikte werden ausgetragen, Konflikte um Menschen, in denen sich deutsches und polnisches Blut gemischt hat. Aber die Frau, die als halbe Polin schwer gegen das bedrängte Deutschtum sündigt, sühnt ihre Schuld durch den Opfertod für den Sohn. Mit feinsten Empfindung wurden die Liebesbeziehungen gezeichnet, da, wo sie zur Entsagung und auch dort, wo sie zur Erfüllung führen. Bejahend, lebensvoll, kampfgestählt und siegbewußt sind diese Menschen des neuen deutschen Lebensraumes im Osten. Preis RM 1.—

Jeder Band fest kartoniert mit mehrfarbigem Schutzumschlag
200—300 Seiten stark.

VERLAG KARL CURTIUS
BERLIN

