

Soeben erscheint:

# Die Welt vor hundert Jahren

MENSCHEN UND KULTUR DER ZEITENWENDE UM 1840

von Edwin Redslob

*Über 400 Seiten, mit 132 Abbildungen / Leinen RM. 9.—*

Diese „Welt vor hundert Jahren“, in der auf allen Gebieten die Keime für unsere moderne Zeit gelegt wurden, gestaltete Edwin Redslob in einem aufregend interessanten und vielgestaltigen Buch zum farbigen Zeitbild. Wie in einem bewegten Film rollen die Geschehnisse anschaulich ab, Text und Bild verbinden sich zum lebendigen Ganzen. So bunt und reich aber die Vielfalt der Lebensgebiete, der führenden Persönlichkeiten, der sich über ganz Europa erstreckenden Schauplätze ist, so gewinnt der Stoff unter den gestaltenden Händen des Verfassers doch eine innere Ordnung und die Gesetzmäßigkeit eines großen Dramas, dessen einzelne Akte mit schicksalhafter Notwendigkeit einander folgen. Das Große und das Kleine, das Äußere und das Innere, das Persönliche und das Allgemeine werden in diesem großen Gemälde zur Einheit eines Zeitstils zusammengefaßt, dessen faszinierende Wirkung nicht zuletzt darauf beruht, daß in ihm die verklingende Kultur der Romantik und die heraufsteigende moderne Welt, die Behäbigkeit des Biedermeier und die Dynamik eines härteren Zivilisationszeitalters sich einmalig und schillernd paaren. Aus dem Einblick in das erregende Zeitbild dieser Wende gewinnen wir Klarheit über die Ursprünge unseres Heute und Verständnis für den unerbittlichen Gang einer Entwicklung, die wir Nachfahren nach 100 Jahren weiterzuführen haben.

Verlag Philipp Reclam jun. Leipzig

