



Wichtiges Werk zur deutschen Klassik und Romantik

Ende März gelangt zur Auslieferung:

RICHARD BENZ

GOETHE UND DIE ROMANTISCHE KUNST

Mit 40 Bildtafeln. In Leinen gebunden RM 8.80

Zum ersten Male wird in diesem bedeutsamen Buch im Zusammenhang den Beziehungen Goethes zur romantischen und zur altdeutschen Kunst nachgegangen. Richard Benz, der uns mit seinem erfolgreichen Werk über „Die Kunst der deutschen Romantik“ eine umfassende Schau über eine Blütezeit deutschen Wesens geschenkt hat, gibt damit einen neuen vertiefenden Beitrag zu demselben Thema. Der hervorragende Erforscher goethescher und romantischer Zeit stellt dabei die Auseinandersetzung der beiden Schöpferkräfte dar, die nicht nur für das Goethe-Bild und die romantische Entwicklung, vielmehr auch für die Gestaltung der deutschen Bildung in weitem Sinn wichtig wurde. Besonders reizvoll wird der Band durch die teilweise erstmalige Wiedergabe zeitgenössischer Bilder von Runge, Friedrich, Cornelius, Delacroix, Oldach, Füßli, Carstens und anderen, die für Goethes Anschauung von großer Bedeutung waren.

*

In neuer Auflage ist lieferbar:

Richard Benz

DIE KUNST DER DEUTSCHEN ROMANTIK

Mit 128 ganzseitig. Bildtafeln, darunter 4 farb., u. 24 Textbildern. Bildzusammenstellung u. Künstlerkatalog von Dr. Arthur v. Schneider. Stattlicher Quartbd. In Leinen RM 18.—

5.—8. Tausend

„Wir lernen in dem Buch das romantische Schicksal als ein Ganzes und aus seinen schöpferischen Grundkräften heraus verstehen, indem Benz uns die Zusammenhänge mit der Gesamtkultur aufzeigt und immer wieder bestrebt ist, das Wurzelgeflecht dieser uns heute wieder so nahestehenden Bewegung sichtbar zu machen.“

Magdeburgische Zeitung

Diese Neuauflage erscheint in gleich guter Ausstattung wie bisher!

Ⓜ

Ⓜ

R. PIPER & CO. VERLAG MÜNCHEN