

Ein glücklicher Gesang auf die grenzenlose Kraft des Menschenherzens

AUNI NUOLIWAARA

Kleine standhafte Katri

Roman

Deutsch von Haidi Hahm-Bläfield. 441 Seiten. Geheftet RM 5.-, Gebunden RM 6.80

18.-38. Auflage im Druck und durch Vorausbestellungen vergriffen (Auslieferung ab März)

39.-60. Auflage im Druck und durch Vorausbestellungen etwa zur Hälfte vergriffen (Auslieferung ab Mai)

61.-80. Auflage in Vorbereitung (Auslieferung etwa ab Juli)

Ein außerordentliches Buch aus Finnland hat seinen Weg ins Deutsche gefunden. Das Werk ist bei aller Schwere ein glücklicher Gesang auf die grenzenlose Kraft des Menschenherzens und auf die unsichtbare Welt, die als Wichtigstes hinter der anderen der Kornsäcke steht und auf die zufriedene, frohe Arbeit, die das irdische Leben mitten in allen Schwierigkeiten glücklich macht. Die Übersetzerin Haidi Hahm-Bläfield hat den Roman mit so viel dichterischer Einfühlung und Zusammenraffung dem deutschen Leser gegeben, daß ein sprachliches Meisterstück entstanden ist.

Das XX. Jahrhundert, Jena

Auni Nuoliwaara erzählt in einer einfachen, klaren, eigentümlich bildkräftigen Sprache, die von der ersten Seite an den Leser gefangen nimmt. Fortwährend wird die Handlung zusammengerafft und zu immer neuen überraschungsvollen Gipfeln einfallsreich zugespitzt, so daß wir am Ende die Reihe der Ereignisse überschauen wie einen vielgestaltigen Höhenzug, der sich aus der groß dahinfließenden Ebene des in sich ruhenden Wesens der Heldin erhebt. Vor allem jungen Menschen wird dies lebensvolle Buch ein treuer und wohl oft wegweisender Freund werden. Völkischer Beobachter

Das Hohelied der Arbeit, der zufriedenen, frohen Arbeit durchzieht dieses Buch. Katri, die standhaft auch die schwersten Wege geht und in ihrer Haltung und Gesinnung, kann in ihrer ganzen Persönlichkeit Vorbild für eine jede Frau sein.

Westfälische Landeszeitung Rote Erde, Dortmund

Neben der Ursprünglichkeit ihrer Erzählergabe ist es die Warmherzigkeit, mit der uns die finnische Schriftstellerin gewinnt — die sich immer wieder wie hüllend um das geschlagene Kind, um die frierende Magd legt, die sich zum Anwalt alles erlittenen Unrechts macht und mit schwesterlicher Einfühlung das Frauenschicksal der Bäuerin Katri gestaltet.

Münchener Neueste Nachrichten



P A U L L I S T V E R L A G L E I P Z I G