

Zur Konfirmation!

Walther Classen
**Das Werden des
Deutschen Volkes**

Band 1:


Des Deutschen Volkes Ursprung
Von der Steinzeit bis zum hohen Mittelalter

3., neubearbeitete Auflage. 16.—19. Tausend.
376 Seiten, gr. 8°. Bei Subskription auf
das Gesamtwerk 8,50 RM, einzeln 9,80 RM

Die gewaltige Schicksalsgeschichte des deutschen Volkes geht an uns vorüber, von den freien Bauernstämmen der Urzeit mit ihrer hohen religiösen und sittlichen Kultur zu den Volkskönigen der Völkerwanderung, durch die Aneignung des Christentums hindurch zu Karl dem Großen und der deutschen Kaisergeschichte. Die Entstehung des mittelalterlichen Staates wird wunderbar klar, aber niemals wird das Volk vergessen. Bei Classen steht die ganze Darlegung unter dem Gesichtspunkt des deutschen Volksgedankens. Für alle Seiten seines großen Unternehmens bringt er die sicherste wissenschaftliche Durchbildung mit. Classen besitzt den Blick für die Persönlichkeit und hat den Sinn für jene Augenblicksbilder lebendiger Wirklichkeit, in denen Menschen und Zustände blitzhaft durchleuchtet werden. Immer wieder kommt uns in diesem Buche deutsche Vergangenheit greifbar nahe und wird ganz gegenwärtig.

Deutsche Allgemeine Zeitung zur 2. Auflage

Das umfassende Geschichtswerk Walther Classens beginnt mit diesem Bande in 3., völlig neubearbeiteter Auflage zu erscheinen. Der Gesamtumfang ist auf etwa 4 Bände im Umfang und Preis des ersten veranschlagt. Band 2 ist 3. Zt. in Vorbereitung und wird im Herbst 1941 zur Ausgabe gelangen, Band 3 und 4 dann anschließend.

Sonderangebot auf dem 

Vandenhoeck & Ruprecht / Göttingen

Festauslieferung auch bei Carl Fr. Fleischer

Jetzt wieder lieferbar:

ARNO HOLZ

Dafnis

Lyrisches Porträt aus dem 17. Jahrhundert

Große Ausgabe. / XX u. 334 Seiten. / Format 23:15 cm
Ganzleinen RM 4.80

Ferner empfehlen wir die

Taschen- bzw. Feldausgabe

296 Seiten. / Format 10:16 cm. / Fein kart. RM 2.85

Spiegelung der Welt in der Seele eines hochgemuten Dichters — das war der Sinn des Lebenswerkes von Arno Holz, der auf der Höhe seines Schaffens um 1900 mit seiner revolutionären Lyrik das geben wollte, was für das Altertum die homerischen Gesänge und für das Mittelalter Dantes „Göttliche Komödie“ gewesen waren. Die „Freb-, Gaus- und Venuslieder“ des lyrischen Porträts „Dafnis“ dagegen — von seher viel verlangt und gern gelesen — sind die berühmte drollig-tolle Nachahmung der Formen der weltlichen Dichtung des 17. Jahrhunderts. Ein Lebens- und Liebesliederbuch für Menschen, denen stark gewürzter Humor eine Erholung bedeutet.



Rudolf Koch Verlag, Leipzig C1

Wieder lieferbar

14.—16. Tausend

**In jedes Menschen Gesicht
steht seine Geschichte**

Lehrbuch der Physiognomik

von Carl Nögge

Mit 202 Abbildungen / Kart. RM 5.—

Eine Grundlage für die brauchbare Anwendung der Gesichtsausdruckskunde im täglichen Leben. Von großer Sachkenntnis getragen, wobei die neuesten Forschungen berücksichtigt wurden.

Interessenten: Direktoren, Geschäftsleute, Polizei- und Kriminalbeamte und alle im täglichen Lebenskampf stehenden Personen.

65.—69. Tausend

Der Menschenkenner

von Rudolf Serling

Alphabetisches Taschenlexikon der Charakterologie

Mit zahlreichen Abbildungen / Kart. RM 2.80

Ein wichtiges Nachschlagewerk, das manchen Wink zu geben vermag und jenen gute Dienste leistet, die mit Menschen, sei es in freundschaftlicher, verwandtschaftlicher oder geschäftlicher Art in Verbindung treten.

Verandbuchhandlungen erhalten auf Wunsch Sonderangebot



Verlag Bereiter K. G. München 22, Herrnstr. 10

Auslieferung in Leipzig: Carl Fr. Fleischer