

In Kürze erscheint:

Anton Brunner

Kleiner Leitfaden der Warenkunde

Neu herausgegeben von Diplom-Handelslehrer
Paul Klencz

9. Auflage. Etwa 130 Seiten - zahlreiche Abbildungen

Preis etwa RM 2.40

Warum ein kurzer Leitfaden?

Da die Zeit für den warenkundlichen Unterricht sehr knapp ist, wurde der Stoff sorgfältig ausgewählt und auf die kürzeste Form gebracht. Dabei wurde größter Wert auf die Erklärung der Grundbegriffe u. Zusammenhänge gelegt

Was bietet der Leitfaden?

Durch übersichtliche Gliederung und eine klare und einfache Darstellungsweise wird in knapper Form ein Überblick über das Gesamtgebiet gegeben. — Durch Tabellen und Abbildungen sind bedeutende Zusammenhänge zwischen den einzelnen Waren gegeben. — Die neueste Entwicklung auf warenkundlichem Gebiet ist jeweils berücksichtigt.

Aus dem Inhalt:

Kohle - Metalle - Ton und Glas - Steine und Baustoffe - Binde- und Schleifmittel - Erdöl - Farben - Nahrungs- und Genußmittel - Getränke - Bekleidungsstoffe - Holz- und Kunststoffe - Papier und Schreibwaren - Wichtige Drogen und Chemikalien.

Ein Buch:

für Handels- und höhere Handelschulen,
für kaufmännische Berufsschulen,
zum Selbststudium,
zur Vorbereitung auf die Prüfung.

Aufgenommen in die Fachbuchliste für Handels- und
Berufsschulen vom Reichskuratorium für das deutsche
Fachschrifttum

Prospekte verlangen!



Kesselringsche Verlagsbuchhandlung
Frankfurt/M. Leipzig

Der Bilderkreis

Herausgegeben von Dr. Heinrich Lützel

Zwei neue, lange erwartete Bändchen:

11

12

L. A. Winterswyl

Hilde Herrmann

Auferstehung Jünger und Apostel

Früher erschienen: 1. Bild Christi | 2. Heilige Nacht | 3. Trost im Sterben | 4. Von bleibenden Freunden | 5. Junge Mädchen | 6. Bräutliche Paare | 7. Das Kind (Die einführenden Texte zu den ersten sieben Bändchen schrieb Heinrich Lützel). 8. Reinhold Schneider, Der Jüngling | 9. Heinrich Lützel, Das Tier und der Mensch | 10. Hilde Herrmann, Marienleben.

*

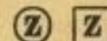
Jedes Bändchen enthält 25 ganzseitige Bilder, davon 5 vierfarbige Drucke, und einen einführenden Text. Jedes Bändchen kostet in Pappband mit vierfarbigem Schutzumschlag 1.25 RM (je etwa 120 g)

*

Die Sammlung hat sich überraschend schnell und gut eingeführt. Die Bändchen dienen der schönen Aufgabe zu zeigen, daß die Kunst nicht Angelegenheit weniger Sachkundiger ist, sondern daß jeder Mensch mit offenen Augen die Kunst verstehen und reine Freuden aus ihren Werken schöpfen kann.

Bernhard Knauf - Berlin in „Die Literatur“, Monatsschrift für Literaturfreunde, Stuttgart, August 40:

„Die Bändchen dieser neuen Bilderreihe zeigen schon durch die neue Zuordnung zu einem bestimmten Thema an, daß nicht einfach zu den vorhandenen vielen Bildveröffentlichungen noch eine neue hinzugefügt werden soll. Vielmehr tritt das Kunstgeschichtliche zurück zu Gunsten des Inhaltlichen. Leser und Betrachter werden auf den geistigen Urgrund hingelenkt, aus dem die Bildschöpfungen entstanden sind, aus denen die Künstler im Laufe der Zeiten diese ewigen Fragen bildhaft zu machen suchten. Da aber diese Grunddinge immer gegenwärtig sind und jeder Mensch sich mit Leben, Liebe und Tod auseinandersetzen hat, so gewinnen die Bilder über alles Historische hinweg eine neue Unmittelbarkeit. Der einleitende Text gibt in zurückhaltender Weise diesen Beziehungen Ausdruck und läßt dabei doch dem Bild sein Eigenrecht. So kommt das Gedankliche mit dem Bildhaften zu einer schönen Wechselwirkung. Die kleinen anspruchslosen Bändchen verlangen allerdings eine besinnliche Betrachtung — und dazu wollen sie eben Wegweiser sein.“



HERDER & CO. | FREIBURG I. BR.