



Für die Osterzeit

und zur Lagerergänzung
können wir liefern:

LUDWIG MARIA BECK

Kleine schwere Welt

Eine Erzählung

Mit zwölf Zeichnungen des Dichters
In hübschem Geschenkband RM 2.80

Die Welt des Kindes wird hier von einem kraftvollen Erzähler nicht in die Erinnerung zurückgerufen, sondern ersteht gleichsam noch einmal als lebendige Gegenwart, mit all dem Zauber jener unverdorbenen Naivität, wie sie nur dem kindhaften Gemüt eigen ist.

Volksmärchen aus Lothringen

Gesammelt und für die Jugend herausgegeben von
ANGELIKA MERKELBACH-PINCK
Mit vielen farb. u. einfarb. Bildern von Philomena Koch
In Halbleinen mit farbigem Schutzumschlag RM 4.80

Sagen aus Lothringen

Gesammelt und herausgegeben von
ANGELIKA MERKELBACH-PINCK
Mit acht farbigen und vielen einfarbigen Bildern von
Christine Gräfin Kalckreuth
In farbigem Geschenkband RM 3.90

ALFRED WIEN

Die ferne Wirklichkeit

Roman

In Ganzleinen gebunden RM 4.40

Es ist das Buch eines ostpreußischen Dichters, der es verdient, in all die deutschen Leserkreise, die ein gutes Buch lieben, Eingang zu finden... Es ist ein gutes und ernstes Buch, das Beachtung verdient.

Altpreußische Volkszeitung

GERTRUD ELSNER

Das Märchenbuch

Mit vielen, zum Teil farbigen Bildern von L. M. Beck
In Halbleinen, mit farbigem Schutzumschlag RM 4.20

Auch in zwei Teilausgaben mit den Bildern der Gesamtausgabe lieferbar.

Mit Leinenrücken je RM 2.60, kartoniert RM 2.—

Der Wolf und die Prinzessin

Ein nordisches Märchen

Aufgezeichnet von

ANGELIKA MERKELBACH-PINCK

Mit Bildern von Philomena Koch

Farbig kartoniert RM 1.—, in farbigem Pappband RM 1.50

Aus einer Besprechung unserer Bücher deutscher Volksdichtung:

Die Sammlung Frau Merkelbach-Pincks bringt Märchen von gleicher Kraft und Tiefe wie die Grimmschen, in ausgezeichnetes Hochdeutsch übertragen. Daß sie zugleich mit den schönen Abbildungen Philomena Kochs geschmückt wurden, ist ein gutes Zeichen für den Ernst der Arbeit des jungen süddeutschen Verlages am schönen neuen Kinderbuch. — Das zweite große Märchenbuch des Verlages enthält neue Märchen, und wir wollen es betonen, sehr gute Märchen. Die junge Westfälin findet einen besonnenen und reifen Erzähler. Auch hier tun die eigenwilligen Illustrationen, sie sind von Ludwig Maria Beck, wieder viel dazu, aus dem Buche eine schöne, auch äußerlich wohlgestaltete Gabe zu machen. Sicher wird der Verlag die in dieser Richtung begonnene Arbeit fortsetzen wollen. Da er sich schon zu den ersten Bänden so gute Mitarbeiter verpflichten konnte, müssen wir den weiteren Weg mit Anteilnahme verfolgen.

Atlantis, Januar 1941

Die sorgfältige Ausstattung der Bücher macht sie geeignet zum österlichen Festgeschenk

z

ERIC H W E W E L V E R L A G
K R A I L L I N G V O R M Ü N C H E N