



Das Buch der Stunde

Der Balkan – ein Träger abendländischen
Kulturerbes

Ein aufschlußreiches Kulturbild

FRANZ THIERFELDER
Schicksalsstunden
des Balkans

Großquartband. 183 Text- und 72 Bildseiten
In Leinen RM 11.50

„Die verhängnisvolle Scheidewand zwischen Balkan und Europa niederzureißen“, mit dieser Parole unternimmt, vielfach dazu berufen, Franz Thierfelder einen breit angelegten Versuch, über einen der interessantesten, aber zugleich am meisten verkannten

Teile Europas das Licht der Erkenntnis zu verbreiten. An die Stelle verworrener Vorurteile setzt dieses Buch klare Vorstellungen. Wir lernen den Balkan, den gegensatzreichen, in dessen Landschaft und Volkstum Furchtbarkeit und Anmut dicht beieinander wohnen, als eines der Heimatländer der abendländischen Kultur und dabei als ein Gebiet kennen, in dem sich in ursprünglicher Natürlichkeit nordische Geistes- und Seelenhaltung bis auf den heutigen Tag erhalten haben. Eine unübersehbare Mannigfaltigkeit von Erscheinungen wird uns hier erschlossen, wie sie sich aus der Verflechtung des europäischen Südostens mit der Antike, dem islamitischen Orient sowie der europäischen Kultur und Zivilisation ergeben. Immer wieder begegnet uns die deutsche Kultur, die auf dem Balkan in mächtiger Ausstrahlung sich tief und segensreich bewähren konnte. Auf gediegenster Grundlage aufbauend, bewunderungswert in der Vielseitigkeit der eingenommenen Gesichtspunkte, fesselnd und voll feiner Schattierungen in der Darstellung, stellt das Buch Thierfelders eines der gewichtigsten Zeugnisse dar, die je ein Volk über das Wesen anderer Völker gegeben hat.

Wir bitten das Sortiment, dieses aktuelle Werk in das Schaufenster zu stellen!

Alleinauslieferung für das Altreich durch K. F. Koehler, Leipzig C 1



WIENER VERLAGSGESELLSCHAFT