

# Von Deutscher Art und Kunst

Von Dr. ERICH KULKE

## 1. Wehhaftes Bauertum

Ernst Schaper berichtet in Wort und Bild von der Quelle unserer völkischen Kraft, vom deutschen Bauertum. Das ausgewählte Bildmaterial ergänzt und vertieft in hervorragender Weise die Worte des Verfassers.

## 2. Mahnmale deutschen Heldentums

Erich Kulke führt uns zu den Mahnmalen des großen Krieges. Die eindrucksvollsten Gestaltungen, die wir sowohl im Reiche selbst wie auch auf den Schlachtfeldern antreffen, berichten von der Dankbarkeit des deutschen Volkes.

## 3. Der Baum im deutschen Volkstum

Dr. Hans Lorenzen zeigt den Baum als das sich ewig erneuernde Leben. Er läßt uns den Baum begegnen in frühester Vergangenheit und in der Gegenwart, im Brauchtum, im Lied, in der Sage, im Märchen und in der Volkskunst.

## 4. Deutsche Weihnachtsbräuche

Von der Entstehung und der Geschichte unseres Weihnachtsfestes erzählt dieses Werk Friedrich Rehm's. Neben den wertvollen Bildern enthält diese Mappe viel Artgemäßes zur Festgestaltung.

## 5. Neuer deutscher Schmuck

Ingeborg Engelhardt läßt die Wiedergeburt aller unserer Lebensformen, Hand in Hand gehend mit einer neuen Auffassung vom edlen handwerklichen Schmuck, erleben. Bilder altgermanischer Schmuckkunst und Arbeiten gegenwärtiger Meister zeigen die Entwicklung.

## 6. Deutscher Hausrat

In kunstbetrachtender Form bringt Marie Adelheid Reuß zur Lippe von der Frühgeschichte unserer Vorfahren bis zur Gegenwart schöne Beispiele des uns täglich im Haushalt umgebenden Hausrats und unserer Gebrauchsgegenstände.

Die 6 in Halbleinen gebundenen Mappen enthalten je 1 Textheft u. 24-32 aufgezogene Kunstdruckbilder.

Die Mappen 1, 3, 4, 5 und 6 kosten je RM 3.50

Die Mappe 2 . . . . . RM 2.—

Alle 6 Mappen zusammen (Geschenkwerk) RM 18.—

**Sofort wieder lieferbar!**

Alle zurückliegenden Bestellungen wurden ausgeliefert.

Von den neuen Bindequoten erfolgt Erledigung in der Reihenfolge des Einganges der Bestellungen.

**Beachten Sie die gestrige Anzeige!**



ARWED STRAUCH VERLAG  
LEIPZIG C I

## Kulturpolitische Schriftenreihe

Herausgeber: Ernst Anrich, Prof. der Geschichte  
an der Hansischen Universität

„England ist Herr auf allen Meeren, hat den größten Welthandel, die gewaltigsten Flotten, Sklavenprovinzen in allen drei Weltteilen . . . es hat Industrie . . . Man sagt gewöhnlich: England ist groß und der übrigen Welt so voraus durch seine Kolonien . . . Jene Kolonien sind England nicht soviel wert als sie kosten, denn um sie sind die unermeßlichen Schulden gemacht, die alles erdrücken, um sie ist der arme Tagelöhner und Arbeiter in Großbritannien – die Mehrklasse des Volkes – eine der elendsten Menschenarten in Europa. Durch diese unterjochten Länder sind die unermeßlich reichen Nabobs auch in England entstanden . . . Die kleinen Besitzer sind vom Erdboden verdrängt und Sklaven der Reichen geworden!“

(Aus: Ernst Moritz Arndt, *Germanien und Europa*.  
1803. Kulturpolitische Schriftenreihe, Heft 1)

Ist es nicht erstaunlich, mit welchem Scharfblick Ernst Moritz Arndt England gesehen hat?

Ist es nicht erstaunlich, wie ein Werk, das über ein Jahrhundert alt ist, heute noch weitgehende Gültigkeit besitzt?

Mit Absicht haben wir „Germanien und Europa“ an den Anfang dieser Schriftenreihe gesetzt, denn es ist die erste kulturpolitische Schrift, die an der Schwelle des politischen Aufbruchs damals stand.

Die Kulturpolitische Schriftenreihe entstand vor der Machtübernahme aus dem Kampf um die Aufrollung der nationalsozialistischen Fragestellungen in allen Schichten des deutschen Volkes. Die Schriftenreihe wendet sich an jeden geistig Interessierten. Den Charakter der Herkunft aus dem unmittelbaren Erlebnis hat die Schriftenreihe auch nach der Machtübernahme beibehalten und gerade das bestimmt ihre Wirkung.

- 1. Heft: E. M. Arndt, *Germanien und Europa* Br. RM 5.—
- 2. Heft: Anrich, *Drei Stücke über nationalsozialistische Weltanschauung* . Br. RM 1.90
- 3. Heft: *Nationalsozialistisches Denken und Wirtschaft*. Aufsatzsammlung Br. RM 2.70
- 4. Heft: Anrich, *Neue Schulgestaltung* . . . Br. RM 1.90
- 5. Heft: Anrich, *Volk und Staat* . . . . . Br. RM 1.—
- 6. Heft: Anrich, *Universitäten als geistige Grenzfestungen* . . . . . Br. RM —.80
- 7. Heft: Blume, *Physik u. Weltanschauung* Br. RM 1.20



W. Kohlhammer Verlag / Stuttgart