

*„Solche erquickliche Tierbücher schieben bisher
nur Hermann Löns und Svend Fleuron“*

so urteilt das „Reichsnachrichtenblatt
der Buchverleihe“ über

OTTO KOKE
BLITZ, DER GREIF
DIE GESCHICHTE EINES HABICHTS

Mit 19 Lichtbildern
von Hermann Fischer

172 Seiten, 8°

Halbleinen RM 4.50

Ähnlich lauten andere Urteile:

„Koke hat fast einzigartig zu nennende Wege be-
schritten, die ihn an die Seite zweier Männer stellen,
die uns als die besten ihrer Art bekannt sind: Hermann
Löns und Bengt Berg.“ Kasseler Neueste Nachrichten

Paul Eipper schreibt: „Ein Männerbuch, ein Buch für
Jungens und alle, die Freude haben an der Natur...“
Deutsche Allg. Zeitung

„Kokes beachtliche Erzählergabe läßt uns aufhorchen.
Sein Name wird nicht lange unbekannt bleiben.“
Ernst Löns im Reichssender Hamburg

„... Die tiefe Beziehung zur Kreatur, die nur der ge-
winnen kann, der täglich mit ihr umgeht, gibt dem
schönen Buch eine adlige Haltung.“ Die Koralle

„Dieser Heideföhrster ist ein ausgezeichnete Erzähler
von erquickender Sachlichkeit. Sein Buch reiht sich
würdig an die Tiererzählungen eines Löns an.“
SA.-Gruppe Niedersachsen

„Ein vorzügliches Tierbuch, bei dem jede Vermensch-
lichung des Tierlebens vermieden wurde.“ Atlantis

„Dieser Föhrsterdichter braucht einen Vergleich zu
Hermann Löns, Svend Fleuron und Bengt Berg nicht
zu scheuen.“ Niedersächsische Tageszeitung Hannover

☐

Matthias-Grünwald-Verlag · Mainz

*„In Koke ist unsecem Scheifttum ein
Tiergeschichteneezähler von Foemat erwachsen“*

So der „Braunschweiger Allg. Anzeiger“
über das weitere Werk von

OTTO KOKE
**Herzchen Furchtsam,
der Heidhase**

und andere Tiergeschichten eines Föhrsters

Mit 19 Lichtbildern von Hermann Fischer

180 Seiten, 8°

Leinen RM 5.20

Weitere Urteile:

„Eine sehr gute Synthese naturwissenschaftlicher Zu-
verlässigkeit und erzählerischer Kunst heben dieses Tier-
buch eines fabulierlustigen Föhrsters über das zahlreiche
Mittelmaß der Tierliteratur hinaus. Es ist echte Stim-
mung darin und viel interessantes Material zur Zoologie
in der freien Natur.“ Westfälische Neueste Nachrichten

„Die geradezu künstlerischen Tieraufnahmen von
H. Fischer, Braunschweig, geben einen würdigen Rah-
men für das Buch, das nicht nur jeden Tier- und
Naturfreund erfreuen wird, sondern allen die Augen
öfnet und die Naturschönheiten unserer Wälder mit
allem, was da kreucht und fliegt, zeigt.“
Deutsche Forstzeitung

„Was sich uns in diesem Buch offenbart, ist nicht ein-
fache Naturkunde. Hier hat ein Dichter sich in die
Seele des Tieres hineingelebt.“ Osnabrücker Tageblatt

„Nirgends verfälscht Koke den wissenschaftlichen Tat-
bestand durch Vermenschlichung der Tiere. Sein „Wald-
brand“ offenbart eine starke künstlerische Gestaltungs-
kraft.“
Braunschweiger Allg. Anzeiger

„Kokes liebevolle und genaue Naturbeobachtungen
stellen sich würdig neben die Tier- und Naturbeschrei-
bungen unseres großen Heidedichters Hermann Löns.
Staatl. Volksbüchereistelle für die Provinz Hannover

„Ein herrlich echtes Buch für den Naturfreund, Jäger,
meisterhaft in der Schilderung und von kenntnisreichster
Anschaulichkeit.“ Velhagen und Klasings Monatshefte

*

Matthias-Grünwald-Verlag · Mainz