

Bücherreihe »Weltgeschehen«



Umfang 182 Seiten Oktav

Gebunden M. 3.—

Eine neue Auflage ist erschienen

Alle zurückliegenden Bestellungen sind ausgeführt

Monatshefte für Auswärtige Politik: »In knapper und äußerst anschaulicher Form beantwortet das Buch die brennenden Fragen, die sich heute jedem politisch Interessierten zum Verständnis der Vorgänge in den und um die Vereinigten Staaten aufdrängen.«

Deutsche Rundschau, Berlin: »Ein gut unterrichtendes Buch!«

Hannoverscher Kurier: »Ein Handbuch über die verfassungsmäßigen und politischen Verhältnisse in USA.«

*Die lieferbaren Bände der
Reihe »Weltgeschehen« nennt
der Bestellzettel*

Z

WILHELM GOLDMANN VERLAG IN LEIPZIG

2480

VEREHRUNG UND ANDACHT

*Von den Lyrikbüchern meines Verlages
sind lieferbar:*

OTTO LAUTENSCHLAGER

In Gottes Atem

112 Seiten. Leinen RM 3.50

„Endlich wieder ein Dichter, der sich von Grund auf Pan hingibt. Hymnisch und mystisch sieht er, schaut und verbildlicht er die Natur zu einem Wesen urgründiger, heiliger Gewalten und erblickt durch sie, die nur Hülle ist, Gott. Das Allgefühl Hölderlins hat in Otto Lautenschlager eine feierliche und gläubige Wiedererweckung gefunden.“

Deutsche Allgemeine Zeitung, Berlin

ELEONORE LORENZ

Bekenntnis

47 Seiten. Leinen RM 1.80

„Seit Annette hat keine deutsche Dichterin mit so tiefer Religiosität um das Rätsel des Daseins gerungen wie sie. Ihre herrlich gemeißelten Hymnen erinnern an Hölderlin und Novalis. Ihre klassisch geformten Sonette gehören zu den vollendeten dieser Gattung. Sonst abgegriffene Worte empfangen in ihrer edelschlichten Sprache eine neue magische Leuchtkraft.“

Leipziger Neueste Nachrichten

Gott ist die Kraft

Drei Sonettkreise

Gebunden RM 1.—, Leinen RM 1.80

„Ein erhaben geschlossenes Werk, das fern von allen Formeln und Dogmen, kraftvoll wie eine Fuge von Bach, Gläubige zu bestärken, Ungläubige zu erstaunen vermag.“

Hamburger Anzeiger

Komm, göttlich Feuer

147 Seiten. Leinen RM 3.80

„Es gibt in deutscher Dichtung bisher nichts ähnlich Gefühlsgewaltiges in gebändigter Form. Denn Eleonore Lorenz beherrscht das strenge Formgesetz des Sonetts, das Gedankenzucht und Geistesklarheit fordert, in bewundernswürdiger Sicherheit.“

Dresdner Nachrichten

Z

4
H

GEORG TRUCKENMÜLLER VERLAG
STUTTART - BERLIN

Nr. 168, Dienstag, den 22. Juli 1941