



Infolge der Zeitumstände ist es uns leider nicht möglich vor Aufarbeitung der uns noch vorliegenden zahlreichen Aufträge neue Bestellungen entgegenzunehmen. Wir hoffen, etwa Anfang Januar in der Lage zu sein, neue Bestellungen auszuführen.

**Verkehrswissenschaftliche
Lehrmittelgesellschaft Reinhold Rudolph
Leipzig C 1, Goethestraße 6**



**Wir können
bis 31. Dezember
leider keine Be-
stellungen mehr
annehmen!**

**PAUL NEFF VERLAG
BERLIN - LICHTERFELDE · OST**

**INITIALSCHMUCK
FRANZÖSISCHER FRÜH-
DRUCKE**

(1479 — 1500)

von Dr. Egon Krause

Gr.-Oktav. XVI S. Text u. 117 S. Abbildungen
Ganzleinen RM 18.—

Der vielfältige Reichtum der mittelalterlichen Formenwelt verleugnet sich auch nicht in der Ausschmückung der frühen Erzeugnisse des Buchdrucks. Im vorliegenden Buch wird ein Überblick über die Initialkunst Frankreichs (die auch deutsche in Paris arbeitende Drucker einbegreift) im XV. Jahrhundert vermittelt. Diese Ausgabe stellt mit ihren 1011 Wiedergaben ein wohl lückenloses Bild dieses interessanten Themas dar.

Interessenten:

Bibliotheken, Bibliophile, Buchkundler, Kunsthistoriker,
Ornamentzeichner, Gebrauchsgraphiker.

Prospekte beschr. unberechnet. Vorzugsangebot siehe (Z)

**PANTHEON AKADEMISCHE
VERLAGSANSTALT**

Amsterdam - Leipzig

Sofort lieferbar

Walter Rudolph

**Der Natürliche Landbau,
ein neuzeitlicher Begriff**

65 Seiten, kartoniert RM 1.50

Hier wirft ein langjähriger Pionier und Sachmann des Landbaus einen neuen Begriff in die Debatte. Das, was er dazu sagt, ist klar und eindeutig abgefaßt. Man wird zugreifen und die Diskussion über den Natürlichen Landbau beginnen, denn er behandelt Fragen, die heute im Vordergrund des Interesses stehen: gesunde Nahrungsmittel aus gesundem Boden. Auch bei Ihnen wird man nach dem Buch fragen. Stellen Sie es daher bitte aus.

Interessenten sind: Landwirte, Gärtner, Lebensreformer, Anhänger der Volksgesundheitsverbände und alle aufgeschlossenen Hausfrauen.

(Z)

**Hermann Sorschepiepe Verlag
Siegen in Westfalen**