



LILY HÄUPTNER

# Die Kassiansnacht

Novelle. 139 Seiten. Gebunden RM 3.—

Mit dieser feinsinnigen Novelle aus den Alpengauen stellen wir eine neue Dichterbegabung vor. In der Darstellung eines von leiser Wehmut und vom Hauch des Verzichtes überschatteten Sommererlebnisses, das einen jungen, aufgeschlossenen Studenten, Erzieher auf einem alten Herrnsitz, zum Manne reifen läßt, erweist die Verfasserin ihr kultiviertes Menschentum, ihr feines Sprachempfinden und ihre ungewöhnliche Kunst, in der Seele von Mensch und Landschaft zu lesen.

*Auflage durch Vorausbestellungen vergriffen!*

WIENER VERLAGSGESELLSCHAFT



Die Bärenreiter-Kalender

Über den Zeiten  
Freundesgabe  
Die kleine Jahresgabe  
Das Kleinod

*erscheinen für das Jahr 1943 nicht.*

Der Kalender

## Der kleine Freudenbringer

*wird ausnahmslos an alte Kunden zugeteilt.*

*Bestellungen können nicht  
ausgeführt werden.*

★

BÄRENREITER-VERLAG / KASSEL

Soeben gelangen zur Auslieferung Heft 2 und 3 der von Prof. Dr. FK. Roedemeyer herausgegebenen Schriften des Instituts für Rundfunkwissenschaft an der Universität Freiburg i. Br.

WOLFGANG METZGER

## Das Räumliche der Hör- und Sehwelt bei Rundfunkübertragungen

142 Seiten

RM 7.50

Prof. Dr. Metzger, Direktor des Instituts für Psychologie und Pädagogik an der Universität Münster i. W., der an den psychologisch-akustischen Forschungen des Instituts für Rundfunkwissenschaft der Universität Freiburg i. Br. beteiligt ist, führt mit der vorliegenden Schrift in einen Fragenkreis ein, der für das Vorstellungs- und Erlebnisvermögen des Rundfunkhörer wesentlich ist. Aber auch für den Fernseh Rundfunk haben die Ausführungen grundsätzliche Bedeutung.

ARTHUR PFEIFFER

## Rundfunkdrama und Hörspiel Teil I: Vortragen

48 Seiten

RM 2.20

Dr. Pfeiffer, Abt.-Leiter am Institut für Rundfunkwissenschaft der Universität Freiburg i. Br., ist in vieljähriger Forschungsarbeit den Fragen nach dem Wesen der darstellenden Dichtkunst nachgegangen. Aufbauend auf Ergebnissen, die er in früheren Veröffentlichungen niedergelegt hat und auf seinem Werk „Ursprung und Gestalt des Dramas“, werden in neuer Sicht die Stilgesetze einer spezifischen Rundfunkkunst vorgetragen.



R. v. DECKER'S VERLAG  
G. SCHENCK, BERLIN W 15

Soeben erschienen:



## Bücherei des Steuerrechts

Herausgeber: **Fritz Reinhardt**  
Staatssek. im Reichsfinanzministerium

### Band 46 Die Biersteuer

von **Helmuth Klingemann**  
Oberzollinspektor, Lehrer an der Zollschule Berlin

Der vorliegende Band „Biersteuer“ ist kein Erläuterungsbuch. Er ist dazu bestimmt, die Nachwuchsmänner der Reichsfinanzverwaltung, Dienstzweig Zoll, mit dem Verfahren der Herstellung von Bier vertraut zu machen und sie in die gesetzlichen Vorschriften des Biersteuergesetzes und ihre Zusammenhänge einzuführen.

Darüber hinaus mögen die in der Praxis tätigen Berufskameraden aus dem Inhalt des Buches Richtlinien und Anregungen für ihre Tätigkeit in der Steueraufsicht oder bei der Bearbeitung von Biersteuerangelegenheiten entnehmen.

Umfang 176 Seiten, Preis kartoniert 2.- RM

ab 30 Stück 1.90, ab 50 Stück 1.80, ab 100 Stück 1.70, ab 200 Stück 1.60 RM

Ⓩ

Industrie-Verlag Spaeth & Linde - Berlin W 35 - Wien I