

Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

— Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig —

Nr. 248/249

Leipzig, Dienstag den 3. November 1942

109. Jahrgang



E. KURT FISCHER

DRAMATURGIE DES RUNDFUNKS

BAND 4 DER „STUDIEN ZUM WELTRUNDFUNK UND FERNSEHRUNDFUNK“

Aus dem Inhalt

- | | |
|--|---|
| Die Voraussetzung der Rundfunkarbeit | Der bunte Abend |
| Der Sendestoff des deutschen Rundfunks | Das Hörspiel |
| Die Ansage | Das Hörwerk |
| Der Vortrag | Dramaturgie der Musikprogramme |
| Die Rundfunkplauderei | Rundfunkdramaturgie der Wirklichkeit |
| Die Rundfunklesung | Der Bericht |
| Die Buchbesprechung im Rundfunk | Das „Rundfunkwerk“ |
| Das Gespräch im Rundfunk | Der Rundfunk auf dem Reichsparteitag |
| Die Hörfolge | Die Tages-, Wochen-, Monats- u. Jahresplanung |

8°, 188 Seiten, Preis RM 4.50 broschiert



Bestellverfahren

KURT VOWINCKEL VERLAG
HEIDELBERG, WOLFSBRUNNENWEG 36