ANNEMARIE ZIETING

# Bäuerliche Stidereien aus der Winser Elbmarsch

32 Seiten Text mit 6 teils farbigen Abbildungen und 24 farbigen Tafeln Format 31×23,5 cm. In Halbleinen gebunden RM 9.60

Die bäuerlichen Stickereien der Deutschen Volkskunst künden vom Wesen der verschiedenen deutschen Stämme und Landschaften. Sie sind vielfältig in ihrer Art und uns noch in großer Fülle erhalten. Aus diesem Reichtum gibt dieses Buch einen Ausschnitt. Es zeigt Stickereien der Winser Elbmarsch in farbig gezeichneten Bildern. Der Text will dem Betrachten dienen und zu Einsicht und verständnisvoller Schau führen. Er teilt Ergänzendes über Herkunft, Gebrauch und Bedeutung der bestickten Tücher und Trachtenteile mit.

Da die Auflage beschränkt ist, können nur kleine Bestellungen berücksichtigt werden.

Bestellverfahren (Z)

Verlag Ernst Wasmuth, Berlin-Charlottenburg

Demnächft ericheint:

## Wo die Waldwasser rauschen

Natur= und Jagdidilderungen

Van

Ridard Neudorfer

Mit 16 Abbildungen

176 Seiten. - Gebunden etwa RM 6 .-

Beftellverfahren (Z)

Max Möhring, Verlagebuchhandlung, Leipzig C 1



Es wurden im Laufe dieses Jahres zugeteilt die

### FLECHSIG-BILDERBÜCHER

Putzchen

Text von Ines Angelika Mosig, Bilder von Norbertine von Breßlern-Roth

Der faule Wupp Text von Hilde Bensing, Bilder von Lisbeth Hölzl

Witzenspitzel
Märchen von Brentano, Bilder von Margret Wolfinger

Das Märchen vom kleinen Stubbs Text von Ines Angelika Mosig, Bilder von Grete von Martiny-Holzhausen

Familie Stolzohr
Text und Bilder von Grete von Martiny-Holzhausen

Die fleißigen Osterhasen Text von Dorothee Kaewel, Bilder von Lotte Baron-Raa

Jeder Band etwa 20 Seiten, Preis je RM 1.60

WALTER FLECHSIGVERLAG/DRESDEN

Bestellungen sind zwecklos / Die Zuteilung ist erfolgt

#### BERTELSMANN FELDPOSTHEFTE

Jedes Heft RM - .15. Gewicht etwa 20 Gramm Briefumschlagformat

GOTTFRIED KELLER

## Der Schmied seines Glücks

Von einem künstlich-natürlichen Sohn, einem geschlechtergründenden Patriarchen und Frau Litumlei, die dem Erbschleicher Kabys listig sein Glück zerbricht.

M. HEIL DE BRENTANI

## Die feuerrote Schlange

Von einem Kupferwalzwerk an der Spree, der Liebe zweier Arbeiter zur Meisterstochter und opferbereiter Kameradschaft.

ZUTEILUNGSVERFAHREN

C. BERTELSMANN VERLAG GÖTERSLOH