

Die unübertroffene Einführung in die Lebenswelt  
und Denkungsart unserer Vorfahren

# KULTUR UND RELIGION DER GERMANEN

VON WILHELM GRÖNBECH

Herausgegeben von Prof. Otto Höfler. Übertragen von  
Ellen Hoffmeyer. Band I. 3. Auflage. 344 S. Geb. RM 12.-

Das Werk ist der erste große Versuch einer kulturpsychologischen Zusammenschau des Germanentums und als solcher eine sehr persönliche Leistung. Keiner, der auf diesem Gebiet arbeitet, wird sich die Auseinandersetzung mit Grönbech ersparen können. So wird die deutsche Ausgabe dieses ersten und tiefen, an Anregungen und Problemen überreichen Werkes zum Fortschritt unserer Erkenntnis des Altgermanentums sehr viel beitragen können. (Zeitschrift für deutsches Altertum)

Bestell-  Verfahren

HANSEATISCHE VERLAGSANSTALT  
HAMBURG



Etwa Mitte Dezember erscheint:

## Handelsgesetzbuch

Altienengesetz, GmbH-Gesetz, Dividenden-Abgabeverordnung, Spediteurbedingungen, Eisenbahn-Verkehrsordnung, Wechselgesetz, Scheckgesetz

mit den wichtigsten Ergänzungsbestimmungen, den Kriegs- und Einführungsvorschriften für die neuen Reichsgebiete

Textausgabe mit Verweisungen

31., neubearbeitete Auflage

XII, 638 Seiten Taschenformat. In Pappband RM 3.20.

Die bisher erfolgten Bestellungen sind nicht vorgemerkt, wir bitten im Rahmen des notwendigsten Bedarfs neu zu bestellen. Kürzungen vorbehalten.

Bestell-  Verfahren

Verlag C. H. Beck München und Berlin

Demnächst wird ausgeliefert:

Friedrich Hedler

## Der goldene Reiter

Schauspiel

Das Schauspiel „Der goldene Reiter“ hat die großartige Gestalt Otto I., nachmaligen Kaisers Otto des Großen, zum Mittelpunkt und stellt dessen Kampf um die Schaffung der Zentralgewalt innerhalb des Deutschen Reiches dar, in dem er die eigensüchtige Politik der deutschen Stammesfürsten brach und die deutschen Stämme zu einem deutschen Volk in einem völkisch-einheitlichen Staat zusammenfaßte. Das stark bühnenwirksame Werk enthält eine Fülle für die Gegenwart gültiger und hochbedeutsamer Gedanken und Nutzenwendungen.

Uraufführung: Städtische Bühnen Magdeburg 30. I. 43

128 Seiten

Gebunden RM 3.60

Bestellverfahren

Verlag „Die Fähre“ Günter Wapler  
Magdeburg

## DIE GOLDSCHMIEDE- KUNST IN BRESLAU

von Christian Gündel

Mit dieser gründlichen und reich bebilderten geschichtlichen Darstellung der Goldschmiedekunst in Breslau erscheint der erste Band der großangelegten, repräsentativen Bücherreihe

•DIE GOLDSCHMIEDEKUNST DER DEUTSCHEN STÄDTE• die von F. R. Wilm in Verbindung mit der Deutschen Gesellschaft für Goldschmiedekunst herausgegeben wird und eine große, umfassende Geschichte der deutschen Goldschmiedekunst bietet. Für die nächsten Bände sind Arbeiten über die Goldschmiedekunst in Dresden, Schwäbisch-Gmünd, Hamburg, Leipzig und Aachen vorgesehen

Umfang des Bandes »Breslau« 140 Seiten

mit 100 ganzseitigen Abbildungen und 6 seitiger Tafel in Kunstdruck  
Format 31x22 cm Preis gebunden RM 12.50

BESTELLVERFAHREN



STEINIGER-VERLAGE BERLIN