


Düsseldorfer Kunstmappe 1942

Format: 34 x 45 cm • 20 farbige Reproduktionen 25,- RM.

Inhalt:

Hans Schmitz-Wiedenbrück	Josef Pieper
Kämpfendes Volk	Reiter am Strand
Richard Schreiber	Friedrich Schütz
Gegen Engeland	Die Burg in Nürnberg
Fritz Reusing	Julius Paul Junghanns
Generalfeldmarschall	Mutter und Sohn
von Reichenau	Walter Petersen
Albert Henrich	Meine Enkelin
Aus großer Zeit	Viktor Pucinski
Fritz Reusing	Fasanen im Schnee
General der	Max Clarenbach
Panzertruppen Paulus	Am Niederrhein
Will Tschsch	Otto Marx
Kampfgeist	Aufziehendes Gewitter
Leo Poeten	Helmuth Liesegang
Eichenlaubträger	Landschaft bei Kleve
Hauptmann Müncheberg	Heinrich Hermanns
Alfred Reibel	Alt-Düsseldorf
Otto III. in der Gruft	Oswald Achenbach
Karls des Großen	Blick auf Bonn
Carl Friedrich Lessing	Johann Wilhelm Preyer
Die Belagerung	Stilleben

Ein Beweis zielbewußter Pflege lebendiger Gegenwartskunst und der hohen Tradition des bedeutendsten Kunstganges im Westen des Reiches.

Die zur Verfügung stehende geringe Auflage wird im Januar an die Firmen ausgeliefert, die auch bisher die Kunstmappe bezogen. Kürzungen vorbehalten. Bestellverfahren 

VOLKISCHER VERLAG GMBH. DÜSSELDORF
Alleinauslieferung Lüche & Co. Leipzig



ZENTRALVERLAG DER NSDAP. FRANZ EHER NACHF. MÜNCHEN

Auslieferung des Hoheneichenverlags

Demnächst erscheint:

A. BAEUMLER

Alfred Rosenberg


und der Mythos des XX. Jahrhunderts

Eine Einleitung zu A. Rosenbergs Schriften und Reden

Der Verfasser gibt hier ein anschauliches Bild vom Leben und Schaffen Alfred Rosenbergs und vermittelt zugleich das Verständnis für die Werke des berufenen Deuters der großen geistigen und politischen Gestaltungskämpfe der Gegenwart.

111 Seiten.

KARTONIERT RM 1.80

Bestell-  Verfahren

Auslieferung in München

Für Berlin durch unser dortiges Haus, außerdem auch in Leipzig durch Lüche & Co.

H. A. Weber

DAS SCHLOSS IM WIND

128 Seiten. Gebunden 2.80 RM

Zuteilungsverfahren
Auflage vergriffen
Einzelbestellungen zwecklos



In eine erstarrte und absterbende Welt des Standesdünkels und des Standesvorurteils, die im Schloß eines kleinen südwestdeutschen Fürsten verkörpert ist, reitet der Sturmwind einer neuen Zeit und einer alles besiegenden Liebe eine breite Bresche:

„Das Tor ist aufgetan.
Der Wind weht.
Hinaus und hinein.“

ESSENER VERLAGS ANSTALT

In beschränkter Menge ist in Kürze lieferbar:

C. OPITZ • DIE WELT

Politische Handkarte im Äquatorialmaßstab 1:30 000 000 in Winkels abstands- und flächentreuer Projektion mit 37 Nebenkarten in größeren Maßstäben, darstellend wichtige Handels- und Schifffahrtsgebiete, Kanäle, Halbinseln, Meeresbuchten usw. Buntfarbig, etwa 90 x 120 cm, mit Eisenbahnen, Oelleitungen, Karawanenstraßen. Neu bearbeitet von Kartograph C. Starke. Preis gefalzt in Umschlag RM 3.-

Die Karte bedeutet für die Erfassung des Weltgeschehens ein unentbehrliches Hilfsmittel. Die wertvollen Nebenkarten lassen alle wichtigen Einzelheiten gut erkennen. Die abstands- und flächentreue Projektion von Kartograph Oswald Winkel beherrscht das Raumbild der Welt in verständlicher neuzeitlicher Form. Die Karte stellt nach vielseitigen Urteilen ein kartographisches Meisterwerk dar.

VERLAG MORITZ RUHL, LEIPZIG O 27, WASSERTURMSTRASSE 21