

Soeben erschien in unserem Verlag:

Gestaltfestigkeit von Schweißverbindungen

Von A. Thum VDI und A. Erker VDI

Mitteilungen der Materialprüfungsanstalt an der Technischen Hochschule Darmstadt, Heft 10

DIN A 5, 149 Seiten mit 123 Bildern und 18 Zahlen- und Rechentafeln. 1942.

Brosch. 10.— RM, für VDI-Mitglieder 9.— RM

Zu den Erscheinungen, die beim Schweißen selbst auftreten und die erreichbaren Festigkeitseigenschaften bestimmen, gehören die Gefügeausbildung, die Schweißspannungen und die Entstehung der Einbrandkerben. Ihr Einfluß auf die Festigkeits- und Verformungseigenschaften bei zügiger Beanspruchung wie auch auf die Dauerfestigkeit der Schweißverbindungen wird erörtert.

Die Ergebnisse werden in einem besonderen Teil der Arbeit zu einer Berechnungsanleitung zusammengestellt. Rechentafeln, die in ihrer Art erstmalig aufgestellt wurden, ermöglichen eine ungefähre Vorausberechnung der verschiedensten Schweißverbindungen auf Zeit- und Dauerfestigkeit. Auch über die Berechnung bei überlagerten Beanspruchungen werden Angaben gemacht. Es wird empfohlen, bei jeder Konstruktion eine Sicherheit gegen Gewaltbruch, eine Sicherheit gegen plastische Verformung und eine Sicherheit gegen Zeit- oder Dauerbruch zu berechnen. Diese drei Sicherheitszahlen ergeben ein vollständiges Bild über die Gefährdung einer Konstruktion.

Interessenten sind: Konstrukteure und Schweißingenieure aller Industriezweige, insbesondere im Maschinen-, Fahrzeug-, Flugzeug- und Schiffbau sowie im Kran-, Stahl- und Brückenbau.

Bezugsbedingungen siehe (Z) Bestellverfahren

VDI-VERLAG GMBH, BERLIN NW 7

Zum 200jährigen Bestehen des Leipziger Gewandhausorchesters
am 11. 3. 1943 erscheint:

HANS-JOACHIM NÖSSELT

Das Gewandhausorchester

Entstehung und Entwicklung eines Orchesters

286 Seiten mit 31 Bildern

Gebunden etwa RM 7.—

Rang und Bedeutung dieses weltberühmten Instituts des deutschen Musiklebens, das auf eine zweihundertjährige Entwicklung zurückblickt, machen eine Geschichte des Gewandhausorchesters zu einem höchst erwünschten Buch. Es ist einem aktiven Mitglied des Orchesters zu danken. Als Musikhistoriker hat sich der Verfasser in die Akten versenkt und mit lebendigem Gefühl für Leipzigs Eigenart als Musikstadt das Bild vom Werden des Gewandhausorchesters gezeichnet. Aus Liebe und Begeisterung ist dieses Buch entstanden, aber es dient zugleich der Musikwissenschaft, für die es eine Fülle wichtiger Einzelzüge aus den wandlungsreichen Schicksalen des Orchesters geborgen hat; denn zum ersten Male sind hier alle archivalischen Schätze erschlossen, die, kaum berührt, Nösselt zur Verfügung gestanden haben. Aber nicht etwa nur ein genauer Bericht ist das Ergebnis seiner sorgfältigen Studien, sondern eine lebensvolle, alle großen musikalischen Zusammenhänge aufspürende Darstellung, die in der Geschichte des Gewandhausorchesters ein beziehungsreiches Beispiel für die Orchestergeschichte überhaupt zu schaffen sich bemüht.

Die niedrige Auflage gestattet nur Lieferung von einzelnen Exempl.

Bestellverfahren

KOEHLER & AMELANG / LEIPZIG

Neu **BETON** UND SEIN ROHSTOFF KIES

für Betonbauten in Hamburg

Verfasser: Oberbaurat Hans Gottsch

Baupolizeiamt Hamburg / „Führer der Betonkontrolle“
des Generalbevollmächtigten für die Regelung der
Bauwirtschaft für die Luftschutzbauten

und

Techn. Amtmann Klaus Beckmann

Tiefbauamt Hamburg

Herausgeber: Gemeindeverwaltung der
Hansestadt Hamburg, Bauverwaltung
Amt für kriegswichtigen Einsatz

16 Seiten, DIN A 4, mit 33 Abbildungen und
1 mehrfarbigen Siebkurve, kartoniert RM 2.20

Bestellverfahren



Verlag Boysen + Maasch / Hamburg 36

In Kürze erscheint eine unveränderte Neuauflage von

VIRGINIO GAYDA

Direktor des „Giornale d'Italia“, Rom

Was will Italien?

(Che cosa vuole l'Italia?)

20. Tausend

434 Seiten / Großformat / RM 10.50

Das Buch, das bei Erscheinen von der Presse als eine der interessantesten Darstellungen aktueller europäischer Geschichte, die man in der letzten Zeit kennenlernte, bezeichnet wurde, bringt eine aufschlußreiche Deutung des politischen Weges Italiens.

Wir liefern nach Maßgabe der Vorräte die
Bestellungen möglichst vollständig aus,
bitten jedoch, diese auf den tatsächlichen
augenblicklichen Bedarf zu beschränken.

(Z)

GOTEN-VERLAG / LEIPZIG