

sein, die schiefgeratenen Stücke sofort zu erneuern. Die ersten Unsauberkeiten, wenn wir sie als „gut genug“ gelten lassen, setzen sich in unseren Händen fest und rächen sich später auf ungebührliche Weise. Nun folgen das F, das T, das H, das L. Es sind alles einfache, gerade Buchstaben, die wir mit dem Winkel leicht vorzeichnen können. Nun nehmen wir noch Buchstaben mit schrägen Linien dazu. Das N. Wir zeichnen zwei Senkrechte wie beim H, nur etwas weiter auseinander, und verbinden beide von links oben nach rechts unten. Viel schwerer sind auch Z, K und W nicht.

Jetzt bleiben für unser Plakat nur Buchstaben mit Rundungen übrig. Dabei soll der Zirkel helfen. Wir setzen ihn leicht auf. In etwas geneigter Haltung, ohne zu drücken, dreht er sich spielend um den Mittelpunkt. Ebenso leicht muß die Schere geführt werden. Bitte nicht mit dem ganzen Streifen arbeiten. Jedes Feld wird in der Breite des Buchstabens vorher glatt abgeschnitten. Und dann erst schneiden wir die Rundungen, mit ruhiger Hand, langsam, das Auge stets auf die Bleistiftlinie und die Schnittstelle der Schere gerichtet. Die Schere bleibt immer in der gleichen, ruhigen Lage, während wir das Papier, leise drehend, der Schere gewissermaßen zuführen. Wer die Schere dreht, schafft seinen Händen eine hindernde, ungeschickte Arbeitsstellung. Das C ist am einfachsten. Es ist nur ein Kreis, dem wir rechts ein Stückchen wegnehmen. Das U ist etwas schwerer; wir zeichnen wieder zwei Stück; zur Ergänzung des einen schneiden wir ein paar kleine Kreise, damit es ein U wird. Im D und G entdecken wir eine gerade und eine runde Linienführung. Nach der Vorzeichnung vergleichen wir immer noch einmal mit der nebenstehenden Vorlage. Jetzt sehen wir das S an, brauchen aber nicht zu erschrecken. Die Form dieses S fügt sich so nett den zwei sich überschneidenden Kreisen ein, daß wir es am liebsten noch einmal machen möchten. Schließlich wollen wir sehen, ob wir noch einige R herausbekommen. Das ist zum Schluß eine wunderbare Schneideübung, weil in diesem schönen Buchstaben Gerade, Rundung und Schräge zusammentreffen. Wenn wir drei Stück haben, reicht es für unser Plakat aus. Es geht jetzt ans Sortieren. Der Text soll heißen:

WERKZEUGE FÜR DEN TISCHLER

