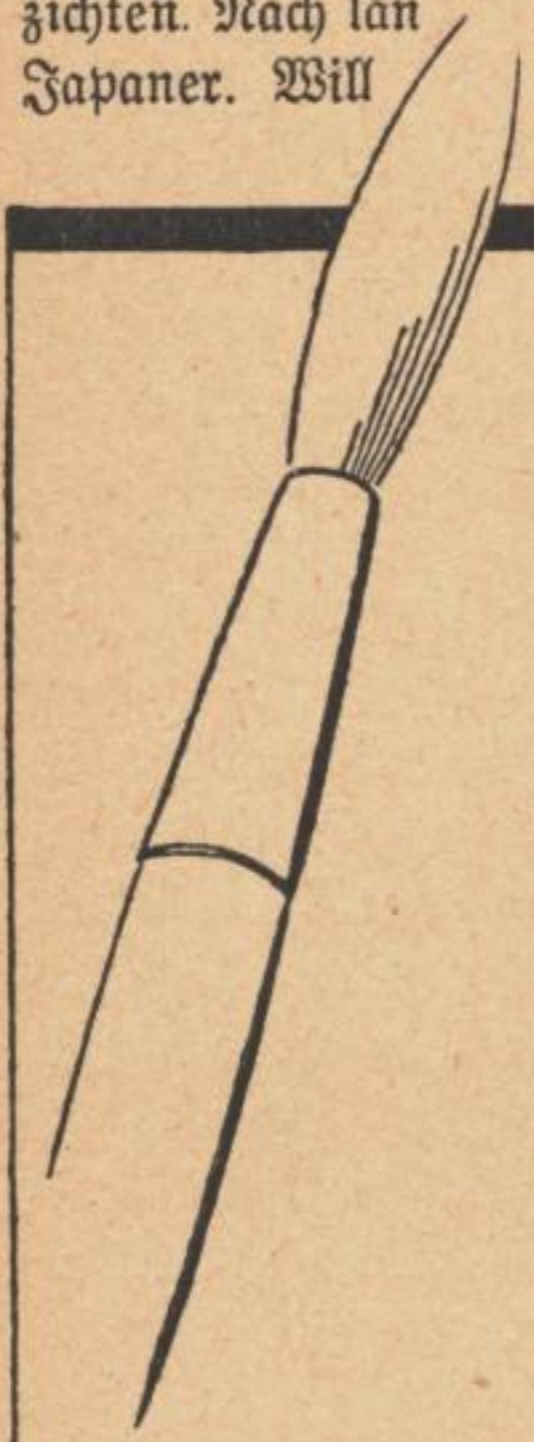


Was sehen wir da? Linienvorziehen bei der Giltkursiv? Das sollten wir nicht tun. Wer zieht sich denn Linien, wenn er einen Brief schreibt? Das ergibt ja gerade den Charakter der Schreibschrift, wenn die Buchstaben hin und wieder über die bisher gewohnten Grenzen gleiten oder hinter ihr zurückbleiben. Allenfalls dürfen wir uns die Grundlinie vorzeichnen, damit die Zeilen gerade liegen, auf genaue Ober- und Unterlängen, übereinstimmende Kleinbuchstaben können wir verzichten. Nach längerer Übung gebrauchen wir den Rundpinsel fast wie die Japaner. Will es einem aber durchaus nicht gelingen, mit ihm umzu-



A B C D E F
 G H I J K L
 M N O P Q R
 S T U V W X Z

a b c d e f g h i j k l
 m n o p q r r̄ s t ū
 v w x y z ſ ß ö ů ä!