

selben etwas zu sagen, da der Name des Herrn Ver-
fassers für die Gediegenheit des Inhalts bürgt.
Leipzig, im August 1837.

Ernst Fleischer.

Neueste und wohlfeilste
Musikalien

zum vierten Theile des gewöhnlichen Noten-
preises und ausserdem noch mit einer Prä-
mienvertheilung.

Opern-Bibliothek

für

Pianofortespieler.

Potpourri's nach Favorit-Themen der neuesten
Opern für das Pianoforte allein.

III. Jahrgang, 25 — 36 Lieferungen.

Subscriptionspreis 4 Rthlr. Einzelne Liefer. 16 gr.

25 Lief. Auber, die Weiskäppchen (chaperons
blancs) oder die schöne Flamänderin. Monatlich
erscheint eine Lieferung 16 Seiten Notenformat stark,
welche stets eine der neuesten und berühmtesten im
Laufe dieses Jahres erscheinenden Opern enthält. —

Sammlung der neuesten und beliebtesten

O u v e r t u r e n .

IV. Jahrgang in 12 Liefer. (gross Royalformat).

für das Pianoforte

zu 2 Händen Subscriptions-Preis 1 Rthlr.
zu 4 Händen - - - - - 2 -

N e u e s M u s e u m

für

Pianofortespieler.

IV. Jahrgang in 12 Liefer. royal Notenformat.

Subscript.-Preis 2 Rthlr. einzelne Liefer. 12 Gr.

enthält neue, für diese Sammlung eigends bestimmte
Originalcompositionen, als Rondo, Märsche, Tänze,
Variationen, Fantasieen etc. für Pfte. zu 2 Händen.

N e u e s M u s e u m

für

Pianofortespieler.

Originalcompositionen zu vier Händen.

IV. Jahrg. in 12 Liefer. zusammen 100 Seiten
royal Notenformat.

Subscript.-Preis 2 Rthlr., einzelne Liefer. 12 Gr.

enthält Originalcompositionen für Pianoforte zu vier
Händen, als Potpourri, Fantasieen, Märsche, Tänze,

Rondo, Variationen etc. in der mannichfaltigsten
Auswahl.

Der Inhalt beider Werke ist stets völlig ver-
schieden, sonach sind beide sehr wohl für einen und
denselben Spieler brauchbar.

Neue Pianoforteschule

des

Conservatoriums der Musik in Paris,

von

L. A d a m ,

Prof. am Conservatorium.

Neueste vollständige und correcte Pfennig-Pracht-
Ausgabe in 12 Heften. Preis mit Umschlag
3 Rthlr.

Jedes Heft, 24 Seiten stark, kostet 6 Gr.

Die Kunst des Violinspiels

von

J. P. Baillot.

*Zum Gebrauch beim Conservatorium der
Musik in Paris.*

Neueste vollständige und correcte Pfennig-Pracht-
Ausgabe in 12 Heften. Preis mit Umschlag
3 Rthlr.

Jedes Heft, 24 Seiten stark, kostet 6 Gr.

Der angehende Organist.

Sammlung von kurzen und ganz leichten Or-
gelstücken, mit und ohne Pedal zu spielen,
durch die gebräuchlichsten Dur- und Moll-
Tonarten. — Ein unentbehrliches Hand- und
Hilfsbuch, sowohl zum Gebrauche beim öffent-
lichen Gottesdienste, wie auch als Schule zur
Vervollkommnung. Für Organisten, Landschul-
lehrer, wie auch zum Gebrauch in Seminarien. —

Herausgegeben von

G. W. Körner.

10s Werk. Erscheint in 10 Heften. Preis mit
Umschlag 2 Rthlr. 12 gGr.

Jedes Heft, 24 Seiten stark, 6 gGr.

Vorstehende, längst als klassisch anerkannte
Werke erscheinen hier zum erstenmale in einer wohl-
feilen (nur den vierten Theil des bisherigen Preises
kostenden) eleganten und correcten Pfennig-Pracht-
Ausgabe; — ungeachtet des beispiellos wohlfeilen
Preises erhält das Publikum nicht etwa blosse Aus-
züge, sondern sämtliche Werke ohne die geringste
Abkürzung mit allen dazu gehörigen Anhängen, Er-
klärungen u. s. w. — Sämtliche Werke werden
bestimmt bis Ende dieses Jahres vollständig geliefert