



Procès-Verbaux de Séances

Séance du Mercredi 11 décembre 1895

M. MAURICE BUCQUET, président du Comité, occupe le fauteuil de la présidence.

M. le secrétaire général donne lecture du procès-verbal de la dernière séance qui est adopté sans observations.

Il dépose sur le bureau :

La classification iconographique générale établie pour le service de classement du Musée des photographies documentaires, par M. J. Vallot.

Hommage de M. L. Vidal.

M. le président engage les membres présents à enrichir, par des dons d'épreuves ou de négatifs, la collection déjà importante du Musée, cette institution, due à l'initiative de M. L. Vidal, et ayant pour but la réunion de documents photographiques présentant un intérêt tout particulier pour les recherches documentaires de toute nature.

Le Photo-Club fait hommage au Musée d'un exemplaire de chacun de ses albums publiés à la suite de ses Expositions d'Art photographique.

M. L. Vidal remercie le Photo-Club, au nom du Musée, de cet hommage.

M. Doisen présente des plaques sur porcelaine bombée, imitant les émaux photographiques.

Ces plaques sont préparées à l'aide d'un collodion spécial et se tirent au châssis par les procédés habituels, d'après des négatifs pelliculaires. La couche est excessivement dure et ne peut subir aucune détérioration par suite du frottement ou de la poussière.