

K

Kinetic-Lantern. G. DAVISON	27
Kinétoscopes. G. DAVISON.	21

L

Laboratoire de M. BOISARD.	37
Lavage des épreuves. G. DAVISON.	317
Lavage des épreuves sans eau courante. G. DAVISON.	257
Lettre de M. GRAVIER.	430
Lever topographique du mont Blanc.	333
Li-Hung-Tchang et les rayons X. H. MULLER	295
Liqueur et collodion infaillibles. REEB	74

M

Manuscrits pâlis déchiffrés par la photographie. F. SILAS	262
Memento. G. DAVISON	19
Menzel (Ad.) et la photographie. H. MULLER	67
Mise au point rapide et exacte (Procédé de). BELLINI	213
Musée des photographies documentaires 70 et	189
Musées nationaux de photographie. G. DAVISON	417

N

Nécrologie. M. ATTOUT-TAILFER.	15
— D ^r ED. LIESEGANG	397
Négatif au bromure d'argent (Du). R.-E. LIESEGANG	13
Négatifs agrandis sur papier. G. DAVISON	238
Négatifs brillants. G. DAVISON	384
Négatifs lignés. G. DAVISON	21
Négatifs sur papier. H. MULLER	152
Négatifs sur papier au bromure. G. DAVISON. 21 et	60
Nouvel objectif. F. SILAS	23
Nouvelle pellicule (Une). G. DAVISON	450
Nu en photographie (Le). G. DAVISON	382
Numismatique et photographie. F. SILAS.	24

O

Objectif Dallmeyer-Bergheim. G. DAVISON.	59
Objectif stigmatique Dallmeyer. G. DAVISON.	59
Objectifs français de Berthiot. F. SILAS	292
Objectifs grand angle (Emploi des). G. DAVISON	386
Obturateur focal plane Thornton-Pickard.	399
Obturateur Turillon.	39
Œuvres photographiques et leur protection légale. R. FONTANILLE. 426 et	433
Opinion de M. de Rothschild sur la deuxième Exposition du Photo-Club. F. SILAS	390