

H

Halo. HORSLEY-HINTON.	297
Halo. G. DAVISON	82
Héliochromie. G. DAVISON.	21

I

Impressions aux sels d'urane. G. DAVISON	420
Influence des chambres à main. HORSLEY-HINTON	230
Influence internationale (L'). HORSLEY-HINTON	364
Itémagraphe (L'). F. SILAS	208

J

Jurys de peintres (Les). HORSLEY-HINTON	229
---	-----

L

Laboratoire portatif. F. SILAS.	401
Lumière (Recherches de M. Abney sur la). HORSLEY-HINTON	296
Lumière noire (La). PERRIGOT.	157

M

Médaille de progrès de la Société Royale. G. DAVISON.	20
Médailles et récompenses aux Expositions. HORSLEY-HINTON	335
Médaille du Photo-Club de Paris (La). HORSLEY-HINTON	266
Monde aristocratique (Le). F. SILAS.	212
Montage et stabilité des épreuves. HORSLEY-HINTON.	295
Monument Daguerre	25 et 278
Mort du comte V. Wimpffen. F. SILAS.	239
Moscou (A). P. NAUDOT.	1
Musée des photographies documentaires	101

N

Négatifs (Obtention des). G. DAVISON.	83
Négatif parfait (Le). G. DAVISON	83
Négatifs surexposés (Utilisation des). HORSLEY-HINTON	299
Nouveau Club d'amateurs. F. SILAS.	211
Nouveau révélateur (Un). HORSLEY-HINTON	365
Nouvelle méthode de tirage. HORSLEY-HINTON	377

O

Objectif antispectroscopique de M. Roussel	67
Objectif stigmatique de Dallmeyer. G. DAVISON	119
Obturbateurs (Vitesse des). G. DAVISON	162
Opinion d'un journal quotidien sur l'art en photographie. G. DAVISON	120

P

Papier albuminé (le Retour au). HORSLEY-HINTON.	294
Papier au bromure et radiographie. G. DAVISON.	52
Papier de soie rouge pour laboratoire. F. SILAS.	306
Papier Iso-vireur. G. DAVISON	163
Papier Protalbin. F. SILAS	401
Papier transfert. G. DAVISON	164
Papier Velox.	103