



BIBLIOGRAPHIE

Agenda de Photographie et de l'Amateur. CH. MENDEL	175
Agrandissements (les). E. WALLON	68
Agrandissements sans lanterne (les). RIS PAQUOT	344
Album de M. ALFRED ENKE	32
Année photographique (l'). A. REYNER.	344
Assistance publique en 1900 (l')	401
Carnet-Agenda du Photographe. P. BRUNEL	140
Ce qu'il faut savoir pour réussir en photographie. A. COURRÈGES.	108
Chronophotographie (la). J. MAREY.	68
Dix Leçons de Photographie. E. TRUTAT.	311
Esthétique de la Photographie	279
Formulaire photographique. L. SASSI.	380
Formulaire pratique de Photographie	380
Formules, Recettes et Tables pour la photographie et les pro- cédés de reproduction. D ^r EDER	176
Guide pratique des débutants. G. LANQUEST	312
Livret-Guide du Photographe à l'Exposition. CH. MENDEL	280
Manuel pratique de Photographie au charbon. E. BELIN.	207
Microphotographie (la). F. MONPILLARD	176
Nouveautés photographiques en 1900 (les). F. DILLAYE.	208
Papiers photographiques au charbon (les). R. COLSON	175
Paysage artistique en Photographie (le). F. DILLAYE	311
Photographie artistique (la). H. EMERY.	312
Photographie des montagnes (la). J. VALLOT	68
Photographie devant les tribunaux (la). SANTINI.	406
Photographie en couleurs (la). G. BRUNEL	32
Photographie indirecte des couleurs (la). DUCOS DU HURON	406
Photographie panoramique (la). A. DELAMARRE	208
Photographie pour tous (la). L. LAYNAUD.	208
Portrait et les Groupes en plein air. A. REYNER.	406
Pratique de la Lumière éclair (la). H. D'OSMOND	108
Pratique expérimentale radiographique (la). MARC TISSANDIER	344
Progrès de la Photogravure. L. VIDAL	280
Reproductions de gravures, dessins, etc. A. COURRÈGES.	68
Révélateurs photographiques.	140
Rôle des diverses radiations en photographie (des). P. VILLARD.	176
Traité pratique de Photographie stéréoscopique. L. MATHET.	108
Traité pratique de Photogravure en relief et en creux. L. VIDAL.	176
Travaux de l'Exposition 1900. DA CUNHA	207

