

BIBLIOGRAPHIE

Agrandissements photographiques (Les). A. COURREGES.	292
Aide-mémoire de Photographie 1901. C. FABRE.	294
Année Photographique 1900 (L'). A. REYNER.	206
Année technique du Répertoire général 1900-1901. A. DA CUNHA	293
Annuaire de l'Union nationale des Sociétés photographiques de France	70
Clichés sur zinc, en demi-teintes et au trait. RIS PAQUOT.	294
Comment on obtient un cliché photographique. M. MOLINIÉ.	294
Die Kunst in der Photographie. GOERKE.	29
Electricité au service de la photographie (L'). A. BERTHIER.	292
Fabrication des plaques au gélatino-bromure. BURTON.	70
Guerre néfaste au pays des Boërs. L. VAN NECK.	70
Manipulation des pellicules (La). M. RIESLING.	326
Méthodes de développement (Les). A. DELAMARRE	206
1900. P. GERS et E. CRÉTÉ,	205
Nouveautés photographiques (1901). F. DILLAYE	293
Photographie amusante (La). ABMOUVILLE.	206
Photographie binoculaire (La). F. BOISSONNAS.	206
Photographie des couleurs. A. GRABY	431
Photographie d'art à l'Exposition universelle de 1900 (La). C. KLARY.	27, 174
Photographie vitrifiée (La). R. D'HÉLICOURT.	326

