

5

Wenn nur nicht etwa der höllische Blaustrumpf schon alles ausgeplaudert hat. Sie vielleicht schon alles wissen und mein Geschreibsel vergeblich ist! - Allein am Ende thun wir ja wohl alles in der Welt nur vergeblich, und dann etwas mehr oder weniger kümmert weder mich noch jemand.

d. 26. Debr.

Ich habe jetzt öfters mehrere angefangene Briefe an verschiedene (nämlich Freunde nicht etwa Abgestorbene) im Pulte liegen, an denen ich fragmentarisch schreibe, indem ich dann immer den hervorziehe und fortsetze, welcher an einen Freund gerichtet ist, mit dem ich mich gerade in diesen Augenblicke gern über irgend einen bestimmten Gegenstand unterhalten möchte. Heute Abend wählte ich den Ihrigen, denn ich komme eben von einem Spaziergange im Brühlischen Garten in später Dämmerung, wo ich Sie zu mir wünschte wegen des wunderbaren und grossen Naturschauspiels, welches dort sich mit zeigte: -

Der Himmel war gleichförmig grau, kleinflöckiger Schnee trieb der Nordwind über die glatte Terasse, die Elbe verlor sich aufwärts und abwärts in Nebelgrau, die gewaltige Kuppel der Frauenkirche ragte als dunkler Schatten über die niedrigen Häuser, und die Brücke erschien wie ein Trauerband, über den schönen Strom gelegt, als Zeichen seiner baldigen Erstarrung. Das wunderbarste aber war die Vorbereitung zu dieser Erstarrung selbst: es war der Fluss nämlich bedeckt mit tausend und tausend langsam forttreibenden weissen Inseln, dünnen Eischollen, welche im langsamen Fortbewegen fortwährend zusammenstiessen und seltsam aneinanderklirrten. Es war höchst anziehend zu sehen, wie aus dem Nebel die Schollen hervorschwammen, näher kamen, mit dem eigenen monotonen Geräusch vorbeyzogen, und endlich hinter dem dunkeln Bande der Brücke verschwanden. Es war mir als blickte ich auf den Sturm der Zeiten, sähe unzählige Geschlechter aus dunkeln Quellen hervortreten, vorüberrauschen und schwinden. Ich dachte an Vieles dabey! - Das Ernste des Schauspiels wurde noch gehoben dadurch, dass alle kleine Schiffchen und Kähne in dem erstarrenden Strom auswichen<sup>mich</sup>gewichen waren, und er so ganz sich selbst überlassen erschien, auch werden Sie glauben, dass keine Spaziergänger/störten.

Es geht mir wunderbar hier mit meinen Malereien, sie sind mir zum Theil, und zwar zum grössten Theil recht fatal geworden, bey der grössern Natur von hier, und den reinern Farbentönen, die bey