

Einblattdrucke. Historische und satyrische fliegende Blätter etc.

- 73 **Academia** Dilingana F. Joa. Muottelsee monast. Cistere. in Salem priore, cum ss. theol. Doctor renunciaretur, gratulationis . . affigebat. Mit 6 Holzschn. Dil. bei Joh. Mayer (circa 1600). gr. fol. *Rb.* ½
- 74 **Achtbrief.** Cyr. Rentz erklärt den Geo. Isele zu Wangen in die Acht dd. 14. Febr. 1622. Mit Siegel. qu. 4. *Rb.* ⅓
- 75 Newer reformirter Eychstettischer **Almanach** auf das 1595. Jar von Nic. Eb. Winckler. Oben die 5 Stiftsheiligen von Eichstädt; die Einfassung bilden 31 Wappen des Bischofs und der damaligen Dom- und Stiftsherren, am Fusse die Aderlassfigur, sämmtlich in Holz geschn. und color. Augsburg, Val. Schönigk. Grösstes fol. *Rb.* 3.
- 76 **Amman, Jost.** Vom Leger, Losament, Zug vnd Schlachtordnung. 6 radirte Blätter von J. Amman in gr. qu. fol. sämmtlich mit Monogram und Jahrzahl. Unbekannte von Becker nicht beschriebene Einzelausgabe mit gedrucktem Texte am Fusse jeden Blattes. 1564. Bl. 1. Wagenburg. 2. Schlachtordnung. 3. Feldschlacht. 4. Armada. 5. Sturm. 6. Ausfall. *Rb.* 10.
- 77 Ein fremder **Artzet** ist komen an Der die plinten Recht heilen kan. Dem Baierfürsten wird vom fremden Arzte, G. Adolph, der Staar gestochen. Hinter ersterem vier Jesuiten, rechts Tilly schlafend. Kupferstich mit 28zeil. gereimten deutschen Gespräch. fol. *Rb.* 1.
- 78 Hoffertiger und prächtiger **Aufzug** des bösen Geistes, zu Mayland im Aug. diss 1630. Jahrs. Interess. Kupferst. Mammon in einer 6spänn. Carosse von 16 Pagen begleitet, nebst satyr. Text. O. O. 1630. fol. *Rb.* ⅝
- 79 **Augsburg.** Abschätzung verschiedener Münzen (Lavanisch, Monferar, Treyer örter und Ticioner Groschen). Mit Abbild. circa 1530. fol. *Rb.* 1.
- 80 ——— Höchst interessanter, umfangreicher Erlass des Raths, Vorsichtsmassregeln und Verbote wegen Heimsuchung der Stadt „mit der Ruth der Sucht des Brechens“ enthaltend. 12. Juni 1563. gr. fol. *Rb.* 1.
- 81 Abriss des merkwürdigen **Bergfals** am Kussenberg in der Grafschaft Sulz d. 12/25. Winterm. 1664. Radirung von Conr. Meyer. qu. fol. *Rb.* ½
- 82 **Böhmen.** Der Papst in Kriegertracht hält Musterung über sein geistliches Heer; über ihm eine Fahne mit der apocalyptischen Hure. Satir. Kupferstich aus dem Anfang des 30jähr. Kriegs mit 50zeil. deutschen Gedicht und Beschreib. des Albingenserzugs von 1209. fol. *Rb.* 1½
- 83 ——— **Wiz a rozwaž Sud a Powaž** (Binde und löse, richte und wäge). Symbolisch-polit. Abbildung aus den ersten Jahren des 30jähr. Kriegs; links Krieg und Verheerung, rechts Friede und Wohlstand, in der Mitte vorstehende Inschrift. qu. fol. *Rb.* ⅔
- 84 **Böhmischer Unruh Schauspiegel** in welchem eine artliche Abbildung aller Aufstand vnd Thätlichkeiten so im verloffnen 1618 Jahr in Böhmen vorgeloffen, zu sehen, in 11 Acten. Kpfrst. qu. fol. *Rb.* ⅔
- 85 Warhaffter Entwurff der Stadt **Braunschweig** sammt einer Beschreibung von dero Ursprung und d. Belagerung von 1616 u. 1671. Zu beiden Seiten der Abbild. e. deutsches Gedicht, darunter die Beschreib. O. O. (1671.) gr. fol. *Rb.* ½
- 86 Belagerung von **Breda** durch Spinola. Radirung des W. P. Zimmermann in Augsburg, mit Beschreibung. gr. fol. *Rb.* 1.