

CHARPENTIER (A.).

- 28 — Onze Médaillons :
François Coppée ; — M^{me}
Jacquemin ; — M^{lle} Jour-
dain ; — Vaissière ; — Nie-
derhausern ; — Rodo ; —
Arquillière ; — A. Gautier ;
— M^{me} X... ; — G. Doc-
quais ; — M^{lle} Borny (Ma-
deleine).
- 29 — Deux Médaillons :
Germaine ; — Pierre.

CLAUDEL (M^{lle} C.), A.

- 30 — Le Dieu envolé ; — sta-
tuettes, plâtre.
- 31 — Portrait d'une petite châ-
telaine ; — buste, bronze.

D**DALOU (J.), S.**

- 32 — Le Progrès entraînant le
Commerce et l'Industrie.
- 33 — Modèle de fronton pour
le dôme Clignancourt ; —
maison Dufayel.

DAMPT (J.), S.

- 34 — M^{me} H. P... et son fils ;
— marbre.
- 35 — La Fée Mélusine et le
chevalier Raymondin (ma-
nuscrit de Jean d'Arras,
1387) ; — groupe, acier,
ivoire et or.

DESBOIS (J.), S.

- 35^a — La Misère.

DURRIEU (F. de Madron).

- 36 — Buste de M. le marquis
de S...

E**ERIKSSON (C.).**

- 37 — Bretonne ; — buste,
bronze.

- 38 — Bigoudine, au pardon.

- 39 — Portrait.

Appartient à M. J. Faure.

ESCOULA (J.), S.

- 40 — Tristesse ; — tête, mar-
bre.
- 41 — Maître Henri Robert ; —
buste, plâtre.

G**GRANET.****H****HANSEN-JACOBSEN (N.).**

- 42 — L'Astronomie ; — « Le
« Sphinx, au regard éton-
« né, au sourire mysté-
« rieux, c'est l'astronomie
« dans l'Antiquité ; aujour-
« d'hui l'homme, serrant
« de plus près la réalité
« des choses, se tient là,
« scrutant et méditant
« sans cesse pour résoudre
« les problèmes obscurs
« que lui pose l'Univers et
« pour découvrir et retenir
« les orbites des mondes
« inconnus dans l'immen-
« sité de l'espace. »

I**INJALBERT (J.-A.), S.**

- 43 — Bas-relief ; — 1/2 gran-
deur d'exécution.
- 44 — Esquisse d'un projet de
monument à Molière.
- 45 — Buste, terre cuite : M. T...,
membre de l'Institut.
- 46 — Buste de M^{me} X... ; —
terre cuite.
- 47 — Buste, terre cuite : M. La-
bor.
- 48 — Deux bustes, terre cuite :
MM. X... et Y...