

CATALOGUE DES OUVRAGES

DE

PEINTURE & DE SCULPTURE

Exposés au Palais des Champs-Élysées

LE 1^{er} MAI 1884



PEINTURE

- 1 ABBEMA (M^{lle} L.). Portrait de M. Ferdinand de Lesseps.
- 2 ABRAM (P.). Vieux moulin à Pont-Aven (Finistère); — effet de
- 3 ABRAHAM (T.). Le sommet de la Diablerie; — Anjou. [soleil.
- 4 ACCARD (E.). La leçon de crochet.
- 5 — Adieu, bébé!
- 6 ADAM-LAURENS (M^{me} S.-A.-N.). Sous bois.
- 7 — Une rue à Marlotte (Seine-et-Marne).
- 8 ADAN (L.-E.). H. C. L'abandonnée.
- 9 — Le vieux château.
- 10 ADERER (M^{lle} C.). Portrait de M^{lle} ***
- 11 AGACHE (A.-P.). Figure décorative.
- 12 — Portrait.
- 13 AGUERO (P.-E. DE). Nature morte.
- 14 ALAUX (D.). Nature morte.
- 15 ALAUX (G.). Portrait de M^{me} A...
- 16 ALBY (J.). Le retour du travail à Plouescat (Finistère).
- 17 ALLAN (R.-W.). A Venise.
- 18 ALLÈGRE (R.). Vue de Jonquières; — Provence.
- 19 ALLEMAND (G.). Le Rhône, [Suran (Ain).
- 20 — Quatre heures après midi, en août, à Chateaufieu-sur-
- 21 ALLONGE (A.). Plougastel; — environs de Brest (Finistère).
- 22 — Le ruisseau du Huelgoat (Finistère),
- 23 AMBROISE (J.-F.-A.) Le plateau de Marlotte; — forêt de Fon-
- 24 AMOEDO (R.). Le départ de Jacob. [tainebleau.
- 25 ANDRÉ (C.). Le chemin du moulin; — Finistère.
- 26 ANETHAN (M^{lle} A. D'). Au parc Monceau.
- 27 ANNALY (M^{me}). Le pré de la Carrière.
- 28 — La côte de Saint-Palais (Charente-Inférieure).
- 29 ANTEN (J.). Un chemin de bouleaux en Campine.
- 30 ANXOINE (A.-L.). Nature morte.
- 31 APPIAN (A.). EX.. Mon bateau sur l'étang de Berre; — fin no-
- 32 — Environs de Gênes; — un soir. [vembre.