

## TABLE DES MATIÈRES.

	Pages.
PRÉFACE DE L'ÉDITEUR. . . . .	V
INTRODUCTION. . . . .	XIV
CHAPITRE I <sup>er</sup> . . . . .	1
CLASSIFICATION DES STYLES ARCHITECTONIQUES. . . . .	7
CHAPITRE II. ARCHITECTURE ROMANE PRIMITIVE. . . . .	8
Forme et disposition des premières églises. . . . .	<i>Id.</i>
Caractères de l'architecture romane primitive. . . . .	13
Appareils, colonnes et pilastres. . . . .	14
Entablements. . . . .	15
Portes et arcades. . . . .	16
Ornements. . . . .	17-29
Indication d'églises appartenant au roman primitif. . . . .	29-38
Autels. . . . .	38
Fonts baptismaux et baptistères. . . . .	40
Sépultures. . . . .	41
Vases sacrés. . . . .	55
Paléographie murale. . . . .	58
CHAPITRE III. ÈRE ROMANE SECONDAIRE. . . . .	66
Caractères du style roman secondaire.	
Forme des églises. . . . .	68
Appareils. . . . .	76
Moultures d'ornement. . . . .	78 et suiv.
Portes. . . . .	87
Fenêtres et roses. . . . .	113
Arcades. . . . .	116
Modillons et corniches. . . . .	124
Colonnes. . . . .	123
Voûtes. . . . .	137
Tours. . . . .	144
Iconographie des XI <sup>e</sup> . et XII <sup>e</sup> . siècles. . . . .	159
Peintures murales. . . . .	193
Pavages des églises. . . . .	199