

# Chemnitzer Anzeiger

und Stadtboten.

Unparteiisches Tageblatt für Chemnitz und Umgegend

besonders für die Vororte: Altchemnitz, Altendorf, Bernsdorf, Borna, Ebersdorf, Furtw., Gablenz, Glösa, Hilbersdorf, Kappel, Reustadt, Schönau.

Die Abonnenten erhalten mit 4 Unterhaltungs-Blätter, sowie das heitige, reich illustrierte humoristische Anzeiger-Bilderbuch.

**Annoncenbestellungen:** vierteljährl. 150 Pf. (Batz. 40 Pf.), monatl. 50 Pf. (Batz. 15 Pf.) — **Insertionspreis:** die schwale (1spaltige) Korpuszelle oder deren Raum 15 Pfennige. — nehmen an die Verlagsgegenstände und Ausgabenstellen in Chemnitz und übrigen Vororten. Außerhalb dieser Orte — Reklame (1spaltig Petit) 30 Pfennige. — Auf große Annoncen und Wiederholungen Rabatt. — kann der Anzeiger nur bei den Postanstalten — Postzeitungs-Preisliste für 1885 Nr. 1114 — bestellt Annoncen-Ausnahme für die nächste Nummer bis Mittag. — Ausgabe jeden Montag Nachmittag werden. In Österreich-Ungarn ist der Chemnitzer Anzeiger zum Annoncenpreise von vierteljährlich Annoncenbestellungen von auswärts wolle man den Insertionsbeitrag teils bezahlen (kleinere Beträge 1 Gulden 54 Kr., monatlich 52 Kr. (eigl. Umgangsschlag) durch die Postanstalten zu bezahlen. in Briefmarken) je 8 Silben der gewöhnlichen Korpuszelle bilden eine Zeile und kosten 15 Pfennige.

**Berlags-Expedition:** Alexander Biede, Buchdruckerei, Chemnitz, Theaterstraße 48 (ehemaliges Bezirksgericht, gegenüber dem Casino).

**Bekanntmachung.**

Nach Ablauf der Erprobungszeit für den unterzeichneten Königlichen Amtshauptmannschaft beigeordneten Bezirksausschuss ist die Zusammenstellung deselben folgende:

1. Herr Bürgermeister Adam in Annaberg.
2. - Fabrikdirektor Hofmann in Einsiedel.
3. - Bürgermeister Hofmann in Annaberg.
4. - Amtsrätsleiter Lehmann in Döbeln.
5. - Bergdirektor Müller in Vogau.
6. - Stadtrath Uhlmann in Stollberg.
7. - Gemeindevorstand Weber in Hilbersdorf.
8. - Amtshauptmannschaftlicher Bildorfer in Reußstadt.

Chemnitz, am 16. März 1885.

Die Königliche Amtshauptmannschaft.

Schwader.

Wagner.

**Stedbrief.**

Gegen den Handarbeiter Johann Julius Müller, geboren am 24. April 1828 in Altenmarkt, welcher täglich 18, bezw. 19 Pf. verborgen hält, ist die Untersuchungshaft wegen Diebstahls verhängt.

Es wird ersucht, denselben zu verhören und in die Gefangenanstalt hier abzuführen.

Chemnitz, den 20. März 1885.

Königliche Staatsanwaltschaft.

Dr. Knobelsdorff.

**Bekanntmachung.**

Zum Nachlass des am 22. Januar 1885 verstorbenen, Leipzigerstr. 94 in Chemnitz wohnhaft gewesenen Klempnermeisters Friedrich Wilhelm Theodor

Günther gehörten, wie mit großer Wahrscheinlichkeit anzunehmen ist, 9 Stück Anteile eines des deutschen Reichs und 5 Stück Chemnitzer Stadtschuldscheine im Gesamtwert von 8700 M., deren Auszücker hier definiert, deren Verbleib jedoch bisher nicht zu ermitteln gewesen ist. Es wird vermutet, dass Günther diese Papiere in der ersten Hälfte des Monats Januar 1885 irgendwo deponiert hat.

Auf Antrag der Eltern wird d.h. hiermit öffentlich bekannt gemacht und dabei nicht nur der etwaige Besitzer, um Ableitung der Papiere zum Gerichtsdepotum, sondern überhaupt Jedermann um Mitteilung sachlicher Mahnungen ermahnt.

Chemnitz, den 20. März 1885.

Königliches Amtsgericht, Abtheilung B.

Grampert.

**Bekanntmachung.**

Die Verwaltungsstelle für die Ortskrankenkassen und die Gemeindekrankenversicherung, sowie die gemeine Wiedestelle für die Krankenkassen befinden sich von

Donnerstag, den 19. dieses Monats ab

Mittwochstrasse Nr. 2, im Erdgeschoss.

Chemnitz, den 18. März 1885.

Die Verwaltung der Ortskrankenkassen und der

Gemeindekrankenversicherung.

Heimatstr. 10, Posthornhause.

**Bekanntmachung.**

Zur am 17. Oktober 1882 hierzulande geschaffene Schuhmachermeister Joachim Christian Weißer hat in seinem den 1. Februar 1880 erichteten Testamente unter Anderem 6000 Mark ausgefeilt mit der Bestimmung, daß

von den Kindern das Schulgeld und die Schulbedürfnisse für Kinder armer Eltern befriedigt werden sollen, und zwar sollen in erster Linie die Kinder seines Verwandten des Sohnes und seiner ersten und zweiten Ehefrau Anna Rosine geb. Richter aus Stollberg und Sophie Magdalene geb. Henn von hier, sobald die arme Schuhmacher und endlich auch die Kinder anderer ihrer wohlhabender Neffen berücksichtigt werden.

Diejenigen Eltern, welche nach vorliegendem Anspruch auf den Betrag des Weidert'schen Legates zu erheben gedenken, werden aufgefordert, sich bis zum

1. April d. J.

bei dem unterzeichneten Rath zu melden.

Chemnitz, am 3. März 1885.

Die Bezirks-Schulinspektion.

Der Rath der Stadt Chemnitz. — Der Königliche Bezirks-Schulinspektor, Andrej, Dr. Oberbürgermeister, Eichenberg, etc.

**Bekanntmachung**, die Ablösungskrenten betreffend.

Den

31. März dieses Jahres

wird der 1. Termin der diekährigen Ablösungskrenten fällig.

Wer mit dergleichen Abgaben behafteter Gründstücke machen wie hierauf aufmerksam und bewerten, dass diese Abgaben am obersten Tage an die Stadt-Steuern-Sammlung, innere Johanniskirche Nr. 1 (Mitterapotheke), 1 Kreuz, Zimmer Nr. 2 zu entrichten sind.

Gegen Stimme werden sofort ehestmöglich Zwangsmittel in Anwendung gebracht werden.

Chemnitz, den 19. März 1885.

Der Rath der Stadt Chemnitz.

Andrej, Dr. Oberbürgermeister.

ist es nicht ausgeschlossen, dass einst Jedermann auf Befehl des Kaisers die Heilmittel unentbehrlich, will sagen, auf Kosten der Gesamtheit, beziehen kann. Wir würden diese Einrichtung freudig begrüßen. So lange dieselbe aber nicht getroffen ist, ist der Staat nur um so lauter zu wiederholen: Wenigstens thunlichst wohltheile Arznei, welche Gegenstand der monopolistischen Ausbeutung ist.

Freilich jeder ist sich selbst der Rächte, und wir kennen die Motive nicht, welche in diesem und ähnlichen Fällen zur Nachsuchung von Patenten geführt haben. Wir wollen nicht den Stab über alle Erfinder brechen, welche, bewusst oder unbewusst, zu Spekulanten werden. Sind sie doch oft genug Opfer von Unternehmern, welche ihnen selbst um einen Spitzgeld-Erfolg und Patent ablaufen, um sie selbst nach Gebühr zu "frustifizieren". Allein es gibt einen Mittelweg, auf dem sich das allgemeine Interesse mit dem Privatinteresse vereinen lässt. In Fällen, in denen die Ausbeutung des Patents öffentlichen Schaden bringen kann, sollte der Staat die Aufgabe haben und erfüllen, dem geistigen Urheber die Erfindung abzufallen, ihm eine angemessene, von Sachverständigen zu bestimmende Entschädigung zu gewähren und dann die Erfindung freizugeben, auf daß sie Jedermann leicht zu Nutzen komme. Dieses Einfachen wäre eines Kulturstates würdig — und diese Ideen sollen nur eine Anregung bieten, ohne die Froge sofort zum Abschluß zu bringen. (Berl. Ztg.)

## Politische Rundschau.

**Deutsches Reich.** Der Reichstag hat sich Sonnabend bei der zweiten Verhandlung der allgemeinen Rechnung über den Reichshaushalt-Etat pro 1880/81 mit einer staatsrechtlichen Frage von höchster Wichtigkeit beschäftigt, die bereits früher den Gegenstand einer Meinungsverschiedenheit zwischen Regierung und Volksvertretung gebildet hat. Es sind nämlich durch königliche Ordre, gegenwärtig gleichzeitig mit dem Kriegsminister, an den Reichstag zu leisende Zahlungen zu untersuchen, welche in diesen Fällen das Recht des Einzelnen auf Ausbeutung seiner Erfindung steht zweifellos in gewissen Fällen das Recht der Gesamtheit auf deren Benutzung. Man sieht einmal den Fall, ein Techniker hätte das Glück, eine so vollenkte Schafswaffe zu erfinden, daß sich für eine Armee ganz neue Bahnen eröffnen. In seinem Lande wäre ein Zweifel darüber, daß jetzt der Stein des Weisen gefunden und zur jenseits des Sieges gewiß sei, welches die neue Waffe geführt habe. Wie nun, wenn der Erfinder überall sein Patentrecht durchgesetzt und die Ausbeutung der neuen Waffe verbietet. Glaubt man, daß die Staaten warten würden, bis sein Patent hinlänglich geworden? Wie hagen dagegen gelinde Zweifel. Man würde dem Manne eine Abfindung bieten und, wenn er sie zurückweist, sich nicht weiter um ihn kümmern.

Eine solche Waffe aber ist vielleicht jüngst erfunden worden, nur freilich gegen einen bösen Feind, dessen Bekämpfung sich die Staaten nicht ebenso angelegen sein lassen, wie die Sorge gegen die getreuen Nachbarn im Osten und Westen. Und doch willst dieser Feind in allen Landen selbst in Friedenszeit, nicht Verbrechen und namloses Elend an. Es sind die unheimlichen Gaben aus Pandora's Bühne, die bösen Krautheiten, die schreckhaften Seuchen, die zehrenden Kieber. Wenn hente ein Gelehrter ein wirschses Mittel gegen die Cholera entdeckte, hieße es nicht aller Menschlichkeit in s. Geschäft schlagen, wollte man ein Patent auf das Medikament nehmen und daselbe vertheilen, will sagen den Waffen die Bewaffnung erschweren oder ganz unmöglich machen? An einem solchen Patente liebt Menschheit und, wehe den Hartherzigen, die sich mit solchen Goldbeute ausstatten wollen! Billige Arznei ist eine so zweifellose, so unantastbare Förderung der ursprünglichen Humanität, daß jede Begründung dieser Verlangens vom Ubel ist.

Allein gegen diese Verbeugung ist oft geholt worden und wird noch geholt. Ein drastisches Beispiel ist aus der unmittelbaren Gegenwart beizubringen. Vor Jahresfrist etwa hat ein deutscher Gelehrter eine besondere chemische Verbündung hergestellt — ähnlich wie es vor mehreren Jahren mit der Salicylsäure ging — welche sich von geistiger Verblüffung Wirkung in der Medizin gezeigt hat. Das neue Mittel, Antipyrrin genannt, wird seit Monaten in allen Krankenhäusern erprobt, und die Fachblätter sind des Lobes voll und häufen Verherrlichung auf Verherrlichung. Antipyrrin gilt heute bereits als das fast wunderbare Mittel gegen Fieberkrämpfe; es wird mit überraschenden Erfolgen — wenn auch natürlich nicht unfehlbar — so gut wie Typhus wie bei Scharlach, bei Diphtheritis wie bei Kindbettfieber gebracht, auch dort, wo alle anderen Mittel im Stich lassen. Wenn die Hoffnungen nicht übertrieben sind, wird das Antipyrrin alle anderen Fiebermittel fast gänzlich verdrängen.

Dann aber wird dieses Antipyrrin allein und ausschließlich Kraft ihres Patentes von einer einzigen deutschen Fabrik hergestellt. Jede Apotheke muß das Mittel, welches sie selbst mit Reichtum ansetzen könnte, von dieser Fabrik beziehen und den geforderten Preis widerstreitlos zahlen. Und dieser Preis ist nicht niedrig. Für drei Gramm Antipyrrin haben wir zwei Mark bezahlen müssen und die medizinischen Zeitblätter berichten, daß einzelne Typhuskranke siebzig, siebzig und mehr Gramm Antipyrrin verbraucht werden müssen. Für minder begüterte Familien kann diese Ausgabe daher recht beträchtlich werden, für manche gewiß auch unerschwinglich. Dadurch aber wird dem Segen der neuen Erfindung bedeutend Abbruch gegeben: zum Schaden der Menschheit und gerade der ohnehin notleidenden Menschheit. Bei der heutigen Entwicklung des Staates tag Sr. Maj. des Kaisers war auch gleichzeitig ein militärischer

— Im preußischen Abgeordnetenhaus, welches ebenso wie das Herzogtum eine Reihe kleinerer Vorlagen erledigte, hielt sich eine längere Debatte nur an den Gesetzentwurf betreffend die Versorgung der hinterbliebenen des Polizeirathes Rumpp. Der Abgeordnete Dircklet machte gegen den Entwurf dieselben Bedenken geltend und wurde darin von dem Abgeordneten Windhorst zum Theil unterstützt. Seinen ursprünglichen Antrag, die Vorlage an eine Kommission zu verweisen, zog Herr Dircklet jedoch nachdrücklich zurück, damit man in demselben nicht die Absicht einer Schwächung der Exekutive erblicke. Herr von Puttkamer hielt die Motivierung der Vorlage aufrecht. Die einstimmige Annahme des Gesetzentwurfs in erster und zweiter Lesung ist als eine Zustimmung zu den von Herrn von Puttkamer ausgesprochenen Gedanken gewiß kaum anzusehen. Römische Sitzung Montag 10 Uhr.

— Am Sonnabend Nachmittag fand im kaiserlichen Palais zu Berlin ein Diner von 200 Gedrängt statt, wozu die Mitglieder des preußischen Königshauses, sämtliche in Berlin anwesende fürtümliche Gäste mit Gefolge und die Gefandten teilnahmen. — Der Geburtstag

## Billige Arznei.

Eine Frage des Patentrechts.

In neuerer Zeit hat das Urheberrecht einen früher nicht gekannten Schutz erfahren. Wer immer ein Kind seiner geistigen Laune mit einem Urheberzeugnis in die Welt schlägt, sei es ein Gemälde oder ein Buch, eine Zeichnung oder eine Erfindung, ein Modell oder ein Waarenzeichen, er hat ein ausschließliches Recht auf die Verwertung und kann jedem Nachfolger die Nutzung verwehren, wäre er auch selbständig auf denselben Gedanken gekommen. Leibniz und Newton stritten sich um die Urheberchaft der gleichen Erfindung, heute macht man solchen Streitigkeiten bald ein Ende. Wer das Patent besitzt, ist der Wohlthalter der Menschheit. Alles hängt am Patent, Alles drängt nach dem Patent, als ob der geistige Adel der Gegenwart gar keinen anderen Gedanken mehr hätte, als Geld aus den Gedanken des Geistes zu schlagen.

Jede Arbeit ist ihres Lohnes wert, gewiß! Und wenn ein einfacher, rostlofer, gedankentreicher Mann den Schatz seiner Rächte, den Schweiß seiner Hände opfert in der Verfolgung einer Idee, so soll er auch die Früchte genießen, die ihm am Ziel seiner Wünsche wünschen. Gegen den Schutz des Urheberrechtes an sich sind daher keine Einwendungen zu machen. Allein jede Überteilung eines nichtrichtigen Prinzips führt zu ganz unsinnigen Konsequenzen. Das





# Tivoli. Heute Dienstag Schlachtfest

Früh 11 Uhr Wurstleisch.  
Abends div. Sorten f. Wurst  
und Sauer- Schweinsknochen mit Klößen.  
Es haben ergebenst ein Herrmann Schöne.

## Gasthaus Kappel.

Heute Dienstag

### 1. großes Schlachtfest,

früh 11 Uhr Wurstleisch, später div. Wurst,  
Abends Bratwurst mit Sauerkraut.  
Es haben ergebenst ein

R. Fiedler.

## Winkler's Restauration,

Blankenauerstrasse 7.

Heute Dienstag

## Kaffee-Schmaus,

worauf eingebettet einladet

H. Winkler.

### Verein für vollverständliche Gesundheitspflege und Naturheilkunde.

Der für Mittwoch programmmäßig angelegte Vortragabend muß wegen Renovierung des Lindenhauses auf später verschoben werden.

Der Vorstand.

### Verein für naturgemäße Gesundheitspflege und arzneilose Heilkunde.

(Neu gegründet.)

Dienstag, den 24. März, Abends 8 Uhr im Elysium  
Vortrag des Herrn Stahringer über:

### Wie schützt man sich vor Krankheiten?

Gäste willkommen. Eintritt 20 Pf. Aufnahme neuer Mitglieder.  
Der Vorstand.

## Beerdigungs-Anstalt „Pietät“

Zschopauerstr. 1 — Chemnitz — Zschopauerstr. 1 empfiehlt sich zur Ausführung der einfachsten, sowie luxuriösesten Beerdigungen nach Maßgabe des ausgestellten Beerdigungstarifes. Die Anstalt erhält Rath und Auskunft über alle in das Beerdigungswesen eingeschlagenen Verhältnisse, bestellt die Heimbürgen nach Wunsch und Auskunft und besorgt alle die Beerdigung betreffenden Angelegenheiten. Tumulte wolle man gefällig direkt im Bureau — Zschopauerstraße 1 — bewirken.

## Lungen- und Halskrankene,

(Schwindsüchtige, Asthma-leidende)

werben auf die Medizinal-Pflanze „Herba Homeriana“ aufmerksam gemacht. Diese von bedeutenden Arzten gegen jene Leiden empfohlene Mittel ist allein echt zu beziehen durch das Spezial-Depot von A. Wolffsky, Berlin N. Weissenburgerstr. 79. Dasselbe ist auch die Broschüre über die „Heilwirkung und Anwendung der Medizinal-Pflanze Herba Homeriana“ kostlos zu beziehen. Ein Badet à 60 Gramm für 2 Tage kostet M.R. 1,20.

Ich warne namentlich vor Kauf der von J. Kirchhöfer und C. Weidemann gefälschten Homeriana.

Paolo Homero, Entdecker u. Zubereiter der „Herba Homeriana“

## Trauerhüte

von 3—20 Mark.

Gedenkkissen, von 3—10 Mark, sowie verschiedene andere in das Trauersack schlagende Artikel empfiehlt in größter Auswahl

Agnes Opelt, Modistin,

untere Brückengasse 11.

Für das mit 1. April beginnende 2. Quartal 1885 tröffen wir ein neues Abonnement auf unsern unparteiischen täglich

# „Chemnitzer Anzeiger“

Abonnements-Bestellungen für das 2. Quartal 1885 nehmen in Chemnitz und seinen Vororten die Ausgabestellen und die Verlags-Edition, außerhalb dagegen nur die Postanstalten zu dem billigen Abonnementspreise von nur 150 Pf. (Butzger 40 Pf.) entgegen.

Für die nächsten Monate sind bis jetzt die Manuskripte folgender größerer Novellen und Romane erworben worden:

### Schuld und Sühne.

Von Milly Bobst (Verfasserin von: Ein Frauens Leben).

Schon im Monat März neu hertretende Abonnenten erhalten die vom Tage des Beitritts an erscheinenden Nummern dieses Quartals gratis nachgeliefert. Auf Wunsch liefern wir den neu hertretenden Abonnenten die fesselnde Novelle von M. Allie: „Das Fischermädchen von Genua“ gratis und vollständig nach.

Nicht zahlreichem Beitritt neuer Abonnenten sieht entgegen

## Honig-Offerte.

Feinst. wasserhell Lindenblüthen-Honig, 1 Pf. 160 Pf., bei 5 Pf. 60 Pf.  
Garten-(Blumen-)Honig, 1 Pf. 140 Pf., bei 10 Pf. 120 Pf., in Riesen von ca. 150 Pf. billiger.  
Feinst. goldgelb Haide-Honig, 1 Pf. 90 Pf., 1 Pf. 85 Pf.  
goldgelb, do. m. einem bunten Streit, 90 Pf., 1 Pf. 80 Pf., in Kübeln 75 Pf.  
80 · · 75 · · 68 ·  
ital. König, 1 Pf. 60—100 Pf., bei größter Abnahme 56—80 Pf.  
feinst. ital. Orangeblüthen-Schleuderhonig  
1 Pf. 120 Pf., bei 10 Pf. 100 Pf., empfiehlt Rob. Blechschmidt.

## Die billigsten Tapeten,

Wandtapeten 1 farbig 15 Pf., Glanztapeten 1 farbig 40 Pf.,  
Wandtapeten 2 · 25 · Glanztapeten 2 · 50 ·  
Wandtapeten 3 · 35 · Glanztapeten 3 · 65 ·  
empfiehlt in großer Auswahl bis zu den höchsten Dekorationen.  
Mit Mustertapeten in reichhaltigster Auswahl siehe meines weiteren Kunden jederzeit gern zu Diensten.

Das Tapetieren der Tapeten wird per Stück  
zu 35 Pf. mit übernommen.

Gustav Köhler, Tapetierer u. Tapetenhandlung,  
Poststrasse Nr. 4, der Börse gegenüber.

## Tournures

empfiehlt

## Korsetts

M. Naumann,

Bachgasse 14.

Gestrickte Korsetts für magenleidende Damen.

## Flechtenkränze,

auch die, welche nirgends Heilung fanden, werden uns. Garantié gründlich geheilt. Man versuche daher nicht, meine von mir zu beziehende Schrift Preis Mk. 1 zu lesen.  
C. Rolle Hamburg 1. Elbstrasse 24.

## Künstliche Zähne

in natürlicher Ausführung unter Garantie für Brauchbarkeit zum Raten. Umarbeitung unbrauchbarer Gebisse. Plompen jeder Art u. Franz Becker, Nikolaiplatz 2, II (am der Nikolaibrücke).

## Haarzöpfe, sowie alle Haararbeiten fertigt gut Franz Döring, Annabergerstr. 41.

## Gummiträger

empfiehlt in großer Auswahl, sehr billig, die Hosenträgerfabrik von Julius Thiele, an der Hochstraße 4.

## Theaterst. 34

## Theaterst. 3

# Unterhaltungs-Blatt zum „Chemnitzer Anzeiger“.

Nr. 47. — Dienstag, 24. März.

Verlags-Expedition: Alexander Wiede, Buchdruckerei,  
Chemnitz, Theaterstraße Nr. 48 (ehemaliges Bezirksgericht — gegenüber dem Casino.)

1885. — 5. Jahrgang.

## Verloren!

Roman von Ewald August König.

(Fortsetzung und Schluß.) (Nachdruck verboten.)

Damit suchte Frau Smith den Verzweifelnden zu trösten, der diesen Trost nicht gelten lassen wollte.

In den ersten Tagen, bis zum Begegnungsort, war er seines klaren Gedankens fähig, wie im Traume wanderte er ruhelos umher, bald mit den glücklichen Zeiten der Vergangenheit, bald mit der Zukunft beschäftigt, wie er sie einst sich vorgestellt hatte.

Als aber die Schritte mit dumpfem Gepolter auf den Sarg niederstießen, loberte plötzlich die Glut des Hasses in seiner Seele auf, mit Flamme schrie stand das Wort: „Rache! vor seinen Augen, und nur der eine Gedanke bestreite ihm jetzt noch, daß er Vergeltung üben müsse. Vergeltung an diesem Elenden, der das arme Geschöpf in den Tod getrieben hatte! Ja, Vergeltung, wenn er auch mit seinem eigenen Herzblut sie erlösen möchte!

Ein Brief Gustav's hatte gerade an diesem Tage ihm gemeldet, daß Robert Raven vorgezogen habe, das Testament seiner Mutter anzuerkennen und das Legat in Empfang zu nehmen; er werde nun über Hamburg nach New York reisen und dort sein Glück versuchen.

Also nach Hamburg, dort hoffte Heinrich mit dem Verhafteten zusammen zu treffen. Und wenn es sein würde, nach New York, er wollte sich an seine Herzen festen und unermüdlich ihm folgen, bis er die einzige und letzte Aufgabe seines Lebens gelöst hatte.

Robert Raven hatte in der That sich dem letzten Willen seiner Mutter unterworfen, nachdem ihm von den tüchtigsten Justizien bewiesen worden war, daß er mit Ausicht auf einen günstigen Erfolg das Testament nicht angefechten könnte.

Die Heimath war überdies ihm verleidet, die Mutter Emma's bestürmte ihn täglich mit vorwurfsvollen Briefen, Gustav Holzer hatte öffentlich gedroht, daß er ihn ohngeheuren werde, sobald er ihm begegne, und von den Freunden und Bekannten gingen viele ihm abschließend und in beleidigender Weise aus dem Wege, während Fräulein Kaltenbaum, um die eigene Erbschleicherrei zu rechtfertigen, kein gutes Haar an ihm ließ und ihn noch schlechter machte, als er in Wirklichkeit war.

Er konnte sich gegen alle diese Beschuldigungen nicht verteidigen, weil ihm seine Gelegenheit dazu geboten wurde, ihm blieb nun nichts mehr übrig, als der Heimath den Rücken zu wenden.

Mit dem Chevalier von Montsteur, der sich noch in London befand, war er im Briefwechsel geblieben, ihm hatte er seine Pläne mitgetheilt und von ihm auch das Ende Emma's erfahren.

Er wußte, daß Heinrich Grafenberg sich der Ungläubigen angenommen hatte, er fürchtete jetzt ein nochmaliges Zusammentreffen mit dem Krüppel, dessen Hass und Nachsicht sicherlich keine Schranken mehr kannte.

Nachdem er sein Geld in Empfang genommen hatte, reiste er ab, er vermutete, daß der Opfer gleich nach der Beerdigung Emma's heimkehren werde, um ihn aufzufinden, er ahnte nicht, daß derselbe schon von seiner Reise nach Hamburg Kenntnis haben könnte.

In Hamburg angekommen, erfuhr er, daß der Postdamper, auf dem er sich einschiffen wollte, erst in zwei Tagen abfuhr, so blieb ihm denn Zeit genug, in Hamburg noch einige Einkäufe zu machen, zu wegen der beschleunigten Abreise in der Heimath unterlieben waren. Er wohnte in einem Gasthause ersten Ranges, das Zimmer lag freilich hoch oben im dritten Stockwerk, aber es war mit allem Komfort ausgestattet, und es besaß einen Balkon, von dem aus er das rege mehrläufige Leben in der Straße beobachten konnte.

Am Abend vor der Abreise hatte Robert Raven ein aasaderliches Souper in sein Zimmer beordert; des geräuschvollen Treibens in den Straßen überdrüssig, wollte er allein sein, um seinen Plänen nachzuhängen.

Er war beim Dessert angelangt und eben im Begriff, eine Zigarette anzuzünden, als noch luxuriöse Aufloppe die Thür geöffnet wurde.

„Sie sind es, Chevalier?“ fragte er bestürzt, indem er sich aus seinem Sessel erhob. „Was führt Sie hierher?“

Der Wunsch, Sie noch einmal zu sehen,“ erwiderte der Chevalier lächelnd, der bereits Hut und Pelerine ablegte. „Sie haben wohl an mich nicht mehr gedacht? Ja, wenn man seine Freunde nötig hat, weiß man sie zu finden, jeder findet sie vergeblich!“

„Wie können Sie das behaupten?“ sagte Raven unwillig. „Sie waren in London, doch kann ich nicht kommen.“

„Sie hätten es dreist gesagt, Sie würden in der großen Stadt dem Opfer nicht begegnen sein, übrigens ist der Krüppel abgereist.“

„Sind Sie mit ihm noch einmal zusammengekommen?“

„Davor habe ich mich gehütet, der Kerl hat den Satan im Leibe, er ist als Gegner nicht zu verachten.“

„Doch, er wird in jedem Weg nicht mehr kreuzen“, spottete Raven, dann befahl er dem eintretenden Kellner, Wein zu bringen. „Wollen Sie mit hinüber reisen?“

„Wahnsinnig, es wäre keine üble Idee,“ erwiderte der Chevalier gedankenlos, „wie beide vereint, können drüber manches hübsche Geschäft machen. Wie stark ist Ihre Kasse?“

„Sie wissen ja, das Legat betrug schätzend Thaler, ich bin jetzt im Vergleich mit Ihnen ein armer Schlucker.“

„Im Vergleich mit mir?“ lachte der Chevalier, indem er eine Zigarette anzündete. „Für wie reich halten Sie mich?“

„Sah, Sie haben in Frankreich Güter —“

„Besser Freunde, meine Güter liegen nicht in Frankreich, sondern im Monde, ich bin, was Sie auch sind, ein Abenteurer. Ich mußte Ihnen das bekennen, um Ihnen zu beweisen, daß meine Verhältnisse mich zwingen, mit meinen Diensten bezahlen zu lassen, Sie werden wissen, welche Dienste ich Ihnen geleistet habe.“

Robert Raven blieb den Freunden trotzen an, das Glas, das er zum Mund führen wollte, schwankte in seiner zitternden Hand; er hatte den Sinn dieser Worte augenblicklich verstanden, und der entschlossene, energische Ausdruck in dem Gesicht seines Freundes ließ ihn erstarren, doch es sich hier um eine ernste Forderung handelte.

„Dienste?“ fragt er. „Sie geben mir nur einen Mats!“

„Durch dessen Verfolgung Sie von einer drückenden Last befreit wurden,“ erwiderte der Chevalier gleichzeitig. „Nun, in solchen Fällen ist ein Mats so wertvoll wie ein Dienst, und überdies werden Sie wissen, daß ich in Geheimniß eingeweiht bin, deren Entzüglichkeit Ihre Abreise unmöglich machen würde.“

„Sie sind ein Schuft!“ rief Robert Raven in ausforderndem Ton.

„Nicht mehr, als Sie, Borekster!“

„Ich kann Sie verhaften lassen wegen des Duells, man forcht Ihnen noch immer nach.“

„Wenn Sie die Folgen, die auf Sie selbst zurückfallen würden, nicht fürchten, so kann Sie es immerhin eine entzündende Strafe kann mich nicht interessieren, da ich zu diesem Duell gezwungen wurde. Ich könnte.“

wandte dann auf die Festung und Sie ins Buchthaus. Ah bah, vergeden wir nicht die Zeit mit kindlichen Drogungen, machen wir's lustig, Sie geben mir die häßliche Ihres Legats, und ich lege Ihrer Abreise nichts in den Weg.“

„Und Sie glauben wirklich, daß ich der Narr wäre, diese Forderung zu erfüllen?“ brauste Raven auf. „Nicht einen Groschen!“

„Schreien Sie sich nicht,“ unterbrach der Chevalier ihn fast, „wenn Sie nicht wollen, so lenne ich den Weg, den ich von hier aus zu gehen habe.“

Der Kellner brachte den Wein und entfernte sich wieder, Robert Raven wanderte mit großen Schritten auf und nieder.

„Das sind Schreckhässe,“ sagte er, „mit der Unlage allein richten Sie nichts aus, Sie müssen Beweise vorlegen, und die belegen Sie nicht.“

„Ich bestreite Ihre Brüste, vielleicht wissen Sie selbst nicht mehr, wie unvorsichtig Sie in denselben gewesen sind! Und noch Eins will ich Ihnen sagen, der Opfer ist hier und sucht Sie, ich habe ihn gesehen und weiß, wo er wohnt, es bedarf nur eines Wortes.“

„Sie lügen!“ schrie Raven. „Der Krüppel kann nicht wissen, daß ich hier bin, Sie wollen durch Drohungen das Geld von mir erpressen.“

Der Chevalier erhob sich und ging in die Ecke, in der sein Pelerot und Hut auf einem Stuhle lagen.

„So müssen Sie denn abwarten, was geschehen wird,“ sagte er gelassen, „ich habe keine Lust —“

„Beleben Sie!“ rief Raven, dessen Angst durch die verschlossene Ruhe des Chevaliers noch erhöht wurde. „Ich will Ihnen laufend Thaler geben, reden Sie, Sie, daß ich selbst ein armer, heimathloser Mensch bin, der einer ungewissen Zukunft entgegengeht. Wenn ich draußen mein Glück mache, so will ich später —“

„Ihre Versprechungen haben nicht den geringsten Werth für mich,“ unterbrach der Chevalier ihn, „ich werde Ihnen später schwerlich noch einmal begegnen. In Eins versichern Sie mich Ihrer Dankbarkeit, heute nennen Sie mich einen Schurken, weil ich den Dan von Ihnen fordere. Und da verlangen Sie noch, daß ich Rücklicht nehmen soll? Gut denn, ich will mich mit zweitausend Thaler begnügen, fallschen Sie nicht länger, von dieser Forderung habe ich nichts ab. Ich sage Ihnen noch einmal, der Opfer ist hier, ich glaube nicht, daß er Sie finden wird, wenn ich Sie nicht verrate.“

„Sagen wir fünfzehnhundert!“ erwiderte Raven mit heiserer Stimme, indem sein fieberglühender Blick voll unermeidbarer Angst jede Bewegung des Chevaliers beobachtete. „Was soll ich darüber mit leeren Händen beginnen?“

„Arbeiten!“ antwortete der Chevalier schlagend. „Lebzigens behalten Sie noch eintausend Thaler, durch den Tod Ihrer Frau sind Sie frei geworden und die Welt steht Ihnen wieder offen.“

„Fünfzehnhundert!“ wiederholte Raven. „Sie haben ja weiter gar nichts gehabt, als mir einen Mats gegeben, und wenn die Ausführung Ihres Plans auch gelang, so haben Sie doch nichts zu diesem Gelingen beigebracht.“

„So geben Sie her!“ sagte der Chevalier, ärgerlich mit dem Fuß auf den Teppich stompfend, „dieses Fräulein ist mir zuwider.“

Robert Raven holte sein Portefeuille aus der Tasche, mit zitternder Hand zählte er die Banknoten auf den Tisch und ein schwerer Seufzer entzog sich dabei seinen Lippen.

„Ist der Krüppel wirklich in Hamburg?“ fragte er.

„Wenn Sie's nicht glauben wollen, bin ich bereit, ihn Ihnen zu zuschicken.“

„Wenn Sie das jetzt noch thäten, so —“

„Seien Sie unbefangen,“ fuhr der Chevalier mit einem sarkastischen Lächeln fort, während er die Banknoten einstich, „wie sind jetzt mit einander quitt und meine besten Wünsche begleiten Sie hinüber. Wenn Sie sich wieder einmal in einer schwierigen Lage befinden, so wenden Sie sich nur an mich —“

„Danke bestens,“ spottete Raven, „einmal und nicht wieder habe ich diesen Mats in Anspruch genommen, er ist mir zu schmerzlich geworden. Und es fragt sich auch, ob er immer gut sein wird, in Ihren eigenen schwierigen Lage haben Sie selbst sich nicht zu helfen gewußt, Fräulein von Redern ist längst die Gemahlin des Herrn von Blüttfeld, und die beiden leben außerordentlich glücklich mit einander.“

„Mit dem Güte in der Hand stand der Chevalier schon an der Thür, ein böser, lächerlicher Blick prallte aus seinen flammenden Augen.

„Weshalb sagen Sie mir das?“ fragte er scharf. „Wohl nur, um eine kleine Neuanthe zu nehmen. Denken Sie an Ihr eigenes Opfer, das unter dem Mats ruht. Leben Sie wohl!“

Ohne eine Erwidерung auf seinen Gruß abzuwarten, verließ er das Zimmer, langsam stieg er die breite, mit Teppichen belegte Treppe hinunter.

Es war seine Absicht, noch in der Nacht die Rückreise nach London anzutreten, denn er stöhnte sich in Deutschland nicht sicher, aber er hätte die Reise ohne den Wirth gemacht. Am Fuß trat ein Beamter in Uniform ihm entgegen.

„Sie sind der Herr Chevalier von Montsteur?“ fragte er.

„Er wird vielleicht langen, aber ich gebe Ihnen mein Wort darauf, daß er es ist,“ sagte Heinrich Grafenberg, der hinter ihm stand, „derselbe Chevalier, der den alten Major im Duell erschossen hat.“

Der Chevalier erkannte sofort, daß er verloren war, er versuchte allerdings, gegen seine Verhaftung zu protestieren, aber als Kellner und Gäste sich um ihn sammelten und er in ihren Armen lag, daß sie gegen ihn Partei nahmen, folgte er willig dem Beamten, um einer zwölfjährigen Festungshaft entgegenzugehen.

Heinrich Grafenberg schlich in demselben Augenblick, in dem der Chevalier fortgeführt wurde, unbemerkt die Treppe hinauf.

Er hörte die Räder des Zimmers, welches Robert Raven bewohnte, erfaßte, vor der Thür derselben blieb er tief aufzuhaltend stehen, beide Hände preßte er auf das stürmisch pochende Herz.

„Ach!“ murmelte er, dann öffnete er leise die Thür, die er im nächsten Moment hinter sich verriegelte.

Robert Raven, der vor der Weinflasche am Tisch gesessen hatte, fuhr entzweit vom seinem Sitz empor, starre ruhig sein angstvoller Blick auf dem tödlichsten Gesicht des Opfers.

„Sie sind der Herr Chevalier von Montsteur?“ fragte er.

„Er wird vielleicht langen, aber ich gebe Ihnen mein Wort darauf, daß er es ist,“ sagte Heinrich Grafenberg, der hinter ihm stand, „derselbe Chevalier, der den alten Major im Duell erschossen hat.“

„Sie sind ein Schuft!“ rief Robert Raven in ausforderndem Ton.

„Nicht mehr, als Sie, Borekster!“

„Ich kann Sie verhaften lassen wegen des Duells, man forcht Ihnen noch immer nach.“

„Wenn Sie die Folgen, die auf Sie selbst zurückfallen würden, nicht fürchten, so kann Sie es immerhin eine entzündende Strafe kann mich nicht interessieren, da ich zu diesem Duell gezwungen wurde.“

Robert Raven hatte die Arme auf der Brust verschränkt, er dachte darüber nach, wie er diesem furchtbaren Feinde sich entziehen könnte.

„Bei Thüre und zum Schellenzuge war ihm der Weg verperlt, ebenso zu dem Koffer, in dem seine Waffen lagen, nur ein Mittel gab es noch, auf den Balkon zu eilen und dort um Hilfe zu rufen, zu diesem Mittel aber wollte er nur im äußersten Notfalle greifen.“

Heinrich erinnerte seine Gedanken, er ließ die Waffe sinken, ein verzweifelter Zug umzude seine Lippen.

„In Eins hatten Sie mehr Mut, als sie einem Wehrlohen gegenüberstanden“, fuhr er fort, „nun ist es umgekehrt, und ich könnte Sie zwingen, auf den Balkon um Ihr elendes Leben zu betteln. Die Todten können nicht ins Leben zurückzuerufen werden.“

„Scheuen Sie sich hinaus!“ rief Raven, den jetzt die Wuth übernommt. „Sie sind ebenso verrückt, wie meine Frau es war. Was habe ich mit Ihnen zu schaffen?“

„Vielleicht, sehr viel; durch Ihre Schuldf ist ein entziehender Verdacht auf mich gefallen, Sie selbst haben durch eine erbärmliche Intrige ihn auf mich geworfen. Sie haben damals das Geld geflossen, ich fordere von Ihnen, daß Sie das schriftlich bekennen, damit der Wale von meiner Ehre genommen wird.“

„Und ich sage Ihnen noch einmal: hinaus mit Ihnen!“ erwiderte Robert Raven, der sich inzwischen der Balkontür genähert hatte. „Ich wollte, ich hätte die Dürre nie gesehen.“

Weiter kam er nicht, mit einem Wutschrei stiegle Heinrich sich auf ihn; diese Beschimpfung der Geliebten hatte seine Wuth aufs Höchste entfacht.

Robert Raven sah das Ausblitzen des Hasses in den Augen des Grafen, mit einem Sprunge war er draußen auf dem Balkon, ein gellender Schrei entfahre seinen Lippen.

Im nächsten Moment hielten die Arme seines Feindes ihn umschlungen, die Wuth, die in ihm tobte, verließ Heinrich die Kräfte eines Niesens.

„Wie darfst Du es wagen, sie nach ihrem Tode noch zu beschimpfen, die Ungläubige, die Du gemordet hast, Du Schurke!“ knirschte er.

Umsonst versuchte Raven, sich aus den Armen des Räthers zu befreien, die ihm so fest umschlungen hielten, daß er kaum ein Blatt zu rütteln vermochte, noch einmal stieß er einen Hilferuf aus, dann fühlte er sich über das niedrige Geländer des Balkons emporgehoben, den wuchtigen Anprall nachgebend, wodurch das Geländer aus dem Fenster fiel. Ein Schreckendes stößt von der Straße herauf, die Menge, die dort unten schon sich versammelt hatte, stob auseinander und blickte einige Sekunden später auf die beiden Gestalten, die noch immer in fester Umschlingung mit zerschmettertem Schädel auf dem Platz lagen.

Man fand bei der Leiche des kleinen verwachsenen Mannes einen Brief an Gustav Holzer, den die Behörde nebst einer kurzen Schilderung des Verstorbenen an seine Witwe überlieferte.

„Ohne ein Wort hinzuzufügen, gab Gustav diesen Brief seiner Witwe, die von Neue und Gewissensbissen gesollte, ihre Tochter bald darauf ins Grab folgte.“

„Nur eine Freude erlebte sie noch, die: ihren Sohn an der Seite Thereses und im Besitz eines blühenden Geschäfts glücklich zu sehen, auch die Genugtuung sollte sie noch haben, daß Fräulein Marie Kaltenbaum sich verleiten ließ, einen viel jüngeren Mann zur Heirat, der ihr ganzes Vermögen verprostete und ihr das Leben zur Hölle mache.“

## Das Fischermädchen von Genua.

Novelle von Worthville.

(Nachdruck verboten.)

I.

Wenige Stunden von dem in Bellchen und Rosen gebetteten Nizza, über welchem ein zwiger Frühling lacht, entfernt, liegt auf hoher Felsenterrasse das Städtchen Monaco, der Hauptort des kleinen Fürstentums der Erde. Die ganze Pracht der Pflanzenwelt des Südens entfaltet sich hier, der tiefblaue Himmel Italiens glänzt nirgends schöner, als über diesem gesegneten Flecken Erde, und die paradiesische Lage dieser Miniaturrepublik mit ihrem herrlichen Klima macht sie seit lange zum ersehnten Ziel vornehmer Touristen, denen es die Verhältnisse gestatten, während des Winters den rauhen Norden zu fliehen und die milde, balsamische Luft Oberitaliens zu atmen.

Aber mitten in diesem kleinen, an Naturschönheiten fast überreich ausgestatteten Eden gebebt eine Giftspalte, so furchtbar und verderbendringend, daß durch sie der Name Monaco in ganz Europa in Verzug gekommen ist. Der Fluch Lautender, die von dieser Spalte geflossen, lastet auf dem Ort, und ungezählte Menschen werden sich jenen noch zugestellen, wenn es nicht gelingt, dieses Giftgewöchse so bald als möglich aufzurollen. Es ist die seit Aufzubildung der Spielhöllen in den deutschen Bädern, in Monaco begründete Pharaonat, welche diesen Ort so berüchtigt und ihn zum Sammelplatz jener Sorte von Menschen gemacht hat, die der verderblichsten der Leidenschaften, dem Spiele, huldigen. Der Staat, oder richtiger, der Fürst, begünstigt das Institut, weil es für ihn eine Quelle reicher Einnahmen bildet, und die zunächst interessirten Mächte, Frankreich und Italien, haben es aus Rücksicht auf die Souveränität dieses Duobezirks nach jeht unterlassen, denselben zur Aushebung dieser Spielhölle zu zwingen.

Es war ein klares aber kühler Septemberabend; vom Mittelmeer wehte eine seichte Brise herüber und verschneit die verweichlichten Spaziergänger, die sich in den herlichen Parkanlagen ergingen, welche das Schloß des Fürsten Karl III. umgeben. Einmal war es aber in den Promenaden wurde, deßto lebhafter gesellte sich der Verkehr in den Prunkgemächern, in denen die Kroupiers des Spielpächters Blanc ihre unanberührbare Gewerke trieben. Immer zahlreicher wurde die Gesellschaft, welche sich um das Roulette und rouge et noir versammelte; in dichten gedrängten Reihen umgaben die Spieler die Tische, und der Employé zeigte ein sehr vergnügtes Gesicht, denn die Pointeure sangen nicht mit ihren Einsätzen, und die kleinen Betrie von Goldsäcken und Wechselpapieren, welche der Bankier vor sich liegen hatte, nahmen nach jedem Spiel ein Umsatz zu.

Am zahlreichsten war die Gesellschaft am Mousettestisch; in weich gepolsterten Sammelsessel saßen in vorderster Reihe rings um die Tafel ältere und jüngere Damen, sich erstrig am Spiele begeistert. Hinter ihnen standen die Herren, welche sich aus allen südlichen Nationen und den verschiedensten Altersstufen zusammensetzten. Der Physiognomiker hätte hier interessante Studien machen können: Leidenschaftlichkeit, Habgut, Gläserkeit, Verzierung, aber auch Unerschrockenheit, Hoffnung und Vertrauen wußten sich auf den Gesichtern der Anwesenden aus.

Unter diesen eregte ein junger Mann, sowohl durch sein Neukeres, als auch durch das seltene Glück, mit welchem er spielte, besondere Aufmerksamkeit. Es war eine hohe, schlanke Gestalt, in modernster Kleidung; volles, leicht gewundenes, braunes Haar zierte das edelgeformte Haupt, ein eleganter zierlich geschwungener Schnurrbart bedeckte die Oberlippe, und das sanft Roth der Wangen, die weiße Hautfarbe, besonders aber die kleinen, für einen Mann fast zu zarten Hände deuteten auf den vornehmsten Stand des jugendlichen Spielers. Mit einer Rondebalance, als sei das Geld für ihn ganzlich wertlos, saß er hohe Beträgen, und seine Diensten nahmen nach jedem Spiel einen bescheidenen Ausdruck an, wenn er immer und immer wieder genüßt war, den ihm zufallenden Gewinn einzuziehen. Die ganze Erscheinung hatte etwas Nobles, Aristokratisches, und die edle Silenz, der helle, kluge Bild seiner blauen Augen und die ruhigen, geweichten Bewegungen zeugten von hohem Verstand und wohl berechneter Überlegung.

Es schien, als sei der junge Mann bestimmt, die Bank zu sprengen, denn nach jeder Umbiegung, welche das Roulette gemacht hatte, schob ihm der Kroupier einen Haufen Gold als Gewinn zu. Mit neidischen, gelbgeränderten Blicken schauten die Meisten der Anwesenden auf den glücklichen Spieler, der aber von ihnen nicht die geringste Notiz nahm, sondern ruhig und lebensfrohlos weiter pointierte. Fast gewann es den Anschein, als wolle er das Glück herausfordern, ihm antreten zu werden, denn mit jedem Satze erhöhte er den Betrag.

Der Employé wurde unruhig und mit besorgten Blicken folgte er den Handbewegungen des Spielers, als dieser abermals einige Rötel Gold auf einen bestimmten Punkt der Tabelle setzte, welche auf den grünen Teppich gezeichnet war.

„Wie viel?“ fragte der Bankhalter.

„Fünfhundert Louisdor!“ erwiderte der junge Mann gelassen. Der Employé erschrak und seine Hand zitterte leise, als er die in Schwarz und rothe Farbe abgeholzte Dreieckscheibe in Bewegung setzte, daß die kleine Eisenbeinkugel mit leise rasselndem Geräusch darin umhersprang. Mit gespanntester Aufmerksamkeit folgten die Anwesenden den Bewegungen der Kugel, von deren Fall es abhing, was dieser bedeutende Geldbetrag gespielt sollte.

Allmählich wurde die Umbiegung der Scheibe langsam und endlich stand diese still, während die Kugel in einem der achtunddreißig mit Zahlen versehenen Löcher ruhen blieb. Todensstille herrschte im Saale, kein Atemzug war hörbar.

„Double zero!“ rief der Bankier tonlos, während alles Blut aus seinem Antlitz trat. „Die Kugel liegt auf Doppelnull. Sie haben den sechskunddreißigfachen Betrag des Einsatzes zu erhalten.“

Der glückliche Gewinner verzog keine Miene, während sich der übrigen Herren und Damen eine lebhafte Aufregung bemächtigte. Viele standen auf und traten zu kleinen Gruppen zusammen. Andere schritten im Saale auf und ab und wieder andere verließen das Hotel, um im Restaurant eine Erfrischung zu nehmen. Das Spiel erhielt eine momentane Unterbrechung; die Kasse des Bankhalters war erschöpft und von ihm einer der Kroupiers abgesondert worden, um neue Gelder zu holen.

„Le jeu est fait!“ schollte nach halbdämmiger Pause die Stimme des Employés durch den Saal, und sofort formierte sich um den runden Tisch wieder der dichtgeschlossene Kreis der Teilnehmer. Auch der junge Mann hatte seinen Platz wieder eingenommen und erwartete den Beginn des Spiels. Er schien sich nur an demselben zu beteiligen, weil er die Zeit nicht auf andere Weise hinzubringen wußte, denn in seinem Antlitz lagerte die unverkennbare Anstrengung von Geschäftigkeit, wenn nicht gar von Wohlbehagen oder Freude. Der reiche Gewinn schien ihn nicht zu freuen; mit einer Miene, als handle es sich um die alltäglichsten Dinge von der Welt, hatte er die bedeutende Summe, die ihm die Laune der Glücksgötter in den zu ordnen.

Schoß warf, eingestrichen, und mit denselben interessierten Gesichtern.

Eden hatte er wieder eine sehr bedeutende Summe pointiert, als sein Bild zufällig auf einen Mann fiel, der einige Schritte von ihm an einer Tafel lehnte und ihn unverwandt Auges anstarrte. Es war eine seltsame, fast unheimliche Erscheinung, eine Gestalt mit einem Gesicht, wie es die Phantasie des Volkes dem Vampyr beschreibt, die Augenbrauen von gleicher Farbe waren ausfallend stark und bildeten von einer Schläfe zur anderen eine ununterbrochene Linie; ein ebenfalls kurzgeschnittener Vollbart rahmte das Gesicht ein und gab die bleiche Hautfarbe derselben nur noch mehr hervor. In den tiefschwarzen, von bläulichen Schatten umgebenen Augen brannte es wie dämonisches Feuer, dessen verzehrende Gluth sich auch denen mitzuhören schien, welche der fengende Blick traf. Die schwarze Meldung, die den Mann vom Kopf bis zu den Füßen umhüllte, verdeckte noch das Dästere der ganzen Erscheinung, die in der That etwas Fremdartiges, Furchteinbrechendes hatte. Der Unbekannte hatte die Arme über die Brust getreut und hielt in der einen Hand einen großen breitkämpigen Dolch; so lehnte er an der vergoldeten Säule, und seine ganze Theatralische schien dem jungen Manne zugewandt, während das Spiel selbst ihn offenbar wenig interessierte.

Letzterer vermochte den Blick des Fremden nicht zu ertragen, obwohl er sich über den Grund keine Auskunft zu geben im Stande war. Es schien ihm ein Gemisch von Mitleid, Vorwurf und Wutkunst in dem Ausdruck des Augen zu liegen, die mit so seltamer Beharrlichkeit auf ihm ruhten, und er fühlte eine gewisse Beschämung, daß er, der reiche junge Graf Rowen, sich nicht schaute, die Goldstücke einzustechen, auf denen so mancher Fluch der durch das Spiel zu Gunste Gerichteten ruht. Über sein Stolz ließ es nicht zu, jetzt aufzuhören und sich mit dem gewonnenen Gelde zu entzücken; er war entschlossen, weiter zu spielen, um den Verlierenden die Möglichkeit zu gewähren, ihren Schaden wieder auszugleichen.

Fast schien es, als habe das Ereignis des Unbekannten das Blick von der Seite des Grafen verschreckt, denn von dem Augenblick an, wo er dem Blide dieses rätselhaften Mannes begegnete, verlor er in ununterbrochener Reihenfolge Einsatz auf Einsatz. Der Bankier atmete erleichtert auf, und der Stiel, welcher vor Angst noch auf vielen Gesichtern lagerte, verwandelte sich in Schadenfreude. Mit steigendem Unmut bemerkte Rowen, daß der Fremde ihn noch immer beobachtete, und er mußte alle seine Selbstsicherung aufbieten, um nicht eine unliebsame und schändliche Szene herbeizuführen. Es doppelte mehrmals die Summen, über welche die kleine, unbedeutende Kugel entschieden sollte, aber immer wieder kam der kleine, zierliche Rechen des Kroupiers und zog mit unerbittlicher Konsequenz die Goldstücke des Grafen ein.

Endlich sah dieser auch die lehre Rolle schwanden; der ganze bedeutende Gewinn war fort und in die Kasse des Bankiers zurückgekehrt. Der Verlierer hatte bisher den Schein von Kaliblütigkeit gewahrt, nun aber verlor ihm sein Gleichmut und ein leiser Fluch kam über seine Lippen. Da fiel sein Auge abermals auf den Unbekannten, der ihm nach seiner Meinung Unglück gebracht hatte. Spieler sind immer abergläubisch; auch Rowen war nicht frei davon.

„Sie scheinen ein ganz besonderes Interesse an meiner Person zu nehmen, mein Herr!“ rief er ihm aufgeregt zu.

„Das ist ein Freihum!“ erwiderte Jener mit unerschütterlicher Ruhe.

„Dann ersuche ich Sie, mich gefällig mit Ihren Bildern zu verschonen,“ fuhr der Graf fort, durch die Kälte des Fremden in einer noch gereizteren Stimmung verlebt.

„Das wird lediglich von mir abhängen“, meinte der Schwarze, während ein ironisches Lächeln seine Lippen umschloß.

„Gewiß, mein Herr, und weil es nur von Ihnen abhängt, wiederhole ich hiermit mein Verlangen!“ drückte Rowen auf, nur mit Mühe seine Fassung behauptend. „Ihr Blick ist mir unangenehm und deshalb erwarte ich, daß Sie einen anderen Gegenstand in's Auge lassen.“

Eine leichte Röthe stieg in das Antlitz des Fremden.

„Sie bedienen sich einer sehr dictatorischen Sprache, junger Herr!“ entgegnete er, und der Ton seiner Stimme klang ruhig und fest wie vorher. „Ich werde mit das Ziel für meine Weile ganz nach Guindan wöhnen.“

Graf Rowen vermochte sich nicht mehr zu beherrschen; er sprang auf und trat an den Fremden heran, der indes nicht die geringste Bewegung machte, seine Stellung zu verändern.

„Verlassen Sie den Saal, Herr!“ rief er mit lauter Stimme. „Sie pointieren nicht und werden es wohl begreiflich finden, daß wir uns durch Sie nicht länger in unserem Spiele führen lassen möchten.“

„Meine Damen und Herren!“ wandt sich jetzt der Mann an die Gesellschaft, „ich bitte zu konstatiren, daß nicht ich, sondern dieser Herr Ihre Unterhaltung unterbrochen hat. Das Achtung vor Ihnen werde ich diesem unangemeynen Auftritt durch meine Entfernung ein Ende machen, Sie aber, mein Herr, bitte ich um Ihre Karte.“

Er langte bei diesen Worten ein Ledergürtel herbei und überwarf dem Grafen seine Pistolenkarte, was dieser auf gleiche Weise erwiderte. Dann verbeugte er sich stumm gegen die Gesellschaft und schritt dem Ausgang zu. Sein ganzes Antreten zeigte das Wesen eines vollendeten Westmannes, wenn auch die Kleidung, namentlich der unmoderne dreikämpige Hut, dem nicht ganz entsprach.

Mit Spannung waren die Anwesenden der Szene gefolgt; Niemand kannte den Fremden, und als dieser die Thür geschlossen hatte, traten sofort einige Herren auf den Grafen zu, um den Namen des Unbekannten zu erfahren.

Die Pistolenkarte enthielt in einfacher schwarzer Schrift den Namen: „Marquis Roselli“; keiner der Anwesenden hatte jemals diesen Namen gehört.

„Segen wir unser Spiel fort, meine Damen und Herren,“ rief der Graf, indem er auf seinen höheren Platz zuschritt und sich zwang, heiter zu erscheinen. Aber es gelang ihm nicht die frühere Ruhe und Unbeschwertheit wieder zu gewinnen, er blieb zerstreut und folgte dem Spiele, das ihm auch nach Entfernung des vormaligen Unglücksboten keinen Gewinn mehr brachte, nur noch mit halbem Interesse. Der Vorfall mit dem Marquis bestürzte seine Gedanken, denn er war sicher, daß derselbe noch ein Nachspiel haben werde.

Er lächelte sich darin nicht. Als er in seine Wohnung zurückkehrte, überab ihm sein Diener einen Brief. „Wenn Sie, Herr Graf, ein Mann von Ehre sind,“ — lautete der Inhalt — „so werden Sie morgen früh sechs Uhr mit Ihren Sekundanten an dem kleinen Olivengärtchen sein, welches eine halbe Stunde vor der Stadt liegt und Ihnen ohne Zweifel bekannt ist. Für Waffen und alles Niedrige sorge ich. Marquis Roselli.“

„Gut denn, mög das Glück der Waffen entscheiden, wer bei diesem Aufmarsch im Rechte war!“ sagte Rowen zu sich selbst. Dann sah er sich trost der vorgerückten Abendstunde an seinen Schreibtisch, um für den Fall eines Unglücks seine Angelegenheiten zu ordnen.

Die nächste Umgebung Monacos, namentlich nach den Ortschaften Mentone und Nizza zu, ist überaus reizvoll. In

üppigster Pracht stehen hier die Orangenhaine, die duftend Blüthen und goldene Früchte zugleich tragen, farbenprächtige Kakteen, dicke Mythensträucher und Lorbeerbäume um säumen den Weg des Wanders, und davorliegende Wohlgemüthe entstehen den Rosen- und Bellchenfeldern, die den Parfümeriefabriken in Nizza und Mentone das kostbare Material liefern. Weit hin leuchten die langen Fensterreihen des schönen Fürstenschlosses der Grimaldi, in deren Händen seit längern als neun Jahrhunderten die Herrschaft über das kleine Fürstentum ruht, und mit Entzücken schweift der Blick hinaus auf das weite, in majestätischer Ruhe lagernde Meer, zu welchem sich zwischen immergrünen Olivenhainen hier und da die Aussicht öffnet.

Alle diese Herrlichkeiten aber schienen für die beiden Männer, welche in den glänzenden, thauischen Morgen hineinschauen, nicht vorhanden zu sein. Nur dann und wann wechselten sie ein farbes Wort, sonst schien Jeder mit seinen eigenen Gedanken beschäftigt zu sein. Zu einiger Entfernung folgte den beiden ein Diener, ebenfalls zu Pferde, während sonst die Straße zu diesen frühen Morgenstunden noch leer war. Der eine der Reiter war Graf Rowen, der andere Baron Sturm, ein verabscheuter deutscher Offizier, den der Graf in Monaco hatte kennengelernt.

„Unser Reise endet vorsichtig!“ sagte Rowen, mit der Faust vor sich hinweisend, wo am Saum eines dunklen Olivengärtchens eine Gruppe Herren sichtbar war, die in eisigem Gespräch begriffen zu sein schienen.

Der Baron zog die Uhr.

„Nun, wir haben noch nichts verschwendet,“ erwiderte er, „Ihr Gegner scheint es außerordentlich eilig zu haben. Aber ich bemerke da drei Herren, während wir nur zu zweien sind.“

„Vermuthlich ist ein Arzt dabei,“ meinte der Andere.

„Die Herren sind zu Wagen gekommen, das erkennt mich einer großen Sorge,“ fuhr Jener fort. „Ich habe mir längst im Stillen Vorworte gemacht, Sie nicht zu dem gleichen Besucheramt veranlaßt zu haben, Graf, denn wenn einen von Ihnen ein Unglück trifft, würde der Transport nach der Stadt sehr schwierig gewesen sein.“

„Ich führe eine sichere Hand, Baron!“ warf Rowen mit leichtem Lächeln ein.

„Aber Ihr Gegner hat den ersten Schuß,“ unterbrach Jener.

„Nun, warten wir es ab,“ versetzte der Graf; „die nächste halbe Stunde muß uns ja Gewissheit bringen.“

Er schaute den Baronen und sprang auf die Gruppe zu; der Baron blieb an seiner Seite. Bald darauf sprangen der Graf und sein Begleiter vom Pferde, wichen dem herbeigeschritten Diener die Fuß und wichen sich den Herren. Rowen stellte seinen Sekundanten vor, und das gleiche tat der Marquis Roselli, der noch außerdem, wie Jener richtig vermutete, einen Arzt zur Stelle gebracht hatte.

Der Marquis sah erst, daß Rowen aus; er hatte sich von seinen Bekannten trennen und schritt in einiger Entfernung gedankenvoll auf und ab. Auch Graf Rowen war nachdenklich geworden; er wußte nicht, wie die Würfel fallen würden, ob er lebend diesen Platz verlassen, oder er nicht vielleicht schon in wenigen Minuten an der Schwelle des unbekannten Zeuges stehen werde, und das summte ihm wohl.

Während dem halten die beiden Sekundanten sich über die Formalitäten gequält, dem Pistolenkasten die Waffen entnommen und dieselben geladen. Der Baron lehnte zu dem Grafen zurück.

Der Marquis bittet von jedem Sichneversuch abzusehen“, sagte er.

„Ganz gewiß!“ pflichtete Rowen bei.

„Distanz fünzehn Schritt mit Abancirens bis auf fünf Schritt Entfernung,“ fuhr Jener fort. „Während des Abancirens seien nach Belieben.“

„Auch damit einverstanden, lieber Baron“, entgegnete der Graf.

„Haben Sie mir sonst noch einen Auftrag zu geben?“ fragte Sturm.

Mit Wärme ergüßt der Graf die Hand des Freunden.

„Zunächst herzlichen Dank für Ihre Wahrhaltung und Ihre Begleitung auf diesen Gang!“ sagte er. „Sollte ich fallen, so bitte ich Sie, mir noch die letzten Bedienstete zu entlocken, die in meinem Schreibbüro befindlichen Briefe zur Post befördern zu lassen und die wenigen Bestimmungen zu erfüllen, die ich für den Fall meines Todes aufgezeichnet habe. Hier ist der Schlüssel zu dem Pult. Und nun an's Werk!“

Der Baron trat zu dem Sekundanten des Marquis zurück.

„Alles in Ordnung, die gestellten Bedingungen sind acceptirt“, erklärte er. „Wissen wie jetzt die Distanz.“

Gewissenhaft wurden fünfzehn Schritte abgemessen; an beiden Enden dieses Raumes blieben die Sekundanten stehen und jeder derselben überreichte dem herantretenden Kämpfer eine der geladenen Waffen.

„Herzig!“ erscholl es von dem Munde der Sekundanten.

Wit nach vorn gewandeter rechter Schädel und erhobenem Arm zeigten sich die Gegner in Bewegung. Arglos, wie ein unerfahren Kind in dem lächlichen Gewässer eines tiefen Sees, spiegelte sich die Morgensonne in den blanken Läufen der Pistolen; in feierlicher Stille lag die Natur rings ausgebreitet, und der tiefe Friede, den sie atmete, kontrastierte scharf mit dem blutigen Drama, das sich hier abzuspielen begann.

Da krachte ein Schuß und gleich darauf noch einer. Die Sekundanten eilten herbei, aber die Duellanten bedurften ihrer Hilfe nicht, beide waren unverletzt. Die Kugel des Marquis hatte die Schädel des Grafen getroffen und auf dem Tuch seines Rockes eine beweckbare Sturz hinterlassen, während des Grafen Geschoss zischend, über den Kopf seines Gegners hinweg, in die Wipfel der alten Olivenbäume fuhr, daß eine Anzahl graugrüner Blätter langsam zur Erde wirbelten.

„Keine Großmuth, Herr Graf, ich würde das als eine neue Beleidigung betrachten!“ rief Roselli, indem er aufgeregt die Pistole vorführte. „Ich bitte um andre Waffen, diese Beleidigung genügt mir nicht.“

„Wie Sie wünschen,“ erwiderte der Graf mit bitterem Lächeln